

الراية

من قطر للعرب ومن العرب إلى العالم

يومية سياسية مستقلة

الخميس 4 رمضان 1432هـ - 4 أغسطس 2011م - العدد (10680)



رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن خليفة العطية | الراية على الانترنت: http://www.raya.com | 84 صفحة | 2 QR ريالان | بريد الراية الإلكتروني: Email:edit@raya.com | رئيس التحرير: صالح بن عفصان الكواري

اللقاء التعريفي للطلبة الجدد بجامعة قطر 13 سبتمبر 6

«أشغال» تُخضع 13 جسراً ونفقاً للصيانة.. لماذا؟ 14

مجلس الأمن يدين القمع في سوريا ويدعو لوقف العنف فوراً 28

صالح رئيس غير شرعي ابتداء من اليوم طبقاً للدستور اليمني 29

قلق قطري إزاء سقوط الضحايا الأبرياء في سوريا

الدوحة - قنا : أعرب مجلس الوزراء عن بالغ قلقه من الأحداث الجارية في الجمهورية العربية السورية الشقيقة وما رافقها من تصعيد وارتفاع في عدد الضحايا. جاء ذلك في الاجتماع العادي للمجلس مساء أمس برئاسة معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء.

وعبر المجلس عن الحزن والأسى لسقوط العديد من الضحايا المدنيين الأبرياء، مناشدًا الأشقاء في سوريا تغليب الحكمة والعمل على حقن الدماء ووقف استخدام القوة والإسراع في تطبيق عمليات الإصلاح بما يستجيب للمطالب المشروعة للشعب السوري الشقيق ويحفظ لسوريا أمنها واستقرارها ووحدتها الوطنية. وأكد ثقته بأن الحوار المباشر والاستجابة لمطالب الإصلاح السبيل للخروج من هذه الأزمة.

ص 3

في بيان للجنة مبادرة السلام بالدوحة
التأكيد على القرار العربي بالتوجه للأمم المتحدة للاعتراف بالدولة الفلسطينية

الدوحة - قنا: أسفر اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة مبادرة السلام العربية التي اختتمت أعمالها الليلة الماضية هنا برئاسة سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية وزير الدولة للتعاون الدولي عن اتفاق نص على "التأكيد على القرار العربي بالتوجه إلى الأمم المتحدة لدعوة دولها الأعضاء للاعتراف بدولة فلسطين على خطوط الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، والتحرك لتقديم طلب العضوية الكاملة لها في الأمم المتحدة".

وتم الاتفاق على عناصر خطة العمل المقترح تنفيذها خلال الفترة المقبلة.

ونصت النقطة الثالثة من الاتفاق على أن " تتضمن عناصر خطة التحرك المُشار إليها إجراء سلسلة من الزيارات والاتصالات والمشاورات مع الدول الأعضاء في مجلس الأمن والمجموعات الجيوسياسية في الأمم المتحدة والمنظمات الإقليمية والدولية المعنية".

ص 10

ممدداً على سرير طبي ومحاطاً بنجليه
مبارك في القفص وينكر الاتهامات

تأجيل المحاكمة إلى 15 أغسطس.. وإبقاء الرئيس المخلوع في القاهرة

القاهرة-وكالات: أنكر الرئيس المصري السابق حسني مبارك أمس الاتهامات المنسوبة إليه في بداية محاكمته بتهم تتصل بقتل المتظاهرين عمداً واستغلال النفوذ وإهدار المال العام. لكن المحكمة قرّرت استمرار حبسه على ذمة القضية وإبقاءه في القاهرة للإسراع بالمحاكمة استجابة لطلب محتجين فيما يبدو. وأجلت المحكمة نظر القضية لجلسة 15 أغسطس لإتاحة الفرصة للمحامين للاطلاع. وقال مبارك الذي ظهر في قفص الاتهام ممدداً على سرير طبي متحرّك بعد أن ووجه بالاتهامات: "كل هذه الاتهامات أنا أنكرها كاملة." ولم يكن مشهد مبارك في قفص الاتهام يخطر على بال أحد في مصر قبل ثمانية أشهر. كما أنكر علاء وجمال ابنا مبارك اللذان كان كل منهما بيده نسخة من المصحف الاتهامات الموجهة إليهما باستغلال النفوذ الذي تمثل في الحصول على منازل فاخرة في منتجع شرم الشيخ على البحر الأحمر من المتهم الذي يُحاكم غيابياً رجل الأعمال حسين سالم الذي كان صديقاً مقرّباً من مبارك والذي حصل على مساحات واسعة من الأرض المملوكة للدولة في شرم الشيخ. وقال المستشار أحمد رفعت رئيس المحكمة بعد عودتها من مداولة استمرّت بعض الوقت: إن المحكمة قررت "إيداع المتهم الأول محمد حسني السيد مبارك مستشفى المركز الطبي العالمي بطريق مصر القاهرة- الإسماعيلية الصحراوي." وقرّرت المحكمة أيضاً استمرار حبس علاء وجمال ابني مبارك على ذمة القضية. وقرّرت المحكمة مواصلة نظر القضية المتهم فيها العادلي والضباط الستة اليوم. كما قرّرت الاستجابة لطلبات محامين مثل الاطلاع وفض الأحراز. لكن رفعت لم يُعلن الموافقة على طلبات سماع شهود. وطلب فريد الديب محامي مبارك طلب سماع 1631 شاهداً أحدهم المشير محمد حسين طنطاوي رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة.



ص 30 و31 و32 و33 و34

الإعلام الأمريكي: الحكام العرب سيتمسكون بعروشهم

واشنطن- وكالات: أكدت وسائل الإعلام الأمريكية أن محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك ستجبر الحكام العرب على التمسك بعروشهم، فتحت عنوان " مبارك الراقد في سرير يدفع ببراءته" وصفت صحيفة واشنطن بوست المشهد الذي خرج فيه الرئيس السابق للعالم في أولى جلسات محاكمته حيث قالت إن مبارك بدا شاحب اللون ومريضاً في سريره وعيناه محمرتان .أما صحيفة نيويورك تايمز" فقد نشرت صورًا متعددة لمحاكمة مبارك وقالت إنه ولدى وصوله إلى قاعة المحكمة فإن أحد المحامين استقبله" بالهتاف " المجرم وصل " من جانبها رأت شبكة فوكس نيوز الأمريكية أن محاكمة مبارك كانت لحظة تاريخية لكثير من المصريين وأن الكثير منهم قد استمتع برؤية الرجل ذليلاً.

ص31

ترقية وتعديل أوضاع 384 موظفاً بمجلس الصحة

الدوحة – **الراية**: اعتمد سعادة السيد عبدالله بن خالد القحطاني، وزير الصحة والأمين العام للمجلس الأعلى للصحة ترقية 265 وتعديل أوضاع 119 موظفاً.

وقال السيد أحمد بن عبد الله الخليفي، مساعد الأمين العام للشؤون الإدارية بالمجلس الأعلى للصحة، إن الترقيات والتعديلات، التي استفاد منها العديد من موظفي الإدارات المختلفة بالمجلس، تأتي في إطار حرص المجلس الأعلى للصحة على منح الموظف كافة حقوقه وفق قانون الموارد البشرية رقم 8 لسنة 2009 ، ودليل تصنيف وترتيب الوظائف العامة.

ص 3

ثالث طائرات الجسر الجوي تصل الصومال

الدوحة - **الراية**: بناء على توجيهات سامية، وصلت الى العاصمة الصومالية مقديشيو أمس ثالث طائرت الجسر الجوي القطري لإغاثة المتضررين من موجة الجفاف الشديدة التي ضربت الصومال، حاملة على متنها 60 طنا من المساعدات الإنسانية، تشمل مواد تموينية ومستلزمات طبية وخيام إيواء. وتسلمت عناصر فريق البحث والانقاذ التابع لقوة الأمن الداخلي "لخويا" المتواجدون بالعاصمة الصومالية شحنة المساعدات تمهيدا لتوزيعها على المتضررين.. وقالت مصادر مطلعة ان مجموعة أخرى من عناصر لخويا تتواجد في كينيا لتقديم المساعدات للاجئين الصوماليين المتواجدين بمنطقة داداب الحدودية .

ص 4









الأمير يتبادل التهاني بالشهر الكريم مع الرئيس التونسي

الدوحة - قنا : تبادل حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى التهاني بحلول شهر رمضان المبارك في اتصال هاتفي أجراه أمس مع أخيه فخامة السيد فؤاد المبزع الرئيس المؤقت للجمهورية التونسية الشقيقة.

ولي العهد يتبادل التهاني بالشهر الكريم مع فهد آل سعيد

الدوحة - قنا : تبادل سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد التهاني بحلول شهر رمضان المبارك في اتصال هاتفي أجراه أمس مع أخيه سمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء بسلطنة عمان الشقيقة.

مجلس الوزراء يعرب عن بالغ القلق للأحداث الجارية في سوريا

زيادة رأس مال قطر للبترول

الدوحة - قنا : ترأس معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء الاجتماع العادي الذي عقده المجلس مساء أمس بمقره في الديوان الأميري.

وعقب الاجتماع أدلى سعادة الشيخ ناصر بن محمد بن عبد العزيز آل ثاني وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بما يلي: في بداية الاجتماع أعرب المجلس عن بالغ قلقه من الأحداث الجارية في الجمهورية العربية السورية الشقيقة وما رافقها من تصعيد وارتفاع في عدد الضحايا. وإذ يعبر المجلس عن الحزن والأسى لسقوط العديد من الضحايا المدنيين الأبرياء، فإنه يناشد الأشقاء في سوريا إلى تغليب الحكمة والعمل على حقن الدماء ووقف استخدام القوة والإسراع في تطبيق عمليات الإصلاح بما يستجيب للمطالب المشروعة للشعب السوري الشقيق ويحفظ لسوريا



أمنها واستقرارها ووحدتها الوطنية.

وعبر المجلس عن ثقته بأن الحوار المباشر والاستجابة لمطالب الإصلاح هي السبيل إلى الخروج من هذه الأزمة.

وبعد ذلك نظر مجلس الوزراء في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، واتخذ بشأنها القرارات الآتية:

- أولا: اتخاذ الإجراءات اللازمة لاستصدار مشروع مرسوم بزيادة رأس المال المدفوع لقطر للبترول.
- ثانيا: الموافقة على مشروع قرار مجلس الوزراء بتعديل بعض أحكام القرار رقم / 17/ لسنة 2011 بتسمية رئيس وأعضاء لجنة التظلم الضريبي وتنظيم أعمالها وتحديد مكافآتها.
- ثالثا: الموافقة على تقديم مساهمة مالية للصندوق الاستئماني لتمويل مشاركة الخبراء في اجتماعات الأونكتاد.
- رابعا: الموافقة على مشروع اتفاقية بشأن تنظيم استخدام العمال السوازيلانديين في دولة قطر بين حكومة دولة قطر وحكومة مملكة سوازيلاند.

ترقية 265 موظفاً وتعديل أوضاع 119 بمجلس الصحة

الدوحة - **الراية** : اعتمد سعادة السيد عبدالله بن خالد القحطاني، وزير الصحة والأمين العام للمجلس الأعلى للصحة ترقية 265 وتعديل أوضاع 119 موظفاً.

وقال السيد أحمد بن عبد الله الخليفي، مساعد الأمين العام للشؤون الإدارية بالمجلس الأعلى للصحة، إن الترقيات والتعديلات، التي استفاد منها العديد من موظفي الإدارات المختلفة بالمجلس، تأتي في إطار حرص المجلس الأعلى للصحة على منح الموظف كافة حقوقه وفق قانون الموارد البشرية رقم 8 لسنة 2009 ، ودليل تصنيف وترتيب الوظائف العامة.



تقل 60 طناً من المساعدات الإنسانية والإغاثية

ثالث طائرات الجسر الجوي القطري تصل الصومال

كتب - نشأت أمين:

بناء على توجيهات سامية، وصلت الى العاصمة الصومالية مقديشيو أمس ثالث طائرت الجسر الجوي القطري حاملة 60 طنا من المساعدات الإنسانية لإغاثة المتضررين من موجة الجفاف الشديدة التي ضربت الصومال.

تضم طائرة المساعدات الثالثة أطنانا من المواد التموينية والمستلزمات الطبية وخيام الإيواء.

وقد تسلمت عناصر فريق البحث والإنقاذ التابع لقوة الأمن الداخلي "لخويا" شحنة المساعدات تمهيدا لتوزيعها على المتضررين في مقديشيو.

وقالت مصادر مطلعة انه إضافة الى عناصر فريق البحث والانقاذ المتواجدين بالعاصمة الصومالية، تتواجد أيضا مجموعة أخرى في كينيا لتقديم المساعدات للاجيئن الصوماليين المتواجدين بمنطقة داداب الحدودية والفارين من هول المجاعة في الصومال.



وبحسب المصادر، فإن هناك أكثر من 5 آلاف لاجئ صومالي متواجدون حاليا في منطقة داداب .. وأقام الفريق الطبي القطري المتواجد هناك مستشفا ميدانيا لاجراء العمليات الجراحية البسيطة وتقديم المساعدة الطبية للحالات المرضية.

وأشارت المصادر الى أن الجسر الجوي القطري سوف يتواصل لاغاثة الأشقاء المتضررين في الصومال، حيث من المقرر تسيير رحلات الجسر الجوي بالتبادل بين العاصمة الصومالية مقديشيو والعاصمة الكينية نيروبي.

يشار الى أن الجسر الجوي القطري كان قد انطلق منذ نحو أسبوع بناء على توجيهات سامية حاملا أطنانا من المساعدات الإنسانية لإغاثة الأشقاء في الصومال، حيث تعاني منطقة القرن الأفريقي من حالة شديدة من الجفاف خلقت أوضاعا إنسانية بالغة السوء.



خلال اتصال هاتفي أجراه سموه أمس

الأمير يعزي سلمان بن عبد العزيز بـوفاة سلطانة السـديـري

الدوحة - قنا : أجرى حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى اتصالاً هاتفياً أمس بأخيه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض بالمملكة العربية السعودية الشقيقة . وقدم سمو أمير البلاد المفدى خلال الاتصال التعازي والمواساة إلى سمو أمير منطقة الرياض بوفاة المغفور لها إن شاء الله الأميرة سلطانة بنت تركي السديري .

فقرات توعوية

أخي المواطن..
حفاظاً على أمنك وحقوقك..
سارع إلى اتخاذ الإجراءات القانونية لمنح مكفوليك سمة الإقامة وتجديدها في الموعد المقرر.

الحضور شرط للتسجيل بالمقررات الدراسية

اللقاء التعريفي للطلبة الجدد بالجامعة ..13 سبتمبر

كتبت - هناء صالح الترك:

أعلنت جامعة قطر مواعيد البرنامج التعريفي للطلبة الجدد الملتحقين بالجامعة للفصل الدراسي خريف 2011 في 13 سبتمبر ويستمر حتى 22 منه، حيث خصصت أيام 13، 14 و15 سبتمبر لطلاب كليات الإدارة والاقتصاد، الهندسة، الآداب والعلوم، القانون وكلية الشريعة، بينما تم تخصيص أيام 18، 19، 20، 21 و 22 للطالبات في كليات الهندسة، الإدارة والاقتصاد، الآداب والعلوم، القانون، الصيدلة، التربية والشريعة، وذلك في تمام الساعة الثامنة صباحا بقاعة ابن خلدون بالجامعة. وتنظم إدارة القبول برنامج اللقاء التعريفي لمساعدة الطلاب الجدد في البرنامج التأسيسي ومرحلة البكالوريوس على معرفة الفرص المتنوّعة والتحدّيات التي تواجههم في جامعة قطر، ويُعتبر حضور البرنامج إجباريا على جميع الطلبة الجدد في البرنامجين.وخلال البرنامج يتم تنظيم الطلاب في مجموعات صغيرة حسب الكليات لإتاحة الفرصة لهم للتعرّف على البرنامج الأكاديمي والتواصل على نحو أفضل مع مرشديهم الأكاديميين، ومع زملائهم من الطلاب، ليكونوا على تواصل دائم مع الجامعة قطر، كما يتم تعريف الطلبة بالعديد من الفرص الأكاديمية المقدّمة في جامعة قطر، والبرامج غير الأكاديمية (اللاصفية) ودعوتهم للمشاركة الفاعلة فيها.بالإضافة إلى تقديم عروض ومعلومات عن الجامعة، وتلقي إرشاد أكاديمي مباشر من أعضاء هيئة التدريس في البرنامج التأسيسي ومن الكليات والتخصّصات الرئيسية التي تم قبولهم للدراسة بها، والتسجيل في مقرّراتهم الدراسية، الدخول إلى البوابة الإلكترونية myQU، الحصول على حساب البريد الإلكتروني الخاص بهم في جامعة قطر والخدمات المتعلقة به، الدخول إلى نظام الخدمة الذاتية للطلاب وإدارة المقررات الدراسية، إلى جانب التعرّف على العديد من الخدمات المقدمة في الجامعة مثل مركز الخدمات المهنية، خدمات المكتبة، الخدمات الطلابية، الإرشاد الطلابي، صندوق الطلبة ومركز دعم تعلم الطلاب.وبيّنت الجامعة أن الطلاب الذين لم يحضروا البرنامج التعريفي لن يتمكنوا من التسجيل في المقرّرات الدراسية أو حضور المحاضرات، ولذلك يجب الحضور في يوم البرنامج التعريفي المبيّن في خطاب القبول، وفي حالة عدم حضور الطالب في يوم البرنامج التعريفي المحدد في الجامعة، ويجب عليه التقدم للقبول من جديد في ربيع 2012.وأكدت الجامعة أنه يجب على جميع الطلبة المقبولين في البرنامج التأسيسي التقدم لاختبار Accuplacer قبل الموعد المحدّد لهم في اليوم التعريفي، ولن يسمح للطالب بتسجيل المقرّرات الدراسية ما لم يُقدّم الامتحان المذكور.

تتضمن إصدار تراخيص العمل بفرعي الخور والرويس .. العمل:

خدمات جديدة بفروع العمل الخارجية قريباً

دراسة لافتتاح أفرع أخرى جديدة لاستيعاب حاجة الجمهور

كتب - محمد عبدالمقصود:

أكدت وزارة العمل أنها بصدد تقديم خدمات جديدة بفروعها الخارجية تتمثل في إصدار تراخيص العمل بفرعي الخور والرويس أسوة بفرع الوكرة.

وقالت الوزارة: إن الفروع الخارجية تلعب دوراً فعّالاً ومسانداً للدور الذي تلعبه الإدارة الرئيسية وتقليل الضغط والازدحام على الفرع الرئيسي مشيرة إلى الإقبال الكبير على الخدمات التي تقدمها لجمهور المواطنين والمقيمين ومن بينها تقديم خدمة استخراج تصاريح عمل للموظفات المقيمات اللائي على كفالة ذويهن للمرة الأولى من خلال مكتب العمل بمدينة الوكرة.

وأكدت الوزارة أن الخدمات الجديدة تأتي في إطار حرص وزارة العمل على تيسير إجراءات الخدمات التي تقدمها للجمهور وأن استخراج تصاريح عمل السيدات المقيمات ستكون ميسرة ومختصرة بفضل الاعتماد بشكل كبير على الحاسب الآلي وقاعدة البيانات الإلكترونية التي تتوافر لدى إدارة الاستخدام.

وقالت: إن المستفيدات من هذه الخدمة من المقيمات بمدينة الوكرة لن يكن بحاجة إلى مراجعة المقر الرئيسي بالدوحة لأن جميع الإجراءات ستنهى من خلال مكتب الوكرة طالما كانت المستندات مكتملة .

مكتب العمل بالخور

ونوهت في نفس السياق بدراسة تقديم خدمات أخرى من خلال الفروع الخارجية في غضون الفترة المقبلة لاختصار الوقت اللازم لإنهاء إجراءات المعاملات وتخفيف تزاحم المراجعين بالمقر الرئيسي لافتة إلى افتتاح المقر الجديد لمكتب العمل بمدينة الخور ضمن خطة طموحة لافتتاح عدد من الفروع الجديدة بالمناطق الخارجية ذات الكثافة السكانية العالية.

وفي سياق متصل حقق مكتب العمل بالخور بمقره الجديد إنجازات كبيرة إذ يستقبل يومياً عشرات من طلبات استقدام العمالة الوافدة والعائلات والتصديق على عقود العمل والشهادات في الوقت الذي يتوافد عليه عشرات المراجعين.

وساهم المكتب الجديد في تقديم خدمات عديدة للشركات والأفراد المقيمين بمدينة الخور والمدن المجاورة لها ويوفر عليهم مشقة تقديم أو الاستعلام عن طلبات الاستقدام بالمقر الرئيسى بالدوحة.

وزادت وزارة العمل قاعة الاستقبال بالمقر الجديد لمكتب الخور بحيث يلائم المهام الكبيرة التي ينتظرها خلال المرحلة المقبلة التي ستشهد تشييد مشروعات عملاقة بمدينة الخور سيما بعد فوز قطر بتنظيم مونديال كأس العالم 2022.

وضم المكتب أقسام لعلاقات العمل والتفتيش والسلامة المهنية وقاعات كبيرة لاستقبال الجمهور من المواطنين والمقيمين فيما سيتم ربط المكتب إلكترونياً بالمقر الرئيسي للإسهام في إنجاز المعاملات التي سوف يتلقاها من المستفيدين.

ويتلقى المكتب جميع المعاملات الخاصة بالتصديق على العقود وتجديدها فضلاً عن تلقي الشكاوى العمالية وفض النزاعات العمالية إلى جانب القيام بإجراءات التفتيش على الشركات والمؤسسات إلى جانب الاهتمام برقابة إجراءات السلامة والصحة المهنية.

كما تشمل الخدمات التي يقدمها المكتب تلقي طلبات استقدام عمال من الخارج وطلبات الزيارة العائلية إلى جانب طلبات تعديل جنسية ، التأشيرات الموافق عليها وتجديد هذه الموافقات فيما يكون بوسع المستفيدين من خدمات المكتبين الاستعلام عن جميع الطلبات وتحديد مواعيد لمقابلة اللجنة الدائمة للاستقدام للعائلات والشركات..

ويضم المكتب فريق عمل من الكوادر القطرية والخبرات القادرة على العمل والعطاء في مثل هذا الموقع الوظيفي المهم.

وأجرت خلال الفترة الأخيرة مؤخراً دراسة مستفيضة أكدت الحاجة الفعلية لهذه الفروع لاسيما بعد نجاح تجربة افتتاح فروع جديدة في تحقيق انسيابية إنهاء إجراءات مئات المعاملات التي ترد إليها يومياً من المواطنين والمقيمين.

وقد أسفرت هذه الخطة عن افتتاح مكاتب لإدارة العمل بالوكرة والشمال ومسيمير والشحانية ووزارة الاقتصاد.

وساهمت المكاتب التي افتتحها في سرعة إنجاز معاملات الآلاف من المراجعين فيما خففت من تكدسهم في مقر إدارة العمل الرئيسي بمدينة الدوحة.

وأحدثت الفروع الخارجية لإدارة العمل نوعاً من الطفرة في إنجاز المعاملات بعد ربطها إلكترونياً بالمقر الرئيسي لإدارة العمل.

وتأتي هذه التطورات استكمالاً لما بدأته إدارة العمل في تطوير قسم تصديق العقود في إطار خطة شاملة لتيسير إجراءات توثيق العقود ومواجهة التكدس الشديد لعدد المراجعين خلال الفترة الأخيرة.

ونفذت الإدارة تطويراً شاملاً لقسم تصديق العقود حولت فيه العمل إلى النظام الإلكتروني الكامل الذي تعتمد فيه على إجراءات محوسبة في آلية توثيق العقود والتأكد من مطابقتها لأحكام قانون العمل القطري الذي جرى العمل به قبل عام وتحديداً في يناير الماضي.

وفقاً للنظام الجديد فإن إجراءات توثيق العقود تنفذ الآن آلياً إذ يتم تنظيم المراجعين وفقاً لترتيب إلكتروني يحصل فيه المراجع على رقم خاص من جهاز تم وضعه خصيصاً في صالة استقبال المراجعين التي تم توسيعها بشكل كبير لتوائم العدد المتزايد من المستفيدين من الخدمات التي يقدمها قسم التصديق.

وألزمت العمل شركات القطاع الخاص بمعايير جديدة لاستقدام العمالة الوافدة، مشيرة إلى أن هذه المعايير تمثلت في ضرورة تقديم الشركات الراغبة في استقدام عمالة جديدة لكشوف تشمل صرف رواتب آخر ثلاثة شهور على تاريخ تقديم الطلب على أن تكون معتمدة من إدارة التفتيش العمالي.

كما تشمل المعايير دراسة مستفيضة للمشروعات المسندة للشركات ومدى حاجتها من العمالة إضافة إلى تقرير خاص عن حالة سكن العمال وتقديم تعهد من المقاول الرئيسي في حالة وجود شركات للعمل من الباطن لحماة حقوق العمالة .

وأكدت العمل ضرورة تقديم بعض المؤسسات لخطابات من إدارة القوى العاملة الوطنية بوزارة العمل بعدم وجود كوادر قطرية لشغل بعض الوظائف التي تريد استقدام وافدين للعمل بها.

ولفتت إلى أن الاشتراطات تتضمن تقديم إقرار ضريبي للشركات الأجنبية أو التي بها شريك أجنبي ضمن إطار الحرص على استيفاء كل الضمانات المتعلقة بالجهات الأخرى بالدولة .

وقالت إن الاشتراطات الجديدة تساهم في ضبط الاستقرار بالقطاع الخاص والحفاظ على مواعيد صرف رواتب الموظفين والعمال بموعدها من دون تأخير

وأوضحت العمل أن معايير استقدام العائلات مرتبطة بالمتغيرات الاقتصادية بالدولة منوهة بإمكانية زيادة أو خفض الحد الأدنى لرواتب أصحاب طلبات الاستقدام.

وقالت إن هذه الجهود تأتي متزامنة مع جهود أخرى للحفاظ على استقرار سوق العمل وضمان صرف أجور العمال بموعدها وعدم الإخلال بقواعد العرض والطلب التي تحكم العلاقة بين العمال وأصحاب الأعمال

وأشارت إلى ضرورة الاهتمام بتوفير اشتراطات الصحة والسلامة المهنية بالشركات وفي مواقع العمل حيث سيتم تسيير جولات مكثفة للتأكد من التزام الشركات وخاصة شركات المقاولات بمواقع العمل بإجراءات حماية الشركات من المخاطر.

وأكدت أنه لاتهاون في ضرورة التقيد بما نص عليه القانون باتخاذ صاحب العمل الاحتياطات اللازمة لحماية العمال أثناء العمل من أية إصابة أو مرض قد ينشأ عن الأعمال التي تؤدى في منشأته، أو من أية حادثة أو خلل أو عطب في الآلات.

ضمن خطة عمل متكاملة خلال الشهر الفضيل

دوام مسائي بمركز خدمة الواقفين



الدوحة . **الراية**: كشف مركز خدمة الواقفين بالإدارة العامة للأوقاف عن إعداده خطة عمل متكاملة، خلال شهر رمضان المبارك، وذلك لاستقبال الواقفين وأهل الخير خلال فترتين صباحية ومسائية.

وأشار المركز إلى أنه يستقبل العديد من الاتصالات يومياً على الخط الساخن 66011160، مبيّناً مواعيد استقبال المحسنين، والتي تبدأ من 8 صباحاً إلى 1 ظهراً، ومن 9 إلى 10:30 ليلاً .

وقال مركز خدمة الواقفين بالإدارة العامة للأوقاف في بيان له: إن الموظف المختص سيقوم بإعداد تقرير أسبوعي عن الاتصالات التي ترد على الخط الساخن، وأبرز الاستفسارات من تلك الاتصالات.

وأضاف: نقوم باستمرار وبعد الإطلاع على التقارير، بإعداد خطة لإيصال رسالة الوقف لأكبر شريحة من الجمهور.

يُذكر أن مركز خدمة الواقفين من أهم أركان إدارة المصارف الوقفية بالإدارة العامة للأوقاف وأنشئ بهدف خدمة الواقفين، واستقبالهم والرد على جميع تساؤلاتهم عن العمل الوقفي وعرض آخر المستجدات للواقفين القدامى والتواصل معهم ، كما أن المركز يبعث ممثلين عنه في حال تعذّر وصول فاعل الخير إلى الإدارة وذلك تسهيلاً عليه من خلال قسم للرجال وآخر للنساء.

ويعمل المركز على تنمية المجتمع من خلال الأموال الوقفية التي تُصرف حسب شروط الواقفين فضلاً عن العمل على تشجيع أهل الخير وإرشادهم لوقف أموالهم على المشاريع الخيرية التنموية وتنظيم قنوات الصرف والإنفاق والمساهمة في بناء المجتمع الإسلامي الحضاري.

خلال اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن المبادرة العربية

قطر تدعو إلى خطوات جادة لدعم حقوق الشعب الفلسطيني

العطية: بلورة موقف عربي موحّد يُعزّز انضمام فلسطين للأمم المتحدة

الدوحة - أنور الخطيب وقنا :

دعت قطر إلى اتخاذ خطوات جادة وملموسة وإجراءات عملية تكفل نيل الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وفقاً للقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية المتمثلة بقراري مجلس الأمن 242 والجمعية العامة للأمم المتحدة رقم 181.

وقال سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية وزير الدولة للتعاون الدولي لدى افتتاحه مساء أمس اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن اللجنة الوزارية لمبادرة السلام العربية: إن هذا الاجتماع يُعقد في ظروف استثنائية تشهدها منطقتنا العربية وتوقف مفاوضات السلام في الشرق الأوسط نتيجة لتعنّت الحكومة الإسرائيلية الحالية وعدم تنفيذها لقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة بالقضية الفلسطينية، ما يستدعي منّا العمل على اتخاذ خطوات ملموسة وإجراءات عملية تكفل نيل الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وفقا للقانون الدولي ولقرارات الشرعية الدولية المتمثلة بقرار مجلس الأمن رقم 242 وقرار الجمعية العامة الأمم المتحدة رقم 181.

شارك في الاجتماع سعادة الدكتور نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية ووزراء خارجية مصر والأردن، كما شارك فيه الدكتور صائب عريقات عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلون عن المملكة العربية السعودية والمغرب ولبنان.


جانب من اجتماعات اللجنة

وبيّن سعادة وزير الدولة للتعاون الدولي أن اجتماع اللجنة المصغرة عن لجنة مبادرة السلام العربية يهدف الى بلورة موقف عربي موحّد يُعزّز ويدعم طلب أشقائنا الفلسطينيين في توجههم الى الأمم المتحدة لنيل دولة فلسطين العضوية الكاملة بالأمم المتحدة. واعتبر أن هذه الخطوة من شأنها أن تُسهم في مواجهة العراقيل التي قد تُواجه الطلب الفلسطيني في نيل حقوقه المشروعة وحث الدول الصديقة لدعم هذا المطلب.

وقال العطية: إننا نجتمع في الدوحة لتقديم الدعم السياسي اللازم والمساندة العربية المطلوبة فيما يتعلق بطلب الحصول على العضوية الكاملة لدولة فلسطين في الأمم المتحدة، وبحث البدائل والخيارات المناسبة التي من شأنها أن تُسهم في تحقيق تطلعات الشعب الفلسطيني وطموحاته في ظل دولة مستقلة وذات سيادة تعيش بأمن وسلام مع جيرانها.

وأكد سعادته أن مطلب الحصول على العضوية الكاملة لدولة فلسطين في الأمم المتحدة الذي يتوافق مع مقرّرات الشرعية الدولية يستدعي وجود موقف عربي موحّد لمواجهة العقبات والمعوقات التي تعترض سبل تحقيقه، خاصة أننا كدول عربية كنا وما زلنا ننشد السلام والاستقرار لكل الشعوب والأمم في مختلف أنحاء العالم، حيث ساهمنا في حل النزاعات وحفظ الأمن والسلم الدوليين طوال العقود الماضية.

وأعرب العطية عن أمله في مساندة دول العالم المحبة للسلام والتي تسعى إلى تحقيق العدالة والديمقراطية ونصرة الشعوب الساعية للتحرر ونيل حقوقها المشروعة، مطالب الشعب الفلسطيني ومساعيه الجادة في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف. وقال إن ذلك سيشكل ركيزة هامة في تحقيق الأمن والسلم والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط التي تشهد أوضاعاً وتطورات سياسية ستلقي بظلالها على مستقبل العلاقات العربية مع دول العالم المختلفة.

من جانبه توجّه الأمين العام للجامعة العربية في الاجتماع بالشكر لدولة قطر على ما قدّمته من دعم للشعب الفلسطيني، وقال إنها تتولى رئاسة لجنة المبادرة العربية. ووصف اجتماع الدوحة بأنه مهم .. مشيراً إلى أنه يأتي قبل انعقاد المجلس الوزاري العربي بالقاهرة في سبتمبر المقبل.

ورأى العربي أن الاجتماع يُمثل مفهوم الدول العربية نحو التقدم الى المستقبل فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية. وانتقد في هذا الصدد ما وصفه بمرحلة التفاوض العقيم (مع إسرائيل) التي استمرّت سنوات عدة والتي تؤدي فقط الى إضاعة الوقت. واعتبر أن اللجوء الى مجلس الأمن والأمم المتحدة يمثل الطريق الشرعي الوحيد.

وأكد الدكتور العربي أن هناك تأييداً واسعاً في هذا الشأن من خلال اتصالات الأمانة العامة للجامعة العربية والفلسطينيين بمختلف دول العالم. وأعلن أن "هناك مؤشرات مشجعة جدّا وأن هذا التوجّه (نحو الأمم المتحدة في شأن طلب العضوية الكاملة لدولة فلسطين) سيكلل بالنجاح".

من جهته توجّه الدكتور صائب عريقات رئيس الوفد الفلسطيني إلى اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة مبادرة السلام العربية باسم الرئيس الفلسطيني محمود عباس بالشكر لحضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى ولدولة قطر وللأشقاء العرب على مساندتهم للشعب الفلسطيني. وشدّد عريقات في الجلسة الافتتاحية للاجتماع على أن الذهاب إلى الأمم المتحدة للحصول على العضوية الكاملة لدولة فلسطين على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشريف لا يهدف لافتعال مواجهة مع أحد، ولا يهدف لصراعات بل يهدف الى الحفاظ على خيار الدولتين وعملية السلام ذات المصداقية التي تقوم على أساس انسحاب اسرائيل انسحابا كاملا من حدود عام 1967 بما فيها القدس الشريف والجولان وما تبقى من أراض لبنانية محتلة.

وقال عريقات: في هذا الإطار إننا العرب أعلنا السلام كخيار استراتيجي لنا لكننا لا نسعى للسلام بأي ثمن، وإن الحكومة الاسرائيلية التي خُيّرت بين السلام والاستيطان اختارت الاستيطان، كما أنها خُيّرت بين الماضي والمستقبل فاختارت الماضي. وندّد بممارسات الحكومة الإسرائيلية الاستيطانية وحصارها لغزة وقال إنها ليست شريكا في عملية السلام.

وطلب رئيس الوفد الفلسطيني من كل دول العالم أن تُساند الجهد الفلسطيني العربي الدولي للحفاظ على عملية السلام وخيار الدولتين (الفلسطينية والإسرائيلية) .. ووصف الذهاب الى الأمم المتحدة لطلب عضوية الدولة الفلسطينية بأنه استحقاق ينبع من الحق بطلب عضوية كاملة للدولة الفلسطينية على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشريف.

ونفى أن يكون الهدف من ذلك الحصول على اعتراف دولي أو لإعلان استقلال فلسطين، لافتاً الى أن إعلان استقلال فلسطين تم عام 1988 في قمة الجزائر.

وأشاد رئيس الوفد الفلسطيني الى اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن اجتماع لجنة مبادرة السلام العربية برئاسة قطر للجنة متابعة مبادرة السلام العربية. وقال في تصريح صحفي ردّا على سؤال حول الرؤية الفلسطينية للدور القطري: للحقيقة فإن دولة قطر وضعت أمامنا كفلسطينيين كل امكاناتها ويشمل ذلك اجتماعات عقدت في لندن هذا الأسبوع برعاية قطرية وبحضور وزير الدولة للتعاون الدولي سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية مع خبراء قانونيين دوليين وفرتهم لنا دولة قطر حيث تمت مراجعة كل الثغرات في مواقفنا واستكمال الملف القانوني بشكل تام والملف السياسي الاجرائي. لافتاً الى أهمية استضافة قطر اجتماع الأمس.

وقال: إن دولة قطر ستكون معنا وسترأس الوفود العربية التي ستجوب دول العالم وخاصة الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن. ووصف صائب عريقات في تصريحات للصحافيين اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة مبادرة السلام العربية في الدوحة بأنه في غاية الأهمية.

وقال: أعتقد أن القطار الفلسطيني في طريقه الى نيويورك، مشدّداً على السعي الفلسطيني للحصول على عضوية كاملة للدولة الفلسطينية في الأمم المتحدة. وجدّد عريقات الدعوة للإدارة الأمريكية لاعادة النظر في موقفها الذي يتحدّث عن إمكان استخدام الفيتو ضد مشروع طلب عضوية دولة فلسطين في الأمم المتحدة. ورأى أن كل من يُؤمن بمبدأ الدولتين عليه أن يُؤيّد هذا الطلب، كما دعا واشنطن الى إعادة النظر في موقفها حفاظاً على العملية الديمقراطية في المنطقة والتغييرات الحاصلة فيها وحفاظاً على عملية السلام.

نقطة الوميض ودرجة الاشتعال 2

2-1



د.عبدالرحمن محمود المحمود

أوروبا ومن بعدها الولايات المتحدة الأمريكية ومن ثم اليابان والصين والهند وحتى جارتنا إيران , لم تبلغ ما بلغته من قوة ونفوذ وتطور وتقدم (خاصة المجالات العسكرية في إيران) بفعل التوكل والتكاسل وحرق البخور عند وقوع الضرر لاستحضار الأسياد لطرد الجن , ولا بالاستعانة بالسحر الأسود وسحرة أفريقيا كما فعل نادرة عصره صاحب النظرية العالمية الثالثة المفكر الذي لم تنجب الأمة مثله في الخبال والنرجسية والوحشية , بل بلغت ما بلغته باتخاذ أسباب التطور التي كانت معروفة حق المعرفة عند أجدادنا الأفذاذ الذين بنوا الدول العظمى في التاريخ , وإذا كان لابد من وقفة مع التاريخ , فسأختار منه ومضات وعلى عجل.

معظمنا يعرف تاريخ الاستشراق في الغرب ولماذا تأسس أصلا والذي بدأ بصورته المنظمة منذ القرن الرابع عشر الميلادي , ونعلم جميعا أن جامعات عريقة وشهيرة مثل أكسفورد وكامبردج , كانت عبارة عن مدارس تابعة لكنائس تأسست فيها أقسام الاستشراق لدراسة الدولة (الحالة) العثمانية التي كانت جيوشها تكتسح الجيوش الأوروبية في أوروبا وذلك بهدف الوقوف على مكامن القوة والضعف فيها , وتقديم الدراسات عنها لأصحاب القرار لاتخاذ مايلزم بشأنها , وامتدت تلك الدراسات لتشمل العرب والاسلام , وما الحملات الفرنسية والانجليزية وقبل ذلك البرتغالية والاسبانية , الا نتيجة لما وصلت اليه تلك الدراسات والتحليلات , هذا في الغرب , أما في الشرق وأعني بالتحديد الامبراطورية الروسية , فان الاستشراق بدأ على عهد القيصر بطرس الأول (الأكبر 1672-1725) والذي مات عن عمر 53 سنة وحكم روسيا لمدة 28 سنة , هذا القيصر رغم قصر حياته , الا أنه أتى من العجائب مالم يأت به ديناصورات الحكم العربي خاصة المفكر المزيف الذي حكم ليبيا حكما مطلقا لمدة 43 سنة ولا زال يطلب المزيد ! ولا حاكم مصر السابق 30 سنة ولا حاكم اليمن 32 سنة والذي لم يجد في بلده مستشفى يتعالج فيه من اصابته وهذا أضعف الايمان ولا عائلة الأسد في سوريا 40 سنة !

أسس بطرس الأكبر علم الاستشراق لنفس الهدف , وذلك عندما أرسل خمسة من النابهين الى ايران لدراسة اللغات الفارسية والعربية والتركية (كانت العربية هي لغة العلم والأدب في فارس !) , ولقد وصل علم الاستشراق في روسيا (ومن بعده الاتحاد السوفييتي) الى درجة انه لو اجتمعت الدول العربية بكل امكانياتها لما وصلت الى 1٪ ..هذا القيصر الذي ترك قصره المنيف وتنكر في زي نجار وسافر الى هولندا لكي يعمل نجارا في احدى ورش بناء السفن لكي يطلع بنفسه على أسرار الصناعة , وعاد بعدها الى بلاده لكي يؤسس الاسطول الروسي الذي أصبح فيما بعد أقوى أساطيل العالم بعد الولايات المتحدة الأمريكية , وهو مؤسس جامعة قازان التي درس فيها مؤسس الاتحاد السوفييتي "فلاديمير أوليا نوف " الشهير بـ لينين. والتي تخرج منها فطاحل علماء روسيا في كل المجالات , واذا قلنا انه كان رجل بأمة – وليس أي أمة – فلا نبالغ.

الهند لم تصل الى ماوصلت اليه في نصف قرن تقريبا الا بإخلاص ووطنية قادتها , فمن " معهد الهند التقني " البدائي الذي أسسه قبل الاستقلال ! جواهر لال نهرو أول رئيس وزراء الهند المستقلة , انطلقت القوة الجبارة التي ملكت أسباب القوة النووية , وأخذت ترتاد الفضاء من خلال صواريخ ومسابر بامكانياتها الوطنية الذاتية لا من خلال صفقات بآلاف المليارات! وكذلك الصين وما أدرانا ماالصين ! هل نعرف الصين حق المعرفة ؟! أو نصفها ؟! أوربعها ؟! أو بأي درجة من درجات المعرفة ؟!

في ختام أعمال اللجنة المصغرة المنبثقة عن "مبادرة السلام"

الاتفاق على دعوة الأمم المتحدة للاعتراف بدولة فلسطين

الدوحة - قنا :

أسفر اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة مبادرة السلام العربية التي اختتمت أعمالها الليلة الماضية برئاسة سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية وزير الدولة للتعاون الدولي عن اتفاق نص على "التأكيد على القرار العربي بالتوجه إلى الأمم المتحدة لدعوة دولها الأعضاء للاعتراف بدولة فلسطين على خطوط الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، والتحرك لتقديم طلب العضوية الكاملة لها في الأمم المتحدة".

وتم الاتفاق على عناصر خطة العمل المقترح تنفيذها خلال الفترة المقبلة، لمواصلة التحرك واتخاذ ما يلزم من إجراءات لتنفيذها وحشد التأييد الدولي لها في كلٍ من مجلس الأمن والجمعية العامة.

ونصت النقطة الثالثة من الاتفاق على أن " تتضمن عناصر خطة التحرك المُشار إليها إجراء سلسلة من الزيارات والاتصالات والمشاورات مع الدول الأعضاء في مجلس الأمن والمجموعات الجيوسياسية في الأمم المتحدة والمنظمات الإقليمية والدولية المعنية".

كما تم الاتفاق على عقد اجتماع للجنة الوزارية لمبادرة السلام العربية في الأسبوع الثاني من شهر سبتمبر 2011 للنظر في المستجدات ومتابعة الموقف واتخاذ الخطوات اللازمة في هذا الشأن.

وكان بيان اللجنة المصغرة المنبثقة عن اللجنة الوزارية لمبادرة السلام العربية اشار في بدايته الى أن اللجنة عقدت اجتماعاً بتاريخ 3 / 8 / 2011 في الدوحة برئاسة سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية وزير الدولة للتعاون الدولي بدولة قطر، وبمشاركة معالي الدكتور نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية، والدكتور صائب عريقات عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ومعالي السادة وزراء خارجية ورؤساء وفود الدول أعضاء اللجنة،وهم من المملكة الأردنية الهاشمية، وجمهورية مصر العربية، والمملكة العربية السعودية، والجمهورية اللبنانية، والمملكة المغربية .

واشارت اللجنة الى أنها بحثت خطوات التحرك العربي المقبلة في الأمم المتحدة، في ضوء التكليف الصادر للجنة المصغرة عن اجتماع اللجنة الوزارية لمبادرة السلام العربية التي انعقدت بالدوحة بتاريخ 2011/7/14.

وأكد البيان أنه فى ضوء ما أقرته اللجنة الوزارية لمبادرة السلام العربية من مواقف وخطوات في اجتماعيها بتاريخ 28 /5 و14 / 7 /2011 في الدوحة فانها استعرضت نتائج الاتصالات والمشاورات التي جرت مع مختلف الجهات المعنية بمتابعة التحرك العربي للاعتراف بدولة فلسطين وطلب العضوية الكاملة لها في الأمم المتحدة، كما تدارست اللجنة مختلف الإجراءات القانونية والسياسية الواجبة الاتباع خلال الفترة المقبلة والمتعلقة بالتحرك العربي في الأمم المتحدة، وأنها خلصت بعد التداول الى النقاط الأربع التي أقرتها .

لتقديم العون لفقراء قارة إفريقيا

شراكة بين راف والدعوة الإسلامية لتعزيز التعاون الخيري

سمير علي: قطر الداعم الأكبر لأنشطة منظمة الدعوة الإسلامية

كتب - نشأت أمين:

عقدت مؤسسة الشيخ ثاني بن عبدالله للخدمات الإنسانية راف اتفاق شراكة مع مكتب منظمة الدعوة الإسلامية في قطر لتعزيز التعاون الخيري والإنساني بين الجانبين في مجالات الإغاثة ونشر الدعوة.

وقال السيد عايض القحطاني مدير عام مؤسسة الشيخ ثاني بن عبدالله للخدمات الإنسانية راف في المؤتمر الصحفي الذي عقده صباح أمس بمقر المؤسسة بحضور الشيخ حماد عبدالقادر مدير مكتب منظمة الدعوة الإسلامية في قطر والشيخ سمير علي أحمد نائب الامين العام لمنظمة الدعوة الاسلامية والسيد جاسم الشمري مدير ادارة المشاريع بمؤسسة راف إن سياسة العمل في المؤسسة تهدف الى عقد شركات مع مختلف الجهات الرائدة في العمل الخيري ومن بينها منظمة الدعوة الاسلامية التي تعتبر رائدة العمل الخيري في قارة افريقيا مشيرا الى ان اتفاق الشراكة الجديد يهدف الى تقديم العون لفقراء القارة ووضع منظومة متكاملة لنشر الدعوة بها.



جانب من المؤتمر الصحفي

عايض القحطاني: الاتفاق يضع منظومة متكاملة لنشر الدعوة في إفريقيا

من جانبه قال الشيخ حماد عبدالقادر مدير مكتب منظمة الدعوة الاسلامية في قطر إن التحديات الكبيرة التي يواجهها العمل الانساني تقتضي التعاون بين المنظمات العاملة في المجال الخيري وتوزيع الادوار فيما بينها معربا عن اعتزاز المنظمة بالتعاون مع مؤسسة الشيخ ثاني بن عبدالله للخدمات الانسانية.

واكد ان التعاون بين مؤسسة راف ومنظمة الدعوة الاسلامية كان قائما قبل توقيع اتفاق الشراكة وان توقيع الاتفاق جاء لتقنين هذا التعاون لافتا الى انه كان هناك تعاون مشترك بين الجانبين في تقديم الاغاثة للمتضررين في الفيضانات التي ضربت باكستان عندما قامت المنظمة بتحويل مبلغ مليون ونصف المليون ريال الى راف تم استخدامها في تقديم مواد إغاثية لعدد من المناطق المنكوبة هناك.

وبدوره اوضح السيد جاسم الشمري مدير ادارة المشاريع بمؤسسة راف ان حملة المساعدات التي تم تقديمها لمنكوبي فيضانات باكستان بالتعاون مع منظمة الدعوة الاسلامية تم استغلال قسم منها في توفير مصادر لمياه الشرب في منطقة بادو والقسم المتبقي من المبلغ سوف يتم تخصيصه لتوفير المواد الإغاثية للمتضررين في اقليم البنجاب.

ووجه الشيخ سمير علي احمد نائب الامين العام لمنظمة الدعوة الاسلامية الشكر لدولة قطر على استضافتها مقر منظمة الدعوة الاسلامية مؤكدا انها الداعم الاكبر للمنظمة واعرب عن أمله في ان تتمكن المنظمة من تقديم الكثير للمجتمعات المستضعفة في افريقيا وسائر الدول الاسلامية لاسيما الصومال التي تحتاج الى مليار و400 مليون دولار نتيجة لتعرضها للجفاف والتصحر.

وأوضح نائب الامين العام لمنظمة الدعوة الاسلامية ان الصومال دولة تعتمد اعتمادا كليا على الحيوان والزراعة واذا انقطعت الامطار تعرضت للمجاعة مثلما هو الحال في الوقت الراهن مثمنا اتفاق الشراكة بين مؤسسة راف ومنظمة الدعوة الاسلامية.

ووفقا لبنود الاتفاقية فإنها تهدف الى إيجاد تحالف وتعاون مشترك بين المؤسستين في مختلف مجالات العمل المشترك بينهما. والاسهام في ترسيخ التراحم الإنساني من خلال تقديم وتنفيذ البرامج والمشاريع الإنسانية إلى الفئات الأكثر احتياجا للعون والمساعدة في المناطق التي تتواجد وتعمل بها والتشارك وتبادل الخبرات والنظم بكافة أنواعها، والمعلومات المتوفرة لدى أطراف هذه الاتفاقية بغرض الإفادة والاستفادة من التجارب والخبرات السابقة. والتعاون المشترك في تقديم وتنفيذ البرامج والمشاريع الخيرية والتعاون والتنسيق المشترك في مجال التأهب والاستجابة للكوارث . والتعاون والتنسيق المشترك تجاه تعزيز الأخلاق والقيم الإنسانية، وتحقيق التكافل الاجتماعي. والتعاون والتنسيق المشترك تجاه تطوير العمل الخيري وتأهيل القائمين عليه.

وأن يتوخى الطرفان وفقاً لهذه الاتفاقية السعي للالتزام بالمعايير الدولية والأطر الناظمة للعمل الخيري الإنساني بهدف التميز وتقديم الخدمات الإنسانية الأفضل وبالطرق المثلى للفئات الأكثر احتياجا للعون والمساعدة والتي هي في آخر المطاف الفئات التي يسعى لخدمتها كلا الطرفين.



مسابقات ترفيهية للصغار

ضمن حملة "جدّد حياتك"

الدعوة تنظم "مهرجان الأسرة".. اليوم

الدوحة . **الراية** : تنظم إدارة الدعوة والإرشاد الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ممثلة بقسم الإرشاد الديني، اليوم وغداً "مهرجان الأسرة"، وذلك ضمن حملة "جدّد حياتك" التي ينفذها القسم خلال شهر رمضان المبارك .

ويقام المهرجان، وهو مهرجان دعوي ترفيهي يستهدف كل فئات المجتمع، في مجمع اللاند مارك مساء اليوم، ويشتمل على فعاليات متنوعة، من بينها مسابقات ثقافية وأناشيد، ومسابقات حركية، وألعاب للأطفال، إضافة إلى محاضرة توعوية توجيهية يلقيها فضيلة الشيخ عبد اللّه السويلم، ضيف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، إضافة إلى جوائز متنوعة للجمهور.

كما يشهد اليوم الثاني من فعاليات المهرجان، غداً الجمعة، محاضرة لفضيلة الشيخ إبراهيم الكفيف العجمي.



فهد الفهيد

وقال السيد فهد محمد الفهيد، رئيس قسم الإرشاد الديني: إن المهرجان يأتي ضمن حملة "جدّد حياتك" الرمضانية التي ينفذها القسم هذا الموسم، ويسعى من خلالها للتواصل مع كل شرائح المجتمع، وتقديم " الدعوة" في قالب من الترفيه لإظهار محاسن الدين الإسلامي وتبيان ما فيه من فسح، وأنه دين متكامل بكل معنى الكلمة، مضيفاً أن اختيار المجمعات التجارية يأتي من كونها وجهة مفضلة لعدد كبير من الأسر في هذه الفترة ، وتسعى إدارة الدعوة، ممثلة بقسم الإرشاد الديني، إلى التواجد في الأماكن التي يوجد بها الجمهور، حيث تشهد برامجها وفعالياتها إقبالاً وتجاوباً كبيرين، داعياً الجمهور إلى المشاركة في فعاليات المهرجان، والتي تشمل محاضرات ومسابقات ثقافية وترفيهية وجوائز قيّمة.

وفي سياق آخر، يواصل ضيوف وزارة الأوقاف برامجهم الوعظية والإرشادية اليومية في مختلف مساجد الدولة، حيث يلتقي اليوم رواد جامع مريم سرور بمنطقة الدفنة مع الشيخ حسن الشافعي بعد صلاة العصر، فيما يلقي فضيلته محاضرة بعد صلاة التراويح بجامع دخان (377) بمدينة دخان، أما الشيخ مدثر أحمد فسيلقي محاضرة بعد صلاة العصر جامع مصعب بن عمير بالدفنة، على أن يلتقي المصلين بعد صلاة التراويح في جامع علي عبد اللطيف المهندي الخور.

وفي جامع عبداللّه العطية بالمرة سيكون المصلون هناك على موعد مع محاضرة لفضيلة الشيخ عبداللّه السويلم، وذلك بعد صلاة التراويح، بينما يلقي الشيخ خالد شجاع العتيبي درساً بعد صلاة العصر بجامع عبداللّه عبدالغني بالنجمة، على أن يحاضر فضيلته بعد صلاة التراويح بجامع الشيوخ، أما الشيخ إبراهيم العجمي فيلقي درساً بعد صلاة العصر بجامع ابن تيمية في بني هاجر، على أن ينتقل إلى جامع حمد بن خالد بعين خالد ليلقي محاضرة بعد صلاة التراويح.

أما الشيخ محمد النومان فيقدم درساً بعد صلاة العصر بجامع (548) بالمسيلة، فيما يحاضر بعد صلاة التراويح بجامع فرهود الهاجري بالسيلية، بينما يلتقي رواد جامع عبدالرحمن آل سعد بالمسيلة بعد صلاة العصر فضيلة الشيخ نائف الرقاص، والذي سيلقي محاضرة كذلك بعد صلاة التراويح بجامع بروة السيلية (244)، أما الشيخ محمد الرويلي فيلقي درساً بعد صلاة العصر بجامع إدارة الدعوة، ويحاضر بعد صلاة التراويح بجامع (2) بالمرة الشرقية.

عرض مسرحية "شباب في خطر" غداً

شباب الجميلية يحاكم الفضائيات الهابطة



مسرحية الجميلية "شباب في خطر" بروفات

الدوحة . **الراية** : أعدت فرقة مركز شباب الجميلية مسرحية "شباب في خطر" للمنافسة في العروض الختامية للأندية والمراكز الشبابية وتأتي هذه المسرحية في إطار درامي هادف لتسلط الضوء على بعض المشاكل التي تواجه الشباب ومحاولة مناقشتها بصورة بسيطة وإيجاد الحلول لها.

والمسرحية من إخراج أمين عمر الذي استطاع خلال العامين الماضيين تكوين فرقة مسرحية متكاملة من شباب المركز واستطاع أن يجد الخامات المبشرة التي تقدم الأعمال بالصورة المطلوبة وسيقدم العرض الختامي للمسرحية غداً الجمعة بخشبة مسرح المركز .

وفي نفس الإطار يستعد شباب قسم الفنون التشكيلية لتقديم جداريته العملاقة التي تحمل عنوان (لا للفضائيات الهابطة) في المعرض الختامي الذي تنظمه إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بوزارة الثقافة والفنون والتراث وقد شارف العمل على الانتهاء من اللمسات الأخيرة لهذه الجدارية التي تدعو لمحاربة الفضائيات الهابطة التي لها الأثر الكبير في سلوكيات الفرد ومحاولة تسليط الضوء على هذا الخطر المحدق بشبابنا فقد استطاع شباب المركز لفت الانتباه بعمل فني راق.

وصرّح السيد أحمد الرمزاني . المشرف العام على الأنشطة أن قسم الفنون التشكيلية قد شارف على الانتهاء من برنامجه التشكيلي لهذا الصيف بإنتاجه جدارية عملاقة تحت عنوان: (لا للفضائيات الهابطة) والتي يعالج فيها شباب القسم بشكل فني همومهم لبعض الفضائيات الهابطة التي تعد خطراً على هذا الجيل ويضعون اللمسات الفنية الأخيرة لهذا العمل بمشاركة (23) عضواً من مختلف الأعمار، وسيتم عرض الجدارية في المعرض الختامي للنشاط الصيفي بالجميلية الذي يقام نهاية الأسبوع المقبل .

دعت إلى التقليل من تناول السكريات.. د.زينب نجم :

العادات الغذائية الخاطئة..وراء أمراض الفم في رمضان

السواك علاج نبوى فعال ضد العديد من امراض الفم والاسنان

كتبت - إيناس شري :

تمثل المحافظة على سلامة وصحة الفم والأسنان تحدياً كبيراً لكثير من الأشخاص ، ويزداد هذا التحدي في شهر رمضان المبارك ، إذ غالباً ما يؤدي تغيير نمط الحياة في هذا الشهر إلى ظهور بعض المشاكل الصحية المتعلقة بالفم ، منها الرائحة وآلام مستمرة بالأسنان واللثة ، ولا تعود أسباب تلك الأمور إلى الصيام بحد ذاته بل إلى إتباع أسلوب حياة خطأ واتباع عادات سيئة تؤثر على صحة وسلامة الفم والأسنان وعدم مراعاة التغذية السليمة.

وفي هذا الإطار يلجأ البعض إلى حلول طبيعية للتغلب على هذه المشكلة ، منها السواك، الذي أوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والإكثار من تناول الشاي الأخضر والبقدونس والنعناع باعتبارهما مادتين تحتويان على عناصر منعشة تساعد في الحفاظ على بقاء رائحة الفم منعشة.**الراية** التقت الدكتورة زينب نبيل نجم، أخصائية الأسنان ، وحاورتها حول هذا الموضوع ، حيث رأت أن العناية باللثة والفم والأسنان خلال شهر رمضان لا تختلف كثيرا عما يجب أن تكون عليه بقية أشهر السنة، مؤكدة ضرورة عدم إهمال الصائم لأسنانه والابتعاد عن العادات الغذائية السيئة في هذا الشهر المبارك ، والتي من أبرزها الإكثار من تناول السكريات وإهمال تنظيف الأسنان وزيارة الطبيب المختص عند الحاجة ، موضحة أنه لا توجد عناية خاصة بالأسنان يجب على الصائم اتباعها خلال شهر رمضان بشكل عام ، إذ أنه يمكن تفادي مشاكل اللثة والأسنان فقط عن طريق الحفاظ على عادات بسيطة من أهمها تنظيف الأسنان بعد الفطور وقبل الخلود إلى النوم ، مع أنه يفضل عدم تنظيفها مباشرة بعد تناول الحمضيات التي تحتوي على مواد تسبب التآكل إذ يمكن المضمضة بالماء بعد الفطور ومن ثم تنظيف الأسنان بعد ساعة أو قبل الذهاب إلى التراويح ، مع ضرورة تنظيف اللسان الذي يحتوي أيضا على بعض البكتيريا المسببة للروائح.





الاكثار من الشاى الاخضر والبقدونس والنعناع تمنع رائحة الفم الكريهة

وأشارت الدكتورة نجم إلى أن من بين الأمور التي تضر الأسنان خلال الشهر الفضيل إهمالها وعدم الذهاب إلى الطبيب ظناً أن "البنج" يكسر الصيام، رغم أن البنج لا يجري في الجسد ولا يسبب الإفطار، شارحة أن هناك الكثير من الأمور التي يمكن للطبيب معالجتها خلال النهار ، وترك الأمور التي تسبب الإفطار إلى ما بعد المغرب ، لاسيما أن العناية بصحة الفم واللثة والأسنان ضرورية خلال شهر الصوم تماما كما هي في بقية الأشهر.

وبينت الدكتورة زينب نجم أن رائحة الفم تعود بشكل أساسي إلى جفافه أثناء الصيام بسبب الامتناع عن الطعام وتناول السوائل لفترة طويلة ، ما يؤدي إلى تكاثر البكتيريا المسببة للروائح، مؤكدة أن هذه الروائح تزداد أثناء الصيام لاسيما في الساعات الأخيرة بحكم أن الجفاف يزيد واللعاب يقل فتتكاثر البكتيريا.

وفي حين أكدت د. نجم أن تعرض الفم للجفاف أمر طبيعي في رمضان، أشارت إلى أن هذا لا يعني غياب أي إمكانية لتفادي هذه الروائح أو تخفيفها على الأقل عبر اتباع بعض الإرشادات السهلة والعملية، من أهمها اعتماد المضمضة التي تعيد بعض الترطيب إلى الفم بشكل متكرر لاسيما فترة الظهيرة حين يجف، تنظيف الأسنان بعد الإفطار وبعد السحور ، وفي الصباح أيضاً ولو بالماء لتقليل الجفاف لاسيما عند من لهم قابلية لذلك، والابتعاد قدر الإمكان عن المأكولات التي تسبب روائح كريهة لاسيما عند السحور إذ يفضل تناول اللبن والخبز والتمر، الذي يعتبر طعاما يريح المعدة ولا يتسبب بالروائح.

كما ذكرت الدكتورة زينب نجم أن روائح الفم تزيد عند المرضى الذين يأخذون أدوية الضغط والكآبة ومرضى السكري والمدخنين.

كما أشارت الدكتورة نجم إلى أن الصيام بحد ذاته لا يؤذي أسنان الأطفال الذين هم في طور النمو طالما أن هناك انتباهاً إلى نوعية الطعام، وطالما أن الطفل يحصل على كوب من الزبادي أو الحليب يوميا، مضيفة أن المشكلة التي غالبا ما يلاحظها أطباء الأسنان خلال شهر رمضان هي تزايد التسوس عند الأطفال والسبب لا يعود أبدا إلى الصيام بل إلى عادات الطعام السيئة الشائعة في هذا الشهر، ومنها كثرة تناول الحلويات، لذلك على الأم محاولة استبدال الحلويات بالفواكه أو بحلويات فيها الكثير من الحليب مع التشديد على الابتعاد قدر الإمكان عن السكاكر ، بالإضافة إلى تنظيف الأسنان قبل النوم.



جانب من الحضور



25 شاباً قدموا الإنشاد الديني

انطلاق ليالى رمضان الشبابية بالمراكز والاندية

الدوحة . **الراية**: تقيم إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بوزارة الثقافة والفنون 8 ليال رمضانية بالمراكز الشبابية والتخصصية للبراعم والفتيات وذوي الاحتياجات الخاصة بمناسبة موسم الصيف والشهر الفضيل .وشهد الأستاذ خالد يوسف الملا مدير إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية والسيد عبدالرازق عبدالله الكواري نائب رئيس مجلس إدارة المركز انطلاق أولى الليالي الرمضانية بمركز شباب برزان مع "الليلة الإنشادية " أحيا الليلة 25 شاباً من منتسبي نشاط الإنشاد الديني بالمركز قدموا خلالها 10 فقرات إنشادية لمنشدي المركز .

بدأت الفقرات مع إبراهيم الدبيلي وقدم فقرتين (الله الله – مولاي نامت عيون) ثم قدم أحمد العمري أنشودة حبها فى القلب عن فضل الأم .بعدها قدم عبدالرحمن الدبيلي انشودة أقبلت يا رمضان ثم زكريا يحيى أنشودة طلع البدر علينا ، وأمين عبده انشودة يارب يا رحمن ،وانس السعدي انشودة الدنيا ما تسوى ، وعبدالله العمري انشودة سامحيني ثم الختام وانشودة عاشت قطرنا.ثم تقام الليلتان الثانية والثالثة للفتيات بمقر جمعية بيوت الشباب القطرية الجمعة 5-8 والثلاثاء 9-8والليلة الرابعة الاحد 7-8 بمركز شباب الدوحة .والليلة الخامسة الجمعة 12-8 حيث حفل ختام النشاط الصيفي والاحتفال باليوم الدولي للشباب بمدرسة أبو بكر الصديق الإعدادية المستقلة للبنين .والليلة السادسة الاثنين 15-8 بمركز شباب الذخيرة . والليلة السابعة الاربعاء 17-8 بالمركز الثقافي الاجتماعي للمكفوفين.وتختتم ليالى رمضان الشبابية يوم الجمعة 19-8 بليلة المركز الثقافي الاجتماعي للصم.وتضم فعاليات شهر أغسطس إلى جانب الليالى الرمضانية عددا من الفعاليات المنوعة على مدار الشهر موجهة الى الطفل والأسرة داخل المجمعات والمراكز الشبابية وهى :مسرحية "مالي إلا قطر" لنادي الريان بمجمع حياة بلازا، مسرحية والله بحبك يا قطر لمركز شباب الكعبان بالحياة بلازا.

مسرحية دعوة للحب لشباب برزان بمركز شباب برزان، مسرحية شباب فى خطر بمركز شباب الجميلية .مسرحية جحا حكيم الحمقى لنادى قطر بالحياة بلازا، مسرحية الأيام السبعة بمركز شباب سميسمة ، مسرحية ألوان الطيف بنادي الجسرة .مسرحية البهلوان لشباب نادي الوكرة بالحياة بلازا .واستعدادا لختام الموسم الصيفي لعام 2011م للمراكز والأندية تعكف إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية من خلال مشرفي النشاط الصيفي على الانتهاء من التقييم النهائي للمؤسسات الشبابية المشاركة فى موسم هذا العام تمهيداً لإعلان أصحاب المراكز الأولى .

معظمها حديث الانشاء

اشغال تخضع 13 جسراً ونفقاً للصيانة .. لماذا ؟

التعاقد مع استشاري متخصص لفحص وتقييم الجسور



تقاطع العسيري

المشروع يشمل صيانة انفاق وتقاطعات تم افتتاحها حديثا

كتب-أشرف ممتاز:

بدات هيئة الاشغال العامة. اشغال . فحص وتقييم الجسور والانفاق فى الدولة فى اطار خطة تم بموجبها التعاقد مع مكتب استشاري متخصص لعمل الفحص والتقييم ووضع برامج الصيانة لعدد (13) جسرا و نفقا داخل الدوحة و خارجها.

تشمل قائمة الجسور والانفاق التي ستخضع لبرامج الصيانة جسورا وانفاقا حديثة الانشاء لم يمض علي انشاءها بضعة سنوات مما يثير التساؤلات لدي المواطنين وتشمل قائمة الانفاق والجسور التي ستخضع للصيانة تقاطع خليفة و تقاطع الخليج و تقاطع الغرافة (الجوازات) و تقاطع دحيل وتقاطع أم لخبا (اللاندمارك) و تقاطع وادي مشيرب (جسر الجيدة) و تقاطع العسيري و تقاطع خليفة العطية (تقاطع المدماك) و تقاطع ثاني بن جاسم (اللقطة) وتقاطع رقم (15) (بوسدرة-طريق سلوى الدولي) و جسر سميسمة (طريق الشمال الساحلي) و نفق تنبك (طريق الشمال الساحلي) و نفق أم قرن (طريق الشمال الساحلي) و نفق حلبة الوسيل (طريق الشمال الساحلي) وتأتي برامج الصيانة في ظل الجهود المستمرة لتطوير وتحسين شبكة الطرق في دولة قطر، بوضع البرامج اللازمة لصيانة الجسور المنشأة حديثًا حيث تضم القائمة عدة جسور و تقاطعات تم افتتاحها منذ عدة سنوات مثل تقاطع ام لخبا و نفق تنبك و نفق ام قرن و تقاطع رقم 15 بطريق سلوى الدولي، وكذلك لتطوير ورفع كفاءة الجسور القديمة.

وسوف تتم أعمال الفحص والتقييم و إعداد خطط للصيانة والإصلاحات اللازمة في مدّة (12) شهرًا والتنفيذ في مدة (18) شهرًا، وقد تمّ البدء بعملية الفحص والتقييم لبعض الجسور والأنفاق المذكورة وتقوم بالإشراف على المشروع ادارة تشغيل وصيانة الطرق بالهيئة.

وبدات أشغال في يونيو الماضي تنفيذ مشروع الاتفاقية الاستشارية لتطوير السلامة المرورية على الطرق بتكلفة 23,884,000 ريال قطري.

وتهدف الاستراتيجية الى تأهيل وتطوير عدد كبير من الشركات ،وذلك للتأكد من إمكانية الشركات التي تستطيع أن تنفذ المشاريع العملاقة بأعلى جودة ودقة وبأفضل المواصفات العالمية موضحاً أن خلال فترة العقد سيتم تنفيذ العديد من المشاريع التي من خلالها سيتم توفير البيانات لدى الهيئة عن الشركات التي تنفذ تلك المشاريع وعن طريقها يتم اختيار الشركات التي ستنفذ المشاريع المستقبلية للهيئة.

وتعتمد الاتفاقية التي سيتم تنفيذها لمدة 5 سنوات على خمسة عناصر رئيسية وهي تطوير إستراتيجية السلامة المرورية على الطرق وتطوير أنظمة إدارة السلامة المرورية في مناطق العمل وتقييم سلامة الطرق وتقييم حدود السرعة وتطوير خطة إدارة الحوادث المرورية.

وتبدأ الاتفاقية بتطوير الإستراتيجية الشاملة لسلامة الطرق في دولة قطر بالتنسيق مع كافة الجهات التي لها صلة بالنواحي التالية و هي الأطر القانونية والتشريعية وهندسة التصميم والتنفيذ والصيانة، التوعية، التدريب ،الالتزام ، تطبيق القانون ، خدمات الطوارئ ويجب تحقيق هذه الإستراتيجية عن طريق تحديد الجهات المعنية وتنسيق العمل معهم وتحديد الأهداف والأولويات وما يتوجب لتحقيقها ووضع خطة عمل مدتها خمس سنوات بالإضافة لتقدير ومقارنة التكلفة النسبية للخيارات وتحديد المستويات المطلوبة لتخفيض عدد الحوادث وتحديد المؤشرات لقياس ومراقبة فعالية الأداء.

وتعمل الاستراتيجية على الخروج ببعض المخرجات الرئيسية وهي

دراسة الوضع الحالي مع المواصفات المتطورة وتحديد المتطلبات، وعمل ورش استشارية مع الجهات المعنية، وتحديد المواضيع ذات التأثير الأكبر في مسودة إستراتيجية سلامة الطرق، وتقديم عرض مفصل عن الإستراتيجية للجهات، وكتابة التقرير النهائي للإستراتيجية ويكون بشكل مفصل وملخص إداري.

اما العنصر الثاني تطوير نظم إدارة السلامة المرورية في مناطق العمل، وهوبرنامج لإدارة الحركة المرورية وضمان السلامة على الطرق في مناطق العمل و يشمل هذا البرنامج تطوير سياسات عامة والمواصفات الفنية ،عمل دليل يخص السلامة المرورية في مناطق العمل ومتابعة وتطبيق المواصفات على 4سنوات وتحديثها بشكل دوري.

ويعتمد هذا العنصر على بعض المخرجات الرئيسية وهي دراسة الوضع الحالي مع تحديد المتطلبات والمواصفات العالمية المتطورة وعمل دليل لسلامة المرورية، ووضع المواصفات ضمن خطة مناسبة لتطبيقها و إقامة دوارات تدريبية بين الجهات المعنية والاستشاريين والمقاولين،والكشف الدوري والتأكد من فعالية الشروط والالتزام بها لمدة أربع سنوات وتحديثها بشكل سنوي .

ويتعلق العنصر الثالث ببرنامج تقييم سلامة الطرق، وهو برنامج يشمل تحديث شروط تقييم الطرق القائمة حاليا طبقا للمواصفات العالمية وتحديد مناطق الخطورة وتحديث المواصفات التصميمية والتنفيذية المتعلقة بسلامة الطرق وكذلك التدقيق على سلامة الطرق خلال فترة التصميم وتقديم حلول لإزالة مناطق الخطورة من على الطرق القائمة وتطويرها وأيضا تقييم المناطق المحيطة بالمدارس والمنشآت العامة والطرق السريعة والمحلية والدوارات والتقاطعات بالإشارات الضوئية.

ويعتمد هذا العنصر على بعض المخرجات الرئيسية، وهي دراسة الوضع الحالي مع المواصفات العالمية والمتطورة، وتقييم أعمال سلامة الطرق ووضع المواصفات التصميمية والتنفيذية الحديثة، وتقييم تقارير سلامة الطرق القائمة على التوصيات والأولويات.

ويهتم العنصر الرابع بتقييم حدود السرع، ويتكون من قياس وتحليل السرعة الحالية على شبكات الطرق و دراسة فعالية العلامات التوجيهية وأجهزة المراقبة القائمة ووضع توصيات لحدود السرعة والأماكن التي تشكل خطورة ووضع توصيات بشأن نوع وأماكن العلامات التوجيهية وأجهزة المراقبة، حيث يعتمد على بعض المخرجات الرئيسية، وهي تقرير دارسة الوضع الحالي مع المواصفات العالمية المتطورة، وتحديد المتطلبات، وتقرير توصيات حدود السرعة، وتقرير توصيات للعلامات التوجيهية وأماكن أجهزة المراقبة.

أما العنصر الخامس والاخير فهو خطة إدارة (التعامل مع) حوادث السرعة، وتشمل هذه الخطة تطوير سياسات التعامل مع الحوادث وتحديد إجراءات العمل وتحديد الأطراف المعنية ومشاركتهم في تطوير الخطة ووضع مواصفات للخدمات المطلوبة عند وقوع الحوادث على الطرق والتي تشتمل على نوع الخدمة والمهارات المطلوبة، الهيكل التنظيمي، الموارد والتكلفة المالية التقديرية، تطوير برنامج التدريب وكذلك يشمل تطوير الإجراءات التنفيذية مثل الأطر التشريعية والقانونية وقواعد الاتصالات ومحتويات وصيغ تقارير الميدانية، التنسيق مع غرف التحكم وأنظمة المراقبة وأسلوب إصدار الأوامر للعمل وقياس مؤشرات فعالية أداء الخدمة ومتابعتها.

وترتبط المخرجات الرئيسية للعنصر الخامس بوضع عدد من التقارير وهي:تقرير الإستراتيجية العامة، وتقرير الجهات المعنية، وتقرير تحديد الخدمات المطلوبة ومواصفاتها، وتقرير الإجراءات التنفيذية، وتقرير الدراسة الاقتصادية و تشمل التكلفة والفوائد المرجوة على المدى الطويل، والخطة التشغيلية مدتها خمس سنوات.



الصيانة تنتظر جسر الجيدة

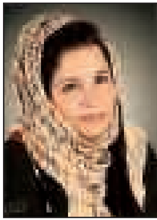


صيانة تقاطع أم لخبا الذي تم افتتاحه منذ سنوات

همسة ود

كيفية استثمار العبادة الصامتة

د. موزة المالكي
mozalmalki@hotmail.com



ما أكثر ما نسرف نحن المسلمون بشكل عام والعرب بشكل خاص وبالذات في الخليج العربي في شهر رمضان الكريم, فنظرةٍ الى الجمعيات التعاونية والاسواق في بلدي قطر مثلا خلال أيام الشهر الكريم.. سواء في النهار أم الليل.. نلاحظ الاقبال غير العادي على الشراء وكأن هذا الشهر هو شهر للأكل فقط وللطبخ ولزيادة الوزن ومن ثم زيادة نسبة الكوليسترول والدهون والأمراض لدى الانسان.

وقد ذكرت مرة عن تساؤل احدى مدبرات المنزل لدي في إحدى المرات كنت قد اصطحبتها معي للتسوق في ليلة بداية رمضان ذات سنة,أذكر يومها تساءلت تساؤلا أضحكني وأثار شجني في نفس الوقت قالت باستغراب " مدام هل ستقفل الجمعيات طيلة شهر رمضان في قطر؟ فقلت لا.. لماذا ؟ قالت إذن لماذا كل هذه الزحمة؟ ولماذا الناس تشتري كل هذه الكميات من الأكل , وكنا قد زرنا بيت أختي الكبيرة ورأت مخزن الطعام في بيتها مليئا بالأكل والمعلبات التي تكفي جيشا وليس عائلة واحدة واستغربت أيضاً. فضحكت من تساؤلها البريء المبرر في الحقيقة وعذرتها ولم أجد الجوابٍ المقنع لأني أنا أيضاً لست مقتنعة بما يحدث أصلاً.

أعتقد ان ما يقوم به الناس من استعدادات لهذا الشهر ومن انفاق ومن شراء لمستلزمات غذائية يساوي أضعاف ما تنفقه الأسر في أي شهر آخر وغالباً ما ينسى الكثير من الناس في خضم هذا الاستعداد الاستهلاكي لرمضان والاسراف في الشراء ذلك الاستعداد النفسي والروحاني الجميل الذي يجب أن يستعد له الانسان مع بداية هذا الشهر الفضيل, والذي هو أهم بكثير من أي استعداد آخر.

لا نختلف بالتأكيد على مبدأ وأهمية الكرم الرمضاني.. ولا على أخلاقيات التجمع العائلي سواء على موائد الافطار أو السحور ولا على أهمية تنوع الأكل والاهتمام به, ولا على أهمية وضرورة صلة الرحم وتوزيع الأكل على الأهل والأرحام و الجيران فهذه العادات الجميلة يجب ان نحييها وان تستمر ولكن يجب أن لا ننسى ونحن نسرف في هذه العادات الاستهلاكية ان هناك عادات واستعدادات روحانية كذلك يجب أن لا ننساها في خضم استعداداتنا لهذا الشهر الكريم.

شهر رمضان الكريم مناسبة روحانية جميلة وجليلة للاستشفاء النفسي و الروحي.. والصلاة والصيام والقيام.. والتقاليد الرمضانية الحميمة تزود الانسان بعبق روحاني خالص يجعله في حالة من الهدوء و السكينة والاستقرار من الناحية النفسية الهادئة النقية.. فمن منا لا يلاحظ ذلك التغير في تعامل الناس مع بعضهم البعض في هذا الشهر الكريم.. وتسامحهم الواضح وحرصهم على الصدقة والسؤال عن المحتاج لمساعدته في كل وقت، فالتوازن الصحي لدى الانسان هو في الأغلب يحدثه الصيام ليس فقط في جسده.. فكما انه تدريب روحي للجسد في تصالحه مع الجوع والعطش فهو تدريب روحاني وصفاء نفسي وتنمية للقدرة لدى المرء على الصبر وتحمل متاعب الحياة كذلك.

لذلك وجب ان نستعد لهذا الشهر استعداداً ذهنياً ونفسياً وليس استعداداً استهلاكياً وشرائياً فقط.. ويجب ان نستثمر هذا الشهر الفضيل في احداث حالة من التصالح مع النفس أولاً ومع الآخرين ثانياً والاتجاه الصادق للعبادة الخالصة والصلاة الخاشعة والسعي الدائم الى ادخال الفرح والبهجة في قلوب من نعرفهم ومن لا نعرفهم والاحساس بتلك التجمعات الأسرية الحميمية وقت الافطار والسحور كلما اتيح لنا الوقت.

ان العبادة كما يراها اغلب علماء النفس الاجتماعي, كذلك معظم المدارس النفسية الحديثة من أهم الأمور التي تعمل على تغيير مزاج الانسان وادخال السعادة والطمأنينة الى قلبه ووجدانه.. لذلك لابد من استثمار كل دقيقة في هذا الشهر الفضيل والحرص على هذه العبادة الصامتة بين الانسان وخالقه.. ولنمارس هذه العبادة خالصة للّه رب العالمين.

وفي اعتقادي ان أهم ما يجب ان يستثمره المرء في هذا الشهر الصدقات ففي رمضان تكون الصدقة أفضل بكثير من الاسراف والتبذير في الاستهلاك وانفاق أضعاف ما ننفق في الأشهر الأخرى.. وكأن الجمعيات ستقفل بعد رمضانٍ، لذلك لنسرف ولكن.. لنسرف في الصدقات بدلاً من الاسراف في الاستهلاك.

يستعرض 92 طبخة تراثية

كتاب جديد حول "فن المطبخ القطري"

الدوحة - **الراية**:أصدرت شيخة المير كتابها السادس من سلسلة الكتب المتخصصة بالطبخ تحت عنوان "فن الطبخ القطري"، الذي يستعرض 92 طبخة تراثية ما بين مقبلات ولحوم ودجاج وأسماك وحلويات. وقالت مؤلفة الكتاب إن ما دعاها لإصدار هذا الكتاب خلال شهر رمضان هو الحرص على المحافظة على التراث الذي بدأ يندثر مع دخول المدنية الحديثة، والتخلي عن العادات والتقاليد وافتقار الساحة المحلية لمثل هذه الكتب والاصدارات والتي تؤرخ لعادات وتقاليد وفنون المطبخ القطري.واضافت: في جميع الدول الخليجية هناك توثيق للعادات والتقاليد القديمة، ومن بينها عادات المطبخ، وهذا الأمر شبه غائب لدينا، لذلك حرصت على تدوين وحفظ التراث القطري فيما يتعلق بالمطبخ سواء من خلال الاكلات الخاصة باللحوم والدجاج أو الأسماك وكذلك الحلويات القديمة والتي أصبحت اليوم في طي النسيان.

وأشارت المؤلفة إلى ان هذا الاصدار هو السادس لها حيث أصدرت خمس كتب سابقة لتكون بذلك أول قطرية تصدر كتبا في الطبخ تتناول فنونه بشكل عام، وذلك مساهمة منها في ترسيخ المفاهيم والطرق الصحيحة لإعداد أفضل الاكلات والطبخات القطرية والخليجية والعربية، بالإضافة الى تعليم كل من يريد اعداد مثل هذه الطبخات بأفضل واسرع الطرق بعيدا عن الطرق التقليدية، والتي بدأت تغير مفاهيم الطبخات القطرية والخليجية.

يتضمن محاضرات واحتفالات بالقرنقعوه

برنامج رمضاني حافل لمركز الاستشارات العائلية

برنامج نادي الأصدقاء موجه للشباب والفتيات من سن 15 إلى 22 عاماً


من المواسم السابقة للبرنامج


اقبال جماهيرى على محاضرات المركز

الدوحة . **الراية**: يبدأ مركز الاستشارات العائلية نشاطه الرمضاني بمجموعة كبيرة من الفعاليات تشمل محاضرتين تثقيفيتين الاولى للدكتور حسن البريكى مقدمة للمتزوجين تحت عنوان رمضان والتنمية الاسرية وتعقد فى فندق الملينيوم يوم الاثنين 8 اغسطس من التاسعة الى الحادية عشرة مساء والثانية مخصصة للمتزوجين ايضا وتقدمها الدكتورة هدى السبيعى تحت عنوان اعتنى بحياتك وتعقد يوم الاربعاء 10 اغسطس بقاعة المحاضرات بمركز الاستشارات العائلية . كما يشمل البرنامج ايضا نادي الاصدقاء و الاحتفال بليلة القرنقعوه ليلة الرابع عشر من رمضان، والتى يحضرها ابناء العاملين بالمركز وابناء المترددين عليه من العملاء وتعقد فى قاعة مدينة حمد الطبية .

يأتي هذا الاحتفال في إطار حرص المركز على المشاركة في كافة الفعاليات والاحتفالات الاجتماعية، وإدخال البهجة والسرور في نفوسٍ الأطفال وأولياء أمورهم، وتجسيداً لقيمة الموروثات الشعبية وأهمية الاهتمام بثقافة التراث الشعبي لدى الأطفال. ويقام الاحتفال فى أجواء عائلية تراثية رائعة، وتضمن الاحتفال مجموعة منوعة من الفعاليات والفقرات الترفيهية، وتشتمل الفعاليات ايضا غبقة رمضانية لموظفي المركز .

ويستهل المركز فعاليات الشهر الكريم ببرنامج نادي الاصدقاء الذي يعقد هذا العام تحت شعار قصة عائلة في رمضان ، ويهدف البرنامج الى ان يكتسب كل متدرب مهارات التعامل مع عائلته وفي نهاية البرنامج يكتب قصة لانجازاته العائلية في شهر رمضان .

والبرنامج مخصص للشباب والفتيات من سن 15 عاما الى 22 عاما ويقدم البرنامج اخصائية البرامج الوقائية بالمركز جواهر المانع ويبدا مساء السبت بمحاضرة للفتيات وتتضمن رسومات وقصص ومقاطع فيديو بالاضافة الى التعريف بدور المركز وهو نفس البرنامج الذى سيقدم للشباب مساء الاحد فى التاسعة والنصف ، اما يوم الاثنين والمخصص للفتيات فيتم تقديم ورشة عمل تحت عنوان كيف تكسب محبة عائلتك ويعاد تقديمه للشباب فى يوم الثلاثاء ، اما يوم الاربعاء فتقدم ورشة عمل تحت عنوان (انجازاتى في عائلتي) ويعاد تقديمها للشباب يوم الخميس ،ويعقد البرنامج في الفترة من التاسعة والنصف وحتى الحادية عشرة مساء .

ومن المعروف ان برنامج نادي الاصدقاء من البرامج الهامة والهادفة التي يطرحها المركز سنوياً مستهدفاً فئة المراهقين والشباب من الجنسين في الفئة العمرية ما بين 15 – 20 عاماً. ويضم البرنامج هذا الموسم مجموعة من ورش العمل التفاعلية والأنشطة المتنوعة والهادفة والتي وضعت من أجل تحقيق مجموعة من الأهداف الأساسية ألا وهو مساعدة الشباب على اكتشاف وتنمية قدراتهم الكامنة بطريقة إيجابية سليمة يستطيعون من خلالها مواجهة التحديات التي تعترض تقدمهم وتحقيق أهدافهم ونجاحاتهم في الحياة سواء على الصعيد العملي أو على الصعيد الشخصي والعائلي ، كما يعمل البرنامج على تقديم الدعم لهذه الفئة ليكونوا قادرين على مواكبة التغيرات المجتمعية التي تطرأ من حولهم بما يساعدهم على تحقيق متطلباتهم الاجتماعية والنفسية بطريقة سليمة ومتوازنة .إضافة إلى توعيتهم بحقوقهم وواجباتهم وتنمية مهاراتهم على المشاركة الفعالة في الحياة العامة بأسلوب حضاري متزن ، مما يؤهلهم للتواصل والتفاعل مع عائلاتهم ومجتمعهم بطريقة إيجابية وفعالة.

ويضم البرنامج بشكل اساسي مجموعة من المحاور منها أهمية العائلة في حياة الشباب وكيفٍ يكسبٍ الشابٍ عائلتِه ويكون شخصاً منجزاً ونافعاً وأيضاً كيف يكون للشاب أو الفتاة دور فعال في التواصل الأسري وتحقيق التآلف والتقارب بين أفراد الأسرة من خلال تعلم المهارات المرتبطة بذلك. كما سيضم البرنامج عروضاً لقصص واقعية ومشاهد تمثيلية ومقاطع صوتية ومرئية ستعرض من خلال ورش العمل المقدمة والتي يكون لها تأثير إيجابي في إثراء البرنامج وتحقيق التفاعل المطلوب مع الشباب والفتيات المشاركين.

يذكر ان هذا النشاط يأتي فى اطار سعي مركز الاستشارات العائلية الى التواصل مع كافة شرائح المجتمع بشكل مباشر وتعزيز هذا التواصل من خلال تنظيم فعاليات رمضانية موجهة لاكثر من فئة وفي اكثر من مكان .

رمضانيات



بقلم: محمد الأنصاري
al-ansary@raya.com

حدد صندوق الزكاة يوم أمس الأول قيمة زكاة الفطر لهذا العام بمبلغ 15 ريالا للفرد الواحد وتم تحديدها وفقا لأسعار الأرز باعتباره القوت الرئيسي لأهل قطر وفي اعتقادي الشخصي أن القيمة قليلة اعتبارا أنها تدفع مرة في السنة وهي واجبة على كل مسلم وتدفع لمساعدة الفقراء وبما أنها عبادة من العبادات التي يتقرب فيها الصائم الى ربه وطُهْرَة لِلصَّائِمِ مِنْ اللَّغْوِ وَالرَّفَثِ وَطُعْمَة لِلْمَسَاكِينِ لذلك فإنه من الاولى أن ترفع قيمتها الى ما يناسب الوضع المعيشي في وقتنا الحاضر.

وجهت وزارة الأوقاف مشكورة الف مركز او مسجد من مساجد الدولة بختم القرآن في الشهر الفضيل على الأقل ختمة واحدة فلنتأمل جميعا كم عدد الاشخاص في الألف مسجد سيختمون القرآن ولهم من الأجر كما يقول صلى الله عليه وسلم "اقرؤوا القرآن فإنه يأتي شفيعا لأهله يوم القيامة "وقوله صلى الله عليه وسلم: "إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما " وهناك أحاديث أخرى توضح فضل وعظم ختم القرآن الكريم خاصة في هذا الشهر الكريم.

تنتشر في كافة مناطق الدولة موائد إفطار صائم وتتولى المؤسسات والجمعيات الخيرية عمل الموائد الرمضانية التكافلية ودعم موائد الجاليات طيلة الشهر الكريم وفق معايير عالية من النظافة والجودة وعتبي الوحيد على الإعلانات التي خرجت علينا في الصحف مؤخرا لموائد تقام في ثواب أشخاص قد توفوا او موائد أقيمت على نفقة فلان أو علان، فالأصل منها الأجر والثواب وليس الإعلان والتباهي ويكفي ان تقام بالنية لأن النية محلها القلب ولأن نبينا الكريم قال: "سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله الإمام العادل .... ورجل تصدق فأخفى حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه " إلى آخر الحديث.

تتنافس المطاعم خلال الشهر الفضيل بعمل الفطاير والقطايف بأنواعها ولكن المستغرب هو الحشود التي تنتظر في طوابير طويلة وتحت أشعة الشمس وكأنهم لم يتذوقوا القطايف في حياتهم ففي زيارة لمخبز معروف رأيت "ضرب النعل" خارج المخبز والناس يتصببون عرقا وكأنه مكان توزيع زكاة ...عاد ايش حادهم .


من احتفالات القرنقعوه

فعاليات رمضانية متنوعة بالقطرية للتصوير الضوئي

الدوحة - قنا : تنظم الجمعية القطرية للتصوير الضوئي فعاليات في شهر رمضان المبارك بالحي الثقافي "كتارا " وذلك من خلال ورش متنوعة للبنات والشباب والجمهور ، اعتبارا من اليوم وحتى الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

وتشمل الفعاليات صيانة القاعة ، التي تستمر حتى 15 من الشهر الجاري ، ومعرض "نفحات رمضانية" الذي يقام بالخيمة الرمضانية على كورنيش كتارا ويستمر لغاية 24 من اغسطس الحالي ، وورشة تصوير الاطفال "بنات وشباب" يقدمها الاستاذ علي المنصوري وتستمر يومين وورشة مماثلة للعامة، بالاضافة الى ورشة عامة لتصوير الكرنكعوه ومعرض عام لاعضاء الجمعية .

وستقام الورش في تمام الساعة التاسعة وحتى الحادية عشرة ليلا واما المعارض فطوال اليوم .

مبادرة أطلقتها "مشيرب العقارية" يونيو الماضي

مجلس التعليم يدعم "لبيئة خضراء" بالمدارس

عائشة الكواري: المجلس يدعم الممارسات الصديقة للبيئة في المدارس

الدوحة - **الراية**: أعلن المجلس الأعلى للتعليم بشكل رسمي دعمه للبرنامج المدرسي " لبيئة خضراء " الذي أطلقته شركة مشيرب العقارية، وذلك خلال حفل التوقيع الذي أقيم بمركز مشيرب للمعرفة وإثراء المجتمع، حيث سيتمثل دعم المجلس في المشاركة في اختيار أفضل 30 مدرسة مستقلة ودوليّة للمشاركة في البرنامج وتسهيل عملية التسجيل.

وبهذه المناسبة ، قالت عائشة الكواري، مدير مكتب الاتصال والإعلام بالإنابة في المجلس الأعلى للتعليم ، إن المجلس يدرك أهمية دمج أفضل الممارسات ضمن النظام التعليمي، وتطويرها لدى الأطفال من خلال التثقيف والتعليم، ومن هذا المنطلق، جاءت مشاركة المجلس في هذه المبادرة ، دعماً للممارسات الصديقة للبيئة في المدارس.

وأضافت: نحن نؤمن أن للأطفال دورا حيويا في التأثير على العائلات والمجتمع عموماً، ومن خلال توعيتهم حول أفضل الممارسات البيئية، فإننا بذلك نعزز التواصل مع مختلف شرائح المجتمع، ونمهد الطريق نحو بناء جيل جديد يلعب دوراً أكثر فعالية في الحفاظ على البيئة.



عائشة الكواري

جائزة "المدرسة البيئية" لأقل المدارس استهلاكاً للماء والكهرباء

ومن جانبها، قالت جواهر الخزاعي، مدير الاتصال والعلاقات العامة في مشيرب العقارية: " يشرفنا دعم المجلس الأعلى للتعليم للبرنامج المدرسي "لبيئة خضراء" ، لإدراكنا أن دعمهم سيكون عوناً كبيراً لنا".

وأضافت: تشكل هذه المبادرة البيئية الخاصة بالمدارس جزءا من برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركة وتعزز التزامنا تجاه قضايا الاستدامة والسلوك البيئي المسؤول، ومن خلال تشجيعنا للأجيال القادمة على أن تصبح أكثر وعياً من الناحية البيئية، فإننا بذلك نستثمر في مستقبل الدولة.

مضيفة إنه سيكون بمقدور الأطفال، من خلال مشاركتهم في هذا البرنامج، استيعاب المبادئ القيمة في حماية البيئة، التي يتمّ تطبيقها في مشروع مشيرب، والتي تتمثّل في الحفاظ على الإرث العريق واعتماد أسلوب مستدام من العيش في المجتمع، وتطبيق النماذج البيئية التي تستند على الدروس المستفادة من أجدادنا، مع السعي لتحقيق أعلى مستويات الالتزام بتصنيفات نظام الريادة والتصميم البيئي (ليد) اعتماداً على أحدث التقنيات البيئية.



البرنامج يهدف إلى إشراك الشباب في الممارسات الصديقة للبيئة

ومن جهته، قال رافي رامان، نائب رئيس شركة أوريكس للإعلان : " يفخر البرنامج البيئي للمدارس بالدعم والتشجيع الكبيرين الذي يتلقاهما من المجلس الأعلى للتعليم الذي يلعب دوراً بالغ الأهمية في تطوير التعليم وتنميته، إذ تضمن الإرشادات والتوجيهات التي يقدّمها المجلس توسّع نطاق البرنامج ليشمل جوانب أكثر ويحدث أثراً أكبر فاعلية، ونعتزم من خلال هذا البرنامج جعل التوعية البيئية جزءا من عملية نشر المعارف في المدارس، ونتوقّع أن نشهد تغييرات إيجابية.

ويعد البرنامج المدرسي " لبيئة خضراء "، الذي تمّ إطلاقه في الـ 5 من يونيو الماضي، أول برنامج مدرسي في قطر يهدف إلى التواصل مع الطلاب والمدارس ومكافأتهم على نشاطاتهم الصديقة للبيئة، ويسعى إلى إشراك الشباب في الممارسات الصديقة للبيئة والمساعدة في تحفيز نمط تفكير بيئي في سن مبكرة.

وستتم متابعة المدارس التي يتم اختيارها لسنة كاملة من قبل مسؤولين من مجلس قطر للأبنية الخضراء ومشيرب العقارية ومجلة قطر اليوم ومختصين آخرين، وستمنح المدرسة التي تقلل من استهلاك المياه والكهرباء إلى أدنى حد جائزة " المدرسة البيئية "، كما سيتم توزيع جوائز أخرى مثل جائزة " أفضل فكرة بيئية" و" المدرسة الأكثر كفاءة في استخدام الطاقة".

وقد صممت لوحات وصناديق اقتراح وملصقات سيتم وضعها في المدارس المشاركة لتوجيه الطلاب وتشجيعهم على استخدام الموارد المتاحة بعناية.

وستشرف كل من شركة مشيرب العقارية وشركة أوريكس للإعلان على إدارة المشروع بالكامل.

شكراً غانم السليطي...

بقلم : د.هند المفتاح
h.almuftah@hotmail.com

تفاجأت، وربما تفاجأ البعض ، أثناء عرض الحلقة الثانية من مسلسل الفنان القطري غانم السليطي "تصانيف 2" والمتعلقة بإرث المرأة والمعروض يوم الثلاثاء 2 أغسطس على شاشة تليفزيون قطر...

وعلى الرغم أني استشعرت بروح إحدى مقالاتي أثناء مشاهدة الحلقة، إلا انه لم يخطر على بالي، وأكاد أجزم انه لم يخطر على بال أي من مشاهدي تلك الحلقة، أن فناننّا القدير سيختم حلقة "مهزلة إرث المرأة" بمقالتي والتي تتعلق بالموضوع ذاته .... والمنشورة منذ فترة في جريدة **الراية**...

للحظة ما شعرت بالفخر والسعادة لأني قد تمكنت من الهام فنان مبدِع في حجم غانم السليطي... من خلال مقال خُط بكلمات صادقة ولا يمثل إلا معاناة واقعية لنساء يُصارعن في كل اتجاه من اجل الحصول على حقهن الشرعي المسلوب في ارثهن...

ولكني أدركت نفسي بعد لحظات ... وشعرت بفخر وسعادة أكبر لأني تمكنت من التأثير في "منفذ" إعلامي خطير يمكن له أن يؤثر سلبا وإيجابا في مجتمع بات يفقد هويته وأصالته .... وقيمه الأخلاقية بفعل طغيان النرجسية والحياة المادية على "البعض" من أفراده...

نعم... تغير مجتمعنا كثيرا... وتغيرنا كثيرا... ودخلت علينا عادات وقيّم غريبة... وخرجت من عندنا عادات وقيم أصيلة...وبين الغرابة والأصالة... تغيرت القلوب... والنفوس... والأخلاق... وأصبحنا غير الأمس...فالخائن مؤتمن... والكاذب صدوق... وأصبح "انا ومن بعدي الطوفان" شعار من أبحر في سفينة "شيلني وأشيلك"...

ولكن ... ما زال مجتمعنا بخير ... فقبطان سفينة "شيلني وأشيلك" وركابها من قوم "تُبع"... إنما أبحروا إلى عالمهم المظلم...الكئيب... فهم بؤساء أشقياء ولا ينتمون إلا لمجتمعهم "التعيس"... ويوما ما سيتم بترهم.... تماما كالعضو الفاسد من الجسم...

وهذا ما بشّرنا به غانم السليطي في حلقته الخاصة بإرث المرأة...فالمجتمع، وان استشرى فيه "ظلم ذوي القربى" وان اتسعت "بهدلة الطابق الثامن" ... فهو سيظل كالجسد الواحد...

فشكرا غانم السليطي على إبداعك "الكوميدياني الاستهزائي" في إخراج هذا المقال وتحويله من حبر على ورق إلى "أكشن" مرئي... ينفجر بالعواطف الجياشة...والتي أيقظت في نفوس البعض منهن ذكريات جاهدن في نسيانها...

شكرا غانم السليطي لاختزالك عراك السنين بين المتنازعين على "دنيا فانية" في دقائق معدودة ... ولكنها مبكية... مؤلمة... وجارحة... لا يُصبرهن عليها إلا قول " حسبي اللّه ونعم الوكيل"...

شكرا غانم السليطي لتصوير سنوات "بهدلة المحاكم" في الدور الثامن ... في مجسم لا يحمل من جماله الهندسي إلا مشقة الوصول إليه بين "مظلومين"... ينتظرون عدالة السماء... بعد أن طال انتظارهم لعدالة الأرض...

شكرا غانم السليطي ... لحسك الفني الراقي ... ومسؤوليتك تجاه مجتمعك...وربما "أيقظت" بحلقتك هذه الأدوار كلها في المحاكم... وحولت أصواتها من " تؤجل الجلسة.." إلى " حكمت المحكمة.."... وهتافات " ظهر الحق وزهق الباطل"...

والى ذلك الحين... فالتمثيل ما زال مستمرا... والجرح ما زال ينزف... والدور الثامن ما زال صامدا في انتظار المزيد من الضحايا ...

ورغم ذلك يا غانم...

فضحايا المقال:الحلقة من النساء ما زلن يثقن في عدالة جبار السموات والأرض.... ولو بعد حين...

كاتبة قطرية

10 مواقع في مناطق تجمعات سكن العمال

600 صائم في خيمة إفطار "راف" بالمطار

كتب - كريم إمام :

واصلت الخيمة الرمضانية التي تقيمها مؤسسة الشيخ ثاني بن عبداللّه للخدمات الإنسانية "راف" تقديم الإفطار للصائمين بمنطقة المطار العتيق، حيث توافد الصائمون على الخيمة قبل موعد الإفطار بحوالي الساعة بالمئات من المقيمين الهنود والباكستانيين والسريلانكيين والبنغال وعشرات من المقيمين العرب ومختلف الجنسيات المقيمة بالدوحة.

وتبدو الخيمة التي اتسعت لـ 600 من ضيوف الرحمن كأنما أعدت لإقامة فرح، حيث المكيفات والتنظيم الجيد الذي تم تحت إشراف فريق من المتطوعين الذين قاموا بمراقبة المطعم الذي يعد الوجبات لضمان جودة ما يقدم للصائمين.

وتشتمل وجبة الإفطار على التمور والمياه والزبادي والأرز باللحم أو الدجاج، على أن تضم كل مائدة أربعة صائمين غالبا ما يكونون من نفس البلد حتى يكون بينهم انسجام.



وأكد علي سليمان علي المشرف على إفطار الخيمة لـ **الراية** أن عملية الإفطار تتم بسهولة لا يكدرها إلا حضور بعض الصائمين بعد أن امتلأت أرجاء المكان، ولكن مع اكتمال العدد يتم إغلاق الخيمة. وأشار إلى أن الخيمة تضم حوالي 75 صينية يفترض أن يفطر بها 4 أشخاص، إلا أنها تتسع لستة أشخاص.

وأضاف إن "راف" لديها عشرة مواقع في مختلف أنحاء الدولة لإفطار الصائمين في المنطقة الصناعية وأم غويلينة ومعيذر وأم صلال، حيث تركز على المناطق التي تكثر فيها العمالة الآسيوية.

وأعرب عدد من الصائمين الذين تناولوا الإفطار بالخيمة عن شكرهم للمحسنين الذين لم ينسوهم وجادوا عليهم بما أعطاهم اللّه من خيرات .. فمن جانبه أشاد الباكستاني عبدالرحمن بجودة الطعام المقدم وعبر عن فرحته بهذا الجمع الجيد حول الطعام الذي يختلف من حيث النوع عما تتحلق حوله عائلته ساعة الإفطار. وأكد أن موائد الإفطار في الدوحة تؤكد اعتناء أهل الخير بذوي الدخول المحدودة والمحرومين والمستضعفين.

وعبر عن ارتياحه لاتساع الطعام لكل هذا العدد الغفير، الأمر الذي نفتقر إليه في عدد كبير من المناطق في باكستان حيث تمنع الفاقة والعوز بعض الصائمين من تناول الإفطار.

انطلاق فعاليات الخيمة الخضراء.. الأحد

الدوحة - **الراية**: أعلن الدكتور سيف علي الحجري رئيس مجلس إدارة مركز أصدقاء البيئة عن انطلاق فعاليات الخيمة الخضراء التى ينظمها المركز برعاية قطر للبترول مساء الأحد القادم.

وقال الحجري إن الخيمة تتناول العديد من البرامج الثقافية والتوعوية وتشارك فيها بعض الجاليات العربية مما يكسبها زخماً ثقافياً وتنافساً بين الجاليات المقيمة بالدوحة، والتي تسعى لعكس ثقافتها وشؤونها الاجتماعية من خلال فعاليات هذه الخيمة.



د.سيف الحجري يعلن فعاليات الخيمة الرمضانية

كما تتناول الخيمة برامج عديدة تتناسب مع شهر رمضان الكريم.

وتوجه بالشكر والتقدير لقطر للبترول لدعمها المتواصل والذي كان له أبلغ الأثر في إنجاح فعاليات الخيمة خلال عشر سنوات ماضية، ونشر الوعي البيئي من خلالها، كما شكر إدارة الدفاع المدني بوزارة الداخلية التي تفضلت بإسداء النصح حول أهمية تركيب وسائل السلامة في كل أقسام المركز والخيمة، حيث قام المركز بتركيب الوسائل اللازمة لإطلاق الفعاليات، كما تقدم بالشكر لكل من إدارة المراكز الشبابية وإدارة الشؤون الإدارية والمالية بوزارة الثقافة والفنون والتراث لدعمهما المتواصل للمركز، حيث قامت إدارة الشؤون المالية والإدارية بإيفاد مسؤوليها والشركات المجازة من إدارة الدفاع المدني لتركيب الوسائل بالمركز باعتباره تابعاً يعمل تحت مظلة وزارة الثقافة والفنون والتراث.

ويشرف على فعاليات الخيمة الخضراء السيد يوسف علي الكاظم أمين السر العام ويقدم فعالياتها الدكتور محمد سالم عامر، وتستمر الفعاليات من الساعة 9 حتى 11 ليلاً.

تقيمه قطر الخيرية بالتعاون مركز الأصدقاء الهندي

إفطار جوال لـ 10 آلاف صائم



تقديم الإفطار الجوال لقائدي السيارات



تقديم الإفطار لسائقي ومستقلي كروة

الدوحة . **الراية**: نفذت قطر الخيرية مشروع الإفطار الجوال الذي يستهدف إفطار نحو 10 آلاف صائم طوال الشهر الكريم وذلك ضمن برنامج مشروع إفطار الصائم الذي تنفذه التنمية المحلية بالجمعية.

وفي تصريح صحفي للسيد محمد بن علي الغامدي، المدير التنفيذي للتنمية المحلية بقطر الخيرية قال: إن الحاجة إلى هذا المشروع نشأت لأن كثيراً من المواطنين والمقيمين يكونون خارج بيوتهم قبل موعد الإفطار نتيجة لظروف العمل أو لزحمة الطرقات والذين يتوقع وصولهم متأخرين عن بيوتهم.

وأضاف: إن الإفطار الجوال عبارة علبة تتضمّن الماء والتمر وقطعة كيك تُوزّع عند الإشارات والدوارات الرئيسية للعابرين من أصحاب السيارات قبل أذان المغرب بربع ساعة.

وأشار الغامدي إلى أنه سيتم توزيع حوالي 10,000 علبة طيلة الشهر الكريم يقوم بتوزيعها أكثر من 60 شخصاً من متطوّعي قطر الخيرية بالتعاون مع مركز الأصدقاء الهندي، منوّهاً بأن أماكن توزيع الإفطار الجوال هي جسر الشمال ودوار متحف الفن الإسلامي ودوار المول ودوار قطر للديكور ودوار الوكرة.

وقد لقي مشروع الإفطار الجوال ارتياحاً من الصائمين، خاصة أنه يُسهم في تعجيل فطورهم إحياء لسنة نبوية كريمة، وقد عبّروا عن شكرهم لقطر الخيرية لأنها بادرت إلى تنفيذ هذا المشروع ضمن أنشطتها المدرجة على إفطار الصائم.

يذكر أن قطر الخيرية تقيم 9 موائد إفطار للصائم في مواقع استراتيجية داخل الدوحة والخور طيلة الشهر الكريم ومن المتوقع أن يستفيد منها أكثر من 7000 شخص يومياً، كما يشتمل برنامج المشاريع الرمضانية داخل الدولة على موائد الجاليات والإفطار الجوال وهدية رمضان وزكاة الفطر.

منها الاعتكاف واستضافة المقرئين ومشايخ نسائم الخير

عيد الخيرية بالخور تنظم برامج وفعاليات متنوعة



إفطار نسائم الخير

الدوحة . **الراية**: وضعت اللجنة الثقافية بفرع الخور التابع لمؤسسة الشيخ عيد الخيرية العديد من البرامج الدينية الفاعلة خلال شهر رمضان مبارك وذلك بالتنسيق مع إدارة الدعوة والإرشاد الديني وإدارة المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية حيث يستضيف قارئا من أصحاب الأصوات الندية العذبة والذي سوف يقوم بصلاة التراويح في أربعة مساجد كبيرة بمدينة الخور بواقع خمسة أيام في كل مسجد كما يقوم الشيخ بإلقاء محاضرة في كل مسجد من تلك المساجد بين الصلوات ثم ينتقل في العشر الأواخر للاعتكاف وصلاة التهجد بمسجد هيا بنت عبد العزيز المحري والذي شهد العديد من الفعاليات والبرامج النافعة العام الماضي من إفطار جماعي للجاليات بالتنسيق مع مركز ضيوف قطر لتعريف بالإسلام ودعوة الجاليات التابع للمؤسسة .. كذلك الاجتماع في صلاة التهجد إلى وقت السحور ثم السحور الجماعي وتنظيم مسابقة خفيفة رصدت لها جوائز فورية أثناء تناول السحور.

ومن الفعاليات التي ينظمها الفرع أيضا استضافة الدعاة والمشايخ المشاركين في فعاليات برنامج نسائم الخير في الدوحة حيث يستضيف فرع الخور فضيلة الشيخ راشد الزهراني ثم فضيلة الشيخ الدكتور وجدي غنيم ثم فضيلة الشيخ أيمن صيدح ثم فضيلة الشيخ مسعد أنور.

كذلك من ضمن الفعاليات التي ينظمها الفرع المسابقة الأسرية والتي تنظمها وتشرف عليها اللجنة الثقافية بالفرع في مسجدي عبدالله بن راشد المحري والذي يعدها الشيخ أحمد حامد إمام المسجد ويكرم فيها الصائمون الصغار وكذلك مسابقة الحديث الشريف في نفس المسجد للصغار والبراعم كذلك ينظم الفرع ويشرف على المسابقة الأسرية والتي يعدها الشيخ أحمد الدرسي إمام مسجد مريم المسند ويكرم فيها أيضا الحفاظ والصائمون الصغار.

كما ينظم الفرع العديد من الزيارات لمجالس أهل الخور والإفطار الجماعي لطلاب حلقات أهل القرآن ويختم الفرع أنشطته بالاعتكاف مع الشيخ القارئ في العشر الأواخر من الشهر الكريم استعدادا لتنظيم وإعداد الحفل الختامي في مهرجان العيد والذي يقام للعام الرابع على التوالي تحت عنوان "عيدنا غير 4" والذي ينظمه الفرع ثالث أيام عيد الفطر المبارك بالتعاون مع اللجنة الثقافية بنادي الخور الرياضي.

وهج الأقمار

مع نسيم رمضان



خلود السويدي
khlood78@hotmail.com

■ هانحن ندخل شهر رمضان المبارك ومع نسيمه العليل ونفحاته الإيمانية نستقبل هذا الضيف بكل حب وقلب نظيف والأجواء الرمضانية الجميلة ونستمتع بأجوائه التراثية والجميلة لتضيفه نكهة وجمالاً وحنيناً وشوقاً للذكريات والماضي الجميل من ليالي رمضان الجميلة .ومع نسيم رمضان نكتب أحلى ما فيه .

■ مع نسيم رمضان جميل أن تمنح من صدقاتك لأجل وجه الله وكسب رضا الله والحسنات وأن تمسح دمعة طفل لأجل تخفيف بكائه وتخفيف أوجاع رجل طاعن في السن وبائس وأن تحب أهلك وجيرانك وأقاربك وأصحابك وتزورهم وتتقرب منهم وتتواصل معهم وأن تفعل الخير لوجه الله من دون المن أو الرياء ،وألا تطلب شيئاً من الناس أبدًا ولكن من ربك وحده عز وجل.

■ مع نسيم رمضان امتزجت معاني الحب والإخلاص بين الأصدقاء والمتزوجين الذين يعيشون أمدا طويلا تجمعهم العشرة الطيبة والسنوات الكبيرة من العطاء والإخلاص والمحبة وتجمعهم السفرة الواحدة والروح الطيبة والصيام المبارك والنفس الزكية بنبض القلب الواحد ، قال الفارابي :الاجتماع الذي به يتعاون على نيل السعادة هو الاجتماع الفاضل.

■ مع نسيم رمضان امتزجت الروح الطيبة والعلاقة الجميلة التي تتسم بالشفافية والبراءة والناس الذين يحملون الطيبة والنقاء وبعيدين كل البعد عن الضغينة والأحقاد والمشاكل فتصافوا وتهادوا وتزاوروا وتسامحوا من أجل رضا الله وكسب الأجر في هذا الشهر الفضيل

■ مع نسيم رمضان أذكر دوماً أن الاعتذار يغسل القلوب من كل الأحقاد، فإذا كنت أخطأت في أحد ما فسارع في اعتذارك فذلك لاينتقص من قيمتك على العكس ذلك دليل أخلاقك وطيبة قلبك وطيب معدنك وأصلك!! واخص الاعتذار للمرأة بالذات فالفتيات عمومًا مرهفات الحس وقل من الرجال من يدرك ذلك!! فالبعض يعادي ويصارع المرأة كأحد من الرجال أو الاصدقاء!!، إن للفتيات معاملة خاصة لأنهم مخلوقات ضعيفات ورقيقات وكما قال الرسول صلى الله عليه وسلم "رفقاً بالقوارير" فرفقاً بنا يارجال!!.

■ مع نسيم رمضان أجمل شيء فيه هو الدموع الصادقة التي تنزل طاهرة في المساجد وبين محاجر العيون خاشعة في حب الله وبين التأثر برهبة الدعاء ، يقول جبران خليل جبران: الحب الذي تغسله العيون بدموعها يظل طاهرا وجميلا وخالدا وما أروع المحافظة على الصلاة جماعة ، وما أروع صلاة التراويح وصلاة القيام وقيام العشر الاواخر منها وقيام ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر. وكل امرئ فينا يجازى على قدر أعماله.

■ مع نسيم رمضان نتذكر إخواننا المساكين واليتامى والمعدمين والثكالى فنتذكر نعم الله علينا ونشاركهم اللقمة الهنيئة ونواسيهم من خير أعمالنا الطيبة تجاههم فتدوم النعم علينا بفضله تعالى .

■ مع نسيم رمضان ما أجمل أن نختم القرآن في رمضان فهو شهر القرآن وفيه منافع كثيرة كما في قوله سبحانه (يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ) فاقتنص هذا الشهر الكريم في التلاوة والحفظ والقراءة فذلك أفضل من ضياعه فيما لايفيد وكل عام والجميع بألف خير وصحة وسلامة ودمتم سالمين.

لعيونك ضي القمر

لعيون رمضان أصوم طلباً لرضا الله وأكتسب أجري وأمضي نهاري وأطهر روحي .. بعمق التواصل والابتسامة التي تشعرني بالاطمئنان فرمضان للروح دواء وشفاء ..وللقلب سعادة وهناء ..وللنفس جمال ونقاء .

المنبر الحر

الرأي والرأي الآخر

1000 ريال شهريا لأفضل مقال

تخصص صفحتكم - المنبر الحر - جائزة مالية شهريا قدرها (١٠٠٠) ألف ريال قطري وينشر اسم الفائز عدد الأحد بداية الشهر الميلادي والمشاركة مفتوحة أمام جميع المشاركات التي تنشر في الصفحة وفق الشروط التالية:

الشروط

- ألا يزيد المقال على الصفحة والربع بنط 16 أو 500 كلمة.
- النشر بالاسم الصريح فقط
- يرفق كاتب الموضوع رقم هاتفه الخلوي
- الحصول على الجائزة النقدية من الخزينة بمقر الجريدة من الساعة 4.30 إلى 6.30 مساء
- إرسال المقال بواسطة البريد الإلكتروني

almanbaralhur@raya.com

إعداد - جمال فايز

عدم وضوح الأهداف عند شباب اليوم



قالها السابقون من أصحاب الخبرة وأكدتها الدراسات العلمية أن رسم الأهداف أولاً, وتجاوز المخاوف المحيطة ثانياً, واتخاذ خطوات فعلية ملموسة نحو تحقيقها ثالثاً, أحد عوامل النجاح في الحياة, وفي سير الناجحين نجد هذه الخطوات أولى العلامات البارزة كبداية الانطلاقة نحو النجاح, لتؤكد, بما لا يدع مجالاً للشك, من صحتها ونجاحها في صنع التغيير الايجابي نحو الأفضل.

أكدت الدراسات أن عدم المحاولة أول أسباب الفشل, فهم يضعون العوائق أولاً فتحجب الأهداف, فلا يُرى سواها, وبالتالي لا تتخذ خطوات لتجاوزها لترسخ القناعة باستحالتها, فتظل العوائق جدارا يحول دون الانطلاق نحو الأهداف, وفي النهاية ينتهي العمر على أمل أن تتحسن الظروف, وإن توفرت بعد حين من الدهر يأتي عائق العمر المنتهي الذي تترسخ فيه قناعات شخصية سلبية بانطفاء نور العزيمة الملتهبة ورحيل الفرص الساخنة, وهذا عائق أكبر وأعظم يرمي بصاحبه في مقبرة الحالمين (الفاشلين إذا صح التعبير).

إذن, للنجاح طُرقه المعروفة, وللفشل أيضا, والذي يفصل بين الأول والأخير هو قناعات الإنسان نفسه التي يستلهم منها عزيمته, فتحويل الأحلام إلى أهداف والكفاح من أجل تحقيقها, بغض النظر عن الظروف والمخاوف والمعوقات مهما كانت, سيؤدي بلا شك إلى نهاية مرضية كفيلة بجعلنا سعداء في حياتنا, ليترسخ المثل القائل (من جد وجد, ومن زرع حصد).

الملاحظ, أن الغالب من شباب اليوم يعيش مُغيباً للأهداف, يسيرهم التتبع الدائم للتلذذ بالحياة والتي تستنفد الطاقات والإمكانيات والموارد لينتهي بهم الحال إلى ما انتهى به الحالمون كما سبق ذكرهم, غير أن الأول قيدته الظروف كعذر تأبطه ليبرر فشله, وهنا لا يوجد مبرر, فالحمد الله كل الظروف متهيئة لتحقيق نجاحات تلو نجاحات, غير أن الوعي لدى الشباب متوجه إلى جوانب أخرى غير مفيدة ستؤدي إلى الفشل لا محالة في النهاية.

لذا, من واجب الشباب أن يرتقوا إلى حجم المسؤولية تجاه أنفسهم وأوطانهم, مستغلين الظروف المتهيئة لتحقيق النجاحات المشرفة, ومن واجب أرباب الأسر وأولي الأمر والمسؤولين أينما كانوا عدم إهمال هذا الجانب, فالتوعية واجب على الجميع, والنجاح نجاح للجميع, والحمد الله أننا في بلاد طيبة وفرت الظروف وسخرت الإمكانيات للشباب الطموح ليشارك في مسيرة النهضة الشاملة لتحقيق الذات وخدمة الوطن.

عفيف علي ناصر الشريفي
A.a.ns@hotmail.com

الثورات العربية وإرهاصات الخلافة

مع بداية العام الجاري، تفجّرت الثورات العربية من فوهة بركان خامد نشط وقذف حمماً هائلة محتواها سنون من الظلم والطغيان والاستعباد وهدر كرامة الإنسان، ولكن كما هي السننِ الكونية فإن دولة الباطل إلى زوال حتما، تحرّكت هذه الشعوب ولله الحمد رافضة للظلم والاستبداد والطغيان والاستعباد، معلنة حقها في أن تعيش كالبشر لا كالبقر كما كان يُريد لها الطغاة المستبدّون، قدّر الله لبعض هذه الثورات النجاح وما زالت بقية الثورات الأخرى مشتعلة يُجاهد أهلها الطغاة الظلمة الذين أبدوا حرصاً عجيباً وتشبثاً كريهاً بالسلطة، فضح أنانيتهم وكشف وطنيتهم المزيّفة، وزادهم قبحاً فوق قبحهم.

فأولاً: كما يُقال إن الشعوب لا تثور إلا إذا هُدّدت في دينها أو خبزها في الغالب الأعم، ولا شك أن هذه الثورات لم تقم إلا للثانية دون الأولى، وأنا هنا لا أعيب على هذه الثورات ثورتها بسبب الخبز بل إن من واجب الشعوب أن تثور حينما تُحارب في أرزاقها هذا ما تقتضيه الفطرة السليمة.

ثانياً: الناظر لحال عامة المسلمين اليوم يرى نفسياتهم وأخلاقياتهم وأمزجتهم تميل الى التقوقع حول الإقليمية أو القومية هذا علاوة على ما فشا بينهم من تحاسد وتباغض وتنافر وعصبية لقومياتهم، ولاحول ولا قوة إلا بالله .

ثالثاً: الكثير من المسلمين اليوم، لايعرف شيئاً في الأساس عن الخلافة ونظريتها في الفقه الإسلامي، فلا يتصوّر أن تكون هذه الثورات سبباً في عودتها إلا إذا وعى الناس معنى الخلافة مسبقاً.

رابعاً: هذه الثورات ليست إسلامية خالصة حتى نفرط بالتفاؤل لهذا الحدّ فكما يقولون اشترك في تكوينها سائر ألوان الطيف السياسي من علمانيين وقوميين عرب وإسلاميين.

وأخيراً الخلافة الإسلامية يجب أن تنشر ثقافتها بين عامة المسلمين ويجب أن يسبق ذلك التصفية والتربية على القيم والمبادئ الإسلامية حتى يتحقق للمسلمين هذا الحلم، وواجب العلماء في هذا الجانب كبير وأتمنى أن يقوم العلماء بواجبهم ولا ينتظروا حتى تثور الشعوب الإسلامية مطالبة بالخلافة ليطل العلماء ويقولون : نعم إقامة الخلافة واجبة! وأذكّرهم بقوله تعالى: " وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلا فبئس ما يشترون) صدق الله العظيم

يوسف الملا الحمادي

همسة تربوية

كيف تستمر الحياة الزوجية؟



د.عبد الله إبراهيم
Us_abdo@hotmail.com

الحياة الزوجية مشوار طويل يسلكه الزوج والزوجة بتقدير واحترام متبادل بينهما، وبالحب تستمر عجلة الحياة ويدوم ويقوى ويصمد أمام كل العقبات لا يُكّدره نقاش أو اختلاف في وجهات النظر، مادام هناك احترام متبادل بين الزوجين، وما دام لكل طرف وجهة نظره الخاصة ويحترمها الطرف الآخر ويُقدّرها، فالاختلاف لا يُفسد للود قضية، إذن تستمر الحياة الزوجية بالتفاني في إسعاد الطرف الآخر بقدر المستطاع، كما أيضاً تستمر بالتخطيط السليم من الطرفين في كيفية تسيير أمور حياتهم اليومية وفقاً لما هو متاح وتستمر الحياة الزوجية عبر ثمرة الأطفال وما يدخلونه على البيت من بهجة وسعادة.

إذن أساس استمرار العلاقة الزوجية مع المتغيّرات التي تزداد يوماً بعد يوم هو التفاهم الذي قامت عليه هذه الشراكة بين الطرفين، فإذا كان التفاهم موجود ومتكامل، لا أظن هناك ما يُكدّر صفاء الحياة بين الطرفين، فالقناعة والرضا أمران مهمّان في استمرار الحياة الزوجية، وبما أننا نتوق لاستمرار الحياة الزوجية بشكلها الصحيح كما نُريدها استقرار وسكينة، إلا أن الحياة تتغير والظروف تتبدل والإحتياجات تنمو وتتطور، ولا شيء يبقى على حاله، وليس بالزواج تحل المشاكل ولكن بالاتفاق والواقعية والتضحية يعم السلام وتستمر الحياة الزوجية بسكينتها ووددادها.

الحياة الزوجية لابد أن تُحدث تغييراً في حياتنا، وغالباً ما يكون التغيير للأفضل، وعموماً نحن نصنع التغيير بأيدينا، ما إن كنا نُريد حياتنا الزوجية مستقرة أو غير ذلك، فالحياة سعادة وكآبة، فلنجعلها سعادة أبدية، حيث إن الزواج مرتبط بالتفاهم واحترام الرأي والرأي الآخر والتنازلات المتبادلة وعدم العناد بين الزوجين، فماذا لو غادر الزوج المنزل حين يغضب حتى لا يدخل مع زوجته في نقاش؟ أو أن يتنازل ما أمكنه ذلك؟ وليس هناك بيت يخلو تماماً من مشاكل، ولكن لنجعل مشاكلنا تقوية لعلاقتنا الزوجية.

كل إنسان يحب من يحترمه ويمقت من يحقره، أو من لا يُقدّم له الاحترام، والزوج في بيته أشد ما يحتاجه هو الاحترام من قبل زوجته، فعلى الزوجة أن تُبادره بالاحترام بشكل يليق به، فلا ترفع صوتها عليه خصوصاً أمام الآخرين، وإن حصل ذلك فعلى الزوج أن يتحمّل ويصبر عليها، وتحثّ أولاده على طاعته وحسن استقباله عند مجيئه بالهدوء وسماع الكلام اللطيف الذي يُؤنسه ويذهب عنه متاعب الحياة، فالزوجة العاقلة لا ترى في نفسها بأنها زوجة فقط، بل هي الأخت والصديقة والزوجة في آن واحد، والزوجة الصالحة هي التي تُعوّض زوجها عن كل ما يفتقده وتشعره بمحبتها وحرصها عليه، فالاستقبال ليس مقتصراً على الضيوف فقط، فالزوج هو أهم الضيوف، وعلى الزوجة السكوت والصبر عند غضب الزوج، فطبيعة عمله خارج البيت ولنعتذر نحن الأزواج إلى زوجاتنا متى أخطأنا، فالاعتذار قوّة وليس ضعفاً.

التشبث بالكرسي حتى آخر لحظة !

رغم أنها جمهوريات ، أو على الأقل كما يستطيع القاصي والداني أن يعرف عنها أنها جمهوريات عند قراءة دساتيرها ، تصر الأنظمة الحاكمة للجمهوريات العربية على كونها ملكية أكثر من الممالك ، وإمارات أكثر من غيرها من دول الأمراء ، هكذا شاءت الظروف أو ربما تحت وطأة القمع والقهر استطاعت الأنظمة الحاكمة للجمهوريات العربية ان تبقى قابعة على عروشها لعقود ، وما كان لأحد أن ينزع الحكم من يد أحد منهم ومن بعدهم أبناؤهم واحفادهم لولا صحوة شباب الأمة العربية جاءت كنتيجة طبيعية لعقود من الكبت والصبر على فساد مجموعة من الطغاة لطالما وصفتهم الصحف القومية بأنهم قادة أبطال وزعماء أبطال !

في بلاد اليمن السعيد ، أو هكذا كانت تُوصف في ماضيها المزدهر، قصة أخرى لحكاية شعب صنع ثورته ليقضي على براثن الحكم الفاسد وبقتل مشروع توريث كان التخطيط له يتم على قدم وساق ، خرج الشعب اليمني يطالب بكرامة وحرية ولقمة عيش كريمة ، خصوصا وأنه يرى من حوله بلدانا عربية مماثلة استطاعت ان تسقط أنظمتها الفاسدة ، خرج الشعب مسالماً رغم كون السلاح في يد الجميع ، إلا أن الشعب أرادها ثورة بيضاء حتى لا تفسد بياض الربيع العربي ، وربما هذا ما كان يريده ثوار ليبيا أيضا لولا جنون القذافي الذي فرض عليهم حمل السلاح للدفاع عن النفس أولا والتخلص من مرتزقته وكتائبه التي لا ترحم ثانيا ، لكن داء اليمن هو رئيس يريد أن يبقى في الحكم إلى آخر لحظة من عمره ، رغم أنه هو نفسه من خرج أكثر من مرة ليعلن أن الحفاظ على اليمن ووحدته هو أسمى وأهم واجباته التي وهب حياته لها ، فكيف سيحقق ذلك إذا كان بقاؤه في الحكم هو لب المشكلة التي قد تودي باليمن وبشعبه على حد السواء ؟!

فقبل عدة أشهر كانت عملية الاعداد والتجهيز لتعديل دستوري يسمح لعلي عبدالله صالح للترشح لولاية جديدة في 2013 تتم بخطى ثابتة ، هو ذاته الذي دخل في حرب مع الحوثيين أوقعت البلاد في كمين الطائفية فقط إرضاءً لأمريكا ، كما أن إدارته الاقتصادية الفاشلة أصابت الاقتصاد اليمني بحالة من الكساد جعلت أعدادا كبيرة من اليمنيين تطالب بالانفصال عن اليمن الأم فيما يعرف بالحراك الجنوبي ، هذا غير مصائب أخرى كثيرة ربما لم يكشف عنها النقاب بعد ، إذن ما الذي يغري شعب اليمن في القبول ببقاء صالح في منصبه حتى آخر نفس ؟! ، يقول صالح إنه جاء في منصبه بالشرعية ، عن أي شرعية يتحدث الرجل ؟! إنها شرعية التزوير والتدليس وتغيير إرادة الشعب وتطويعها لخدمة مصالحها فقط ، يقول صالح انه مصمم على البقاء في السلطة حماية لليمن من الخراب والضياع والوقوع في قبضة الارهاب، وكأنه يحكم على من سيأتي من بعده في السلطة بأنه سيترك البلاد لتضيع أكثر مما هي عليه ! ، أنا شخصياً أعتقد أنه في حالة عودة صالح من السعودية إلى اليمن فإن هذا يعني حربا أهلية داخلية في اليمن سيكون حتما من نتائجها إهدار دماء الكثيرين من أبناء اليمن ، والوقوع فريسة لخلايا الارهاب وربما تفتيت بلد عربي جديد بعد تفتيت السودان منذ أسابيع ، هذا كله لأن بقاء الطغاة على عروشهم ترسخ في عقليتهم كونهم من الملوك أو ربما منزلين من السماء وتغييرهم أو التخلي عنهم هو ضربٌ من الجنون .

أحمد مصطفى الغر - مصر

بيـوتـنا اليــوم..فنــادق



كان اللقاء اجتماعياً يضم سيدات متفاوتات في العمر والتعليم، وأحاديث هذه اللقاءات في العادة تنصرف إلى أخبار الأسرة والاهتمامات التي تعزز التواصل الاجتماعي، لم أكن أنتظر أن يتحول هذا اللقاء إلى ندوة يتجاذبها البوح والشجن، وتعتريها حيرة الحاضر وحسرة الماضي ، لكن طبيعة موضوع النقاش وحماسة الحاضرات ومخزون الانفعالات زاد من سخونة الطرح إذ ترى كلٌ في تجربتها شيئاً خاصاً أرادت أن تعرّف بعضه ، وأن تُعرض عن بعضه لضعف نفسي تخشى عليه من أن ينكّشف للاخرين.

بيوتنا اليوم أصبحت فنادق يلتقي فيها النزلاء مصادفة ، قد تجمعهم مائدة الطعام أو يلتقون عند البوابة في الدخول والخروج ، يلقون التحية بفعل العادة، وينصرف كل إلى عمله أو مدرسته صباحا ، أما ظهراً فنادراً ما يلتقون، مواعيد العودة متفاوتة ومن عاد لديه رغبات أخرى تصرفه عن الاهتمام بلقاء أفراد الأسرة ، فلا ذوق مشتركا في نوع الطعام، ولا هوى جامعا لما يشاهد من برامج ، ولا موعد موحدا للنوم يهجع فيه كل أفراد الأسرة.

تفرع الحديث إلى موجات من النزف الداخلي الذي اعتصر المتحاورات، وأعاد بعض الأمهات ممن تجاوزن الأربعين إلى ذكريات الأمس ونظام البيت وسلطة الأسرة المكتسبة دون قانون مكتوب أو قهر ملزم؛ فالأفراد ينشأون متابعين لنظام يحرصون عليه بحب، فمواعيد الطعام منتظمة، ونوعه يقبل عليه الجميع لا تذمر ولا شكوى ولا طلبات خارجية.

أضافت إحداهن كيف كان الهوى المشترك بين أفراد الأسرة فجميعهم يعرفون ما لدى كل فرد من هموم وأفكار يتحدث بها عن مدرسته وعمله وأصدقائه وما يوجه تفكيره حتى موارده الثقافية، وكثيراً ما تَعاقب أفراد الأسرة على كتاب واحد يفرغ من قراءته أحدهم ليلتقطه الآخر،أما اليوم فنحن لا نعرف أبناءنا، كيف يفكرون؟ وماذا يوجههم؟ وما نعرفه يخيفنا ويقلقنا، فالغرف المستقلة المغلقة مجهزة بما يصب في عقولهم ووجدانهم بعيداً عن سلطة الأسرة، أجهزة التلفزيون الخاصة أسهمت في تباعد أفراد الأسرة وتعميق الفجوة ومثلها أجهزة الجوال الحديثة ؛ فقد كان للأسرة هاتف واحد يتحدث الفرد أمام الجميع واليوم خصوصية الجوال أقامت سدوداً بين أفراد الأسرة ومعرفتهم بعلاقات أبنائهم الخارجية، أما البريد الإلكتروني المحوط بالرقم السري فقد جعل من أبنائنا عوالم مستقلة لا نستطيع خوض أغوارها، ولا بأس من بناء شخصيات مستقلة لكن ما يقلق هو أن كثيراً من الأبناء لا يدرك أن بعض الأمور قد تهوي به إلى مزالق توقعه في شر لا يحسن الخلاص منه، وأن خير وقاية تحفظ السلامة هو الحديث مع الأسرة ، سيجد فيها الأبناء الأمان فلا خوف ولا وجل، ولا كذب أو لؤم بل مصارحة وتقبلا للتوجيه وثقة أنه "إذا فات الفوت لا ينفع الصوت".

الهام إسماعيل علي

فضل تلاوة القرآن الكريم في رمضان

رمضان شهر القرآن نسأل الله الغفران وإنه فرصة لا تتكرر إلا مرة في السنة ولا يدركه إلا ذو حظ عظيم وإن من أعظم العبادات في هذا الشهر الفضيل هي قراءة القرآن الكريم حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إذا دخل رمضان فُتحت أبواب الجنة وغُلقت أبواب جهنم وُسلسلت الشياطين" رواه البخاري ومسلم.

وكان رسول الله أجود الناس وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل وكان يلقاه في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن فرسول الله صلى الله عليه وسلم أجود بالخير من الريح المرسلة.

وشهر رمضان هو شهر القرآن فينبغي أن يكثر العبد من قراءته وقد كان حال السلف العناية بكتاب الله حيث كان عثمان بن عفان يختم القرآن كل يوم مرة وكان بعض السلف يختم في قيام رمضان في كل ثلاث ليال وبعضهم في كل سبع وبعضهم في كل عشر فكانوا يقرؤون القرآن في الصلاة وفي غيرها فكان للشافعي في رمضان ستون ختمة يقرؤها في غير الصلاة وكان الأسود يقرأ القرآن كل ليلتين في رمضان وكان الزهري إذا دخل رمضان يفر من الحديث ومجالسة أهل العلم ويقبل على تلاوة القرآن من المصحف وكان سفيان الثوري إذا دخل رمضان ترك جميع العبادة وأقبل على قراءة القرآن.إن أسلافنا إذا قدم رمضان فتحوا المصاحف وحلوا وارتحلوا مع القرآن الكريم حيث ثبت عن الإمام مالك انه كان في رمضان لا يتشاغل إلا بالقرآن الكريم وكان يعتزل التدريس والفتيا والجلوس للناس ويقول شهر القرآن الكريم وإن بيوت سلفنا كان لها في رمضان خاصة دوي كدوي النحل تشع نورا وتملأ سعادة وكانوا يرتلون القرآن ترتيلا ويقفون عند عجائبه ويبكون عند عظاته ويفرحون ببشارته ويأتمرون بأمره وينتهون بنهيه.

علي عبد المعطي العيان

سعيد ببوادر نجاح "تصانيف2" و"الشعور القاتل" ...عبد الرحمن السليطي:

نسعى لدعم وتشجيع المواهب الفنية القطرية

كتب: أكرم الكراد

عبر عبدالرحمن السليطي عن فخره وسعادته بالبوادر الإيجابية الأولى لعرض مسلسليه "تصانيف2" و"الشعور القاتل" عبر شاشة الفضائية القطرية مشيراً إلى أن ما سمعه حتى الآن يرجح كفة الثناء والمديح على هذين العملين الذين أنتجهما عبر شركته "تارا للإنتاج الفني" كجهة منفذة لصالح تلفزيون قطر وفي الوقت نفسه لا ينفي السليطي وجود بعد الآراء السلبية لكنها وكما يقول: من الطبيعي ألا يحظى عمل فني بالإيجاب الكامل ولكن ما سمعته حتى هذه اللحظة أسعدني لكونه يميل إلى الثناء أكثر وهذا أقل مكافأة يحصل عليها العاملون في هذين العملين بعد أشهر من التعب والاجتهاد ويُضيف السليطي: لقد سلمنا غالبية حلقات "تصانيف2" وبقي القليل ما يزال في مرحلة المونتاج والمكساج داخل شركة تارا وكذلك حال "الشعور القاتل" الذي نقوم بهذه العملية بأستوديو وليد الغشيم في الأردن والحمدللّه أننا استطعنا إنجاز العملين في الوقت المحدد سيما أننا بدأنا تصويرهما قبل شهرين فقط، وحول صعوبات العمل يقول السليطي: لقد كان تصانيف أكثر جهداً وإرهاقاً من "الشعور القاتل" وأعتقد أنه أمر طبيعي لكون "الشعور القاتل" مسلسل متواصل ومعروف كم هي مشاهده بينما "تصانيف2" كان متعباً جداً لكونه حلقات منفصلة كل منها تحكي صورة من المجتمع مختلفة عن الأخرى وبذلك كأنك تجهز لثلاثين عملا في عمل واحد بما يحتاجه من كومبارس كبير وتجهيزات يومية وأماكن تصوير متنوعة وما شابه ذلك، وعن القنوات التي ستعرض "تصانيف2" يقول السليطي: حالياً العمل حصري على الفضائية القطرية ولكن طلبت منا شبكة إم بي سي وقناة الكويت عرض العمل بعد رمضان ونسعى لإضافة قنوات أخرى فلا أحد يعرف ما الذي سيحدث غداً، وحول تعاونه مع المطرب فهد الكبيسي بغناء شارة "الشعور القاتل" يؤكد السليطي أنه التعاون الثاني مع الكبيسي بعد "خيوط ملونة" العام الماضي ويُضيف: الكبيسي من الأصوات القطرية الجميلة ويسعدني كثيراً التعاون معه في كل عمل كما أنها سياسة شركة تارا في دعم وتشجيع المواهب الفنية القطرية وبالتالي كل من يتابع أعمالنا التي ننتجها يجد مساحة كبيرة ومهمة للفنانين القطريين سواء أكانوا ممثلين أم مطربين فهذا جانب من دورنا في الوقوف إلى جانبهم وتقديمهم بأجمل صورة خاصة وأن بلدنا الغالي يحتضن الكثير من المواهب الجميلة والتي سيكون لها مستقبل باهر بإذن اللّه وكذلك الحال مع الملحن عبداللّه المناعي الذي تعاونت معه لأول مرة في أغنية البداية للشعور القاتل ولا أنكر أني فوجئت بكم الإبداع الذي لديه وخاصة عندما سمعت اللحن الذي قدمه لأغنية بداية المسلسل ولذلك أستطيع القول أنها كانت تجربة جميلة جداً أتمنى تكرارها في المستقبل.


مشهد من "الشعور القاتل"


عبدالرحمن السليطي

استئناف تصوير "مصلحة" السقا وعز في أكتوبر

تقرر استئناف تصوير الفيلم الجديد "المصلحة" في أكتوبر المقبل، بعد توقف التصوير في إبريل الماضي لعدم استخراج تصاريح أمنية لازمة.

وكان المنتج هشام عبد الخالق اتفق مع الجهات الأمنية على استئناف التصوير مرة أخرى، وقام بتفضيل شهر أكتوبر عن سبتمبر حتى يكون الوضع الأمني أكثر استقرارا.

وسيتم التصوير لمدة شهر كامل في جبال سيناء وشرم الشيخ، ومن المقرر أن تسافر المخرجة ساندرا نشأت هناك عقب انتهاء شهر رمضان لمعاينة أماكن التصوير.

وكان التصوير قد توقف في إبريل الماضي بعد أن رفضت جهات أمنية إعطاء الشركة المنتجة للفيلم التصريحات اللازمة للتصوير.

يذكر أن قصة الفيلم مأخوذة من قضية حدثت بالفعل، تم فيها إجهاض عملية كبيرة لتهريب المخدرات، وهو ما يكشف أساليب تلجأ إليها الداخلية للقبض على مهربي المخدرات.

"المصلحة" من تأليف وائل عبد اللّه وإخراج ساندرا نشأت، وبطولة أحمد عز وأحمد السقا وعمرو يوسف، أما البطولة النسائية فتتقاسمها زينة وحنان ترك.



السقا وعز

جيهان منصور بدلا من دينا في «صباح دريم»

قررت إدارة قنوات "دريم" الفضائية إسناد مهمة تقديم برنامج "صباح دريم" للمذيعة جيهان منصور، بدلا من دينا عبد الرحمن التي تمت إقالتها.

جاء القرار بعد اجتماع لقيادات دريم، الذين قرروا ذلك.

ومن المقرر أن يتم إلغاء برنامج "الميدان" الذي كانت تقدمه جيهان عبر شاشة "دريم".

يذكر أن المذيعة دينا عبد الرحمن تم فصلها من "دريم" الأسبوع الماضي، وهو القرار الذي اثار جدلا واسعا.

وتمت إقالة دينا بواسطة الدكتور أحمد بهجت مالك قنوات "دريم"، بعد مكالمة ساخنة مع اللواء عبد المنعم كاطو الخبير الاستراتيجي.


جيهان منصور

الخيام الرمضانية تبحث عن السوبر ستارز بعد اختفاء النجوم

القاهرة – سعيد خالد

قرر فجأة مجموعة من المطربين رفع اجورهم في الخيام الرمضانية رغم الظروف الصعبة التي تمر بها مصر مبررين ذلك بأن عدد الخيام قليلة عن العام الماضي الذي دفعهم لزيادة اجورهم لتعويض ما فاتهم.

بدأ اللعبة المطرب الشعبي سعد الصغير وقرر ان يتقاضى هذا العام 30 ألف جنيه عن الساعة بدلا من 20 ألف جنيه كان يتقاضاها العام الماضي ومعه مطربة الحنطور " أمينة " فارتفعت بأجرها الى 20 ألف جنيه بدلا من 13 ألف جنيه العام الماضي ايضا المطرب علي الحجار الذي اصر على تقاضي مبلغ 45 الف جنيه مقابل احيائه لحفل إحدى الخيم الرمضانية.

ومن جانبه حدد مدحت صالح أجره هذا الموسم بمبلغ 40 ألف جنيه ولأول مرة نجد المطرب محمد ثروت كنجم لخيمة رمضانية مقابل اجر 35 ألف جنيه.

ومن الظواهر الغريبة هذا الموسم أيضا غياب معظم مطربي السوبر ستار عن مخيمات رمضان دون إبداء أي اسباب منهم على سبيل المثال إيهاب توفيق ووائل جسار ومحمد فؤاد وإيمان البحر درويش وتامر حسني ومحمد حماقي .

محمد حماقي

مي عز الدين تعتذر للأطفال

القاهرة - دنيا محروس

أعتذرت مي عز الدين لقناة "النهار" عن عدم تقديم برنامج خاص للأطفال على شاشتها. إذ كان يُفترض أن يبدأ عرضه مع بداية شهر رمضان. مي بررت اعتذارها بانشغالها بتصوير مشاهدها في مسلسل "آدم". مع تامر حسني. ومن المقرر أن تواصل التصوير حتى 20 من الشهر الجاري. وفور انطلاق "النهار" منذ فترة، عُرض على الفنانة المصرية تقديم برنامج للأطفال في رمضان. لكنّ ظروف إنتاجية أدت إلى تأجيل التصوير. مما دفع مي إلى الاعتذار بسبب ارتباطها بالسفر مع تامر لاستكمال تصوير باقي مشاهدها في المسلسل. وتجسد مي في العمل دور قبطية تدعى "نانسي" تقع في غرام "آدم"، وتساعده في مواجهة المشاكل التي يتعرّض لها في سياق الأحداث. ويشارك في البطولة كل من درة، وأحمد زاهر، وأحمد عصام، وماجد المصري، وعفاف شعيب.


مي عز الدين

السينما هذا الأسبوع

سينما الخليج (1)
حفلة الساعة 9.00 فيلم هندي
حفلة الساعة 11,45 فيلم تاميل

سينما الخليج (2)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: ملباري - ملح وفلفل
حفلة الساعة 11,30 فيلم: ملباري - ملح وفلفل

سينما المول (1)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: ندى من برادا إلي
حفلة الساعة 11.00 فيلم: ندى من برادا إلي

سينما المول (2)
حفلة الساعة 9.00 فيلم:لاري كراون
حفلة الساعة 11.00 فيلم: جادة لندن

سينما المول (3)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: حارس حديقة الحيوان
حفلة الساعة 11.00 فيلم: هاري بوتر والأقداس المهلكة

سينما رويال بلازا (1)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: لاري كراون
حفلة الساعة 11.00 فيلم: جادة لندن

سينما رويال بلازا (2)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: رجل خطير
حفلة الساعة 11.00 فيلم: رجل خطير

سينما رويال بلازا (3)
حفلة الساعة 9.00 فيلم:ندى من برادا إلي
حفلة الساعة 11.00 فيلم:ندى من برادا إلي

سينما لاند مارك (1)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: الغريب
حفلة الساعة 11.00 فيلم:الغريب

سينما اللاند مارك (2)
حفلة الساعة 9.00 فيلم: صخرة برايتون
حفلة الساعة 11.00 فيلم: عتمة القمر

سينما اللاندمارك (3)
حفلة الساعة 3.00 فيلم: رجل خطير
حفلة الساعة 9.00 فيلم: جحر الأرنب
حفلة الساعة 11.00 فيلم: رجل خطير

سينما إسباير
4- 8- 2011
حفلة الساعة 10.00 فيلم: أرباب أعمال مريعون
5- 8- 2011
حفلة الساعة 10.00 فيلم: جحر الأرنب
6- 8- 2011
حفلة الساعة 10.00 فيلم: 365 يوم سعادة (عربي)

www.qatarcinemas.com

الخميس 4 رمضان 1432هـ - 4 أغسطس 2011م - العدد (10680)

حدث بالفعل

السجن ١٠ سنوت بسبب المايونيز!!

دفعت الأمريكية وينيتانولان عشر سنوات من عمرها وراء القضبان نتيجة حبها الجنوني لصلصة المايونيز. وكانت نولان طلبت ساندويشة برغر من أحد مطاعم الوجبات السريعة، وعندما تقدمت عاملة المطعم لايصال السندويشة إلى سيارة الزبونة سألت الأخيرة إن كان المايونيز في الساندويشة كافيا فأجابت النادلة بأنه لا يوجد فيها أي مايونيز فاستشاطت نولان غضبا وقامت بدهس النادلة عمدا ما أدى إلى كسر في حوضها.

كنز المعلومات

1- ممن هزم الروس لأول مرة في تاريخهم؟
أ- من العثمانيين
ب- من الأتراك
ج- من اليابانيين

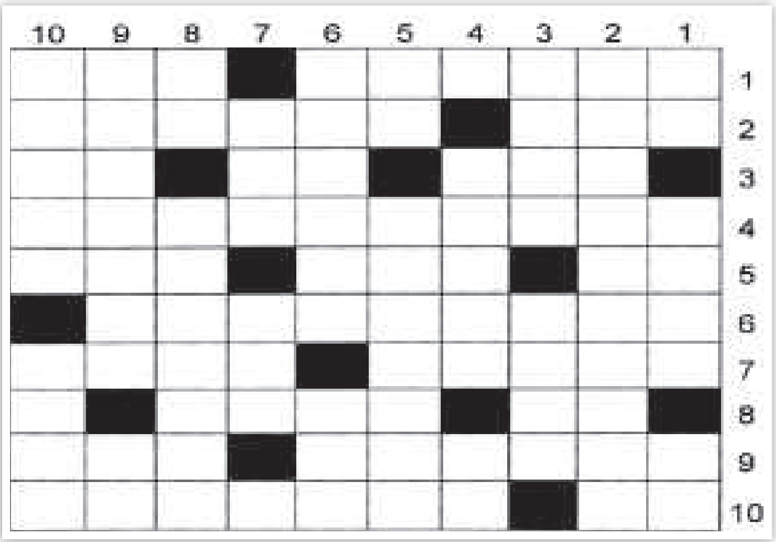
2- أين أنشئت مدرسة الطب في مصر في القرن التاسع عشر؟
أ- في جامعة القاهرة
ب- في قصر العيني بالقاهرة
ج- في الدمرداش

3- من الذي أنشا مدرسة الطب في مصر؟
أ- الخديوي اسماعيل
ب- الخديوي توفيق
ج- محمد علي باشا

4- متى نالت السودان استقلالها؟
أ- عام 1956م
ب- عام 1960م
ج- عام 1961م

5- متى بدأ الشعب الفلسطيني انتفاضته؟
أ- عام 1987م
ب- عام 1988م
ج- عام 1990م

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية:

1 - رقصة لبنانية شعبية «معكوسة» - لقب إيراني قديم.
2 - مشروب منبه - من أسماء الله الحسنى.
3 - استجابت - بخصوص - سئم.
4 - رئيس وزراء أردني سابق.
5 - فات «معكوسة» - حروف متشابهة - يقرع الجرس.
6 - رواية للأديب الراحل فتحي غانم.
7 - خلاف فشلك- صبر على الألم والعذاب «معكوسة».
8 - لفظة ضيق - رمز لحلف شمال الأطلسي «معكوسة».
9 - مدينة عراقية «معكوسة» - سلم.
10 - رمز موسيقي، عاصمة إحدى دول أمريكا اللاتينية.

الكلمات الرأسية :

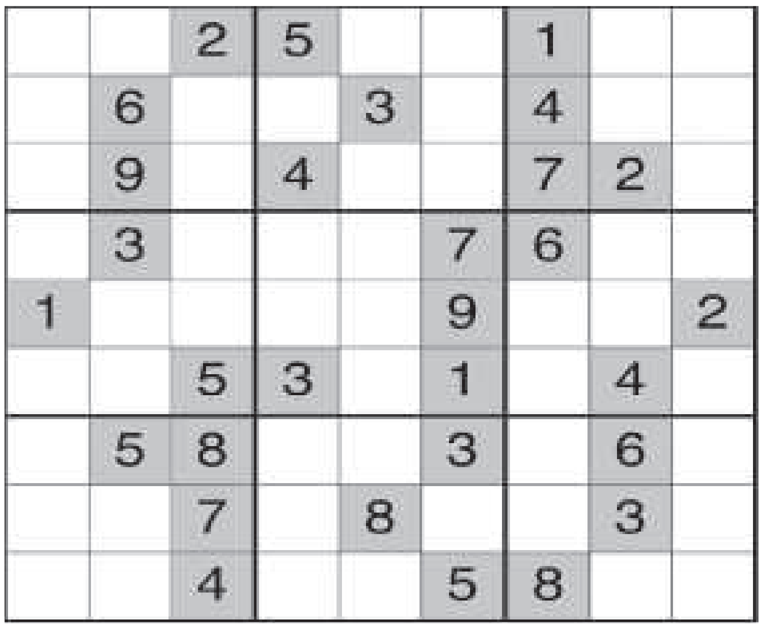
1 - سهل الكسر- نظهر عن غيرنا «معكوسة»- قوض.
2 - أعلى قمة جبلية بقارة أفريقيا.
3 - صوت النمل «معكوسة».
4 - أمراض ارتفاع درجات الحرارة «معكوسة» - لعن «معكوسة».
5- رواية لمصطفى أمين - لقب رئيس أمريكي راحل.
6- مدينة مصرية بشمال سيناء - تجدها في التوت.
7- عاصمة فرعونية- استهل.
8 - ماذا «بالشامية» - من دول المملكة المتحدة.
9 - رحلة سماوية مقدسة لرسول الله صلى الله عليه وسلم- هز.
10 - إمبراطورة إغريقية- بلد أفريقي.

العاب مصورة



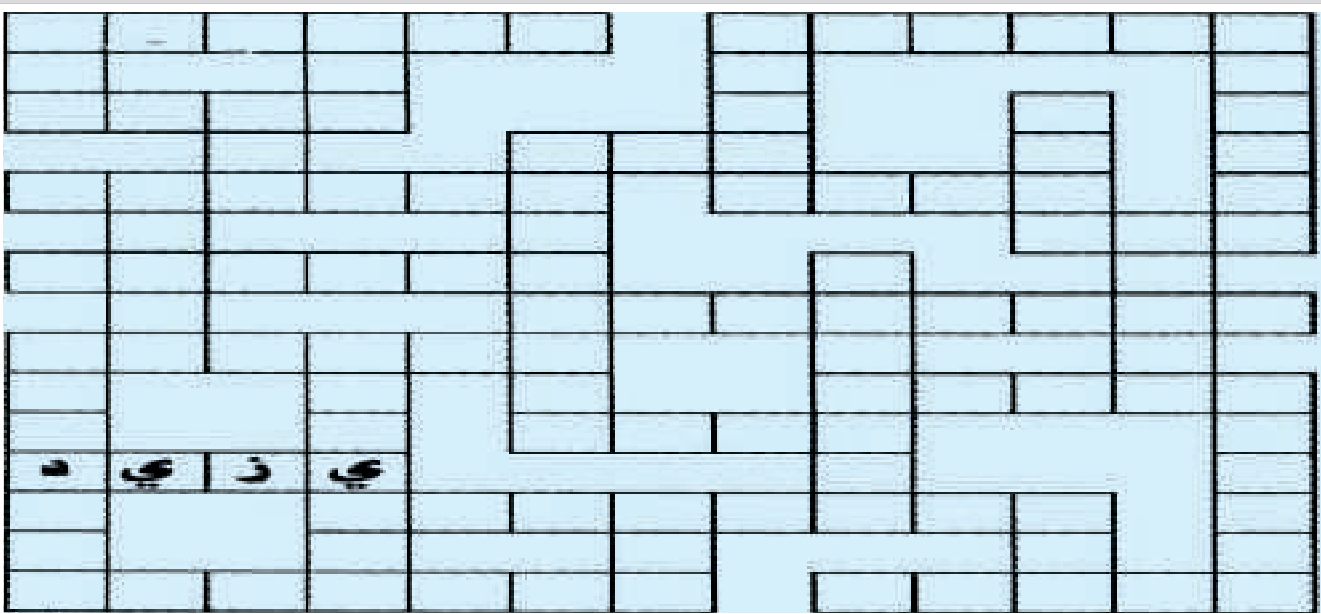
حاول اكتشاف خمسة فوارق بين هاتين الصورتين الطريفتين.

سودوكو



		2	5			1		
	6			3		4		
	9		4			7	2	
	3				7	6		
1					9			2
		5	3		1		4	
	5	8			3		6	
		7		8			3	
		4			5	8		

الكلمة المفقودة



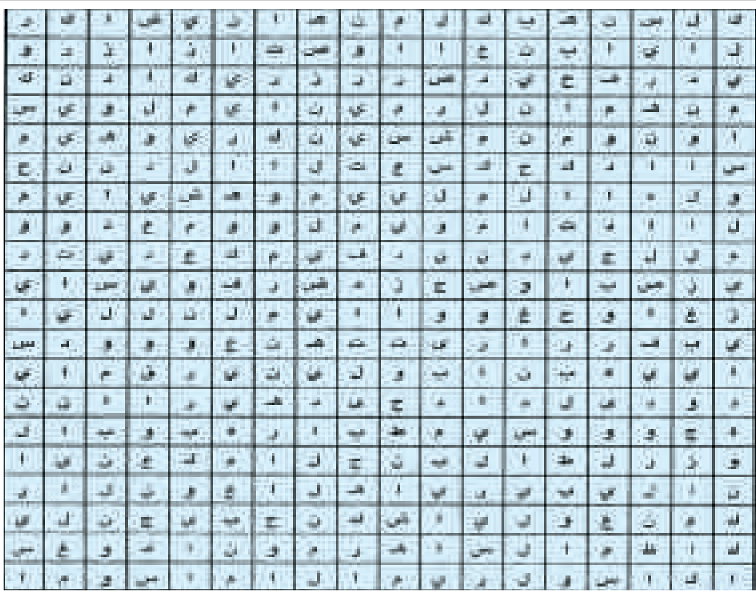
الكلمة المفقودة من 3 حروف: نهر في ألمانيا الاتحادية

■ 3 حروف- أمل- أمس- دكا - رعد - شبل- ؟؟؟- نبي
■ 4 حروف- بحار - رسام- قارب- لدود- يزيد
■ 5 حروف- أنغام- بوهاي- كلارا- نيللي- يونسو
■ 6 حروف- أنوشكا- احتلال - بشامون - حيدران- رجا بدر- موناكو- نويمان
■ 7 حروف- أوديبور- نيودلهي- يوليانا- يوكايشي
■ 8 حروف- أنابورنا - سماح أنور- شيرين رضا

صورة وسهم



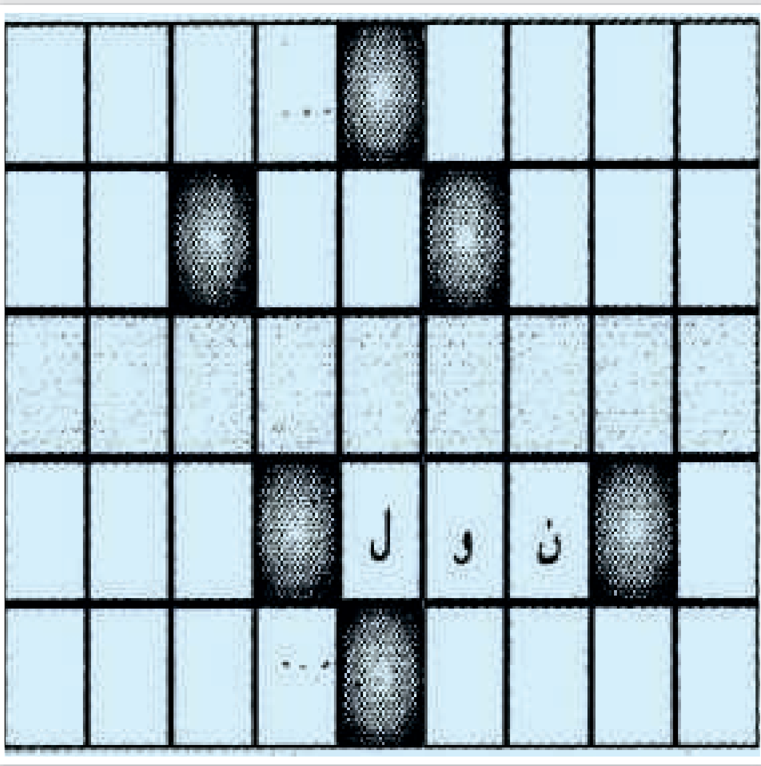
الكلمة الضائعة



الكلمة الضائعة: كلمة السر من 6 حروف: مدينة في غرب إيران

■ ك - كاظم الساهر- كمال جنبلاط- كارم محمود- كميل شمعون- كاتيا حرب- كارول- كريت- كندا
■ ل- لي فان كليف- ليبيريا- ليماسول- لادوغا- لارنكا- لوساكا- لاريسا- لوقا - لويس
■ م- محمود ياسين - ميسم نحاس- مي زيادة- منغوليا- مغلايا- موناكو- معراب- منصور - موزار
■ ن- ناديا تويني- نوال الزغبي- نبيل شعيل- نجيب حنكش- نابولي- نيرون- نجوى- نزوي-نصري
■ هـ- هناء الصافي- هنادي سلوم- هاني شاكر - هدى حداد- هند رستم- هلا عون- هنيبعل- هويدا
■ و- وسام الأمير- وسيم طبارة- وداد جبور- وليد عيدو - ورزازات- وليم صعب- ومضات- وجدة

ألغاز متفرقة

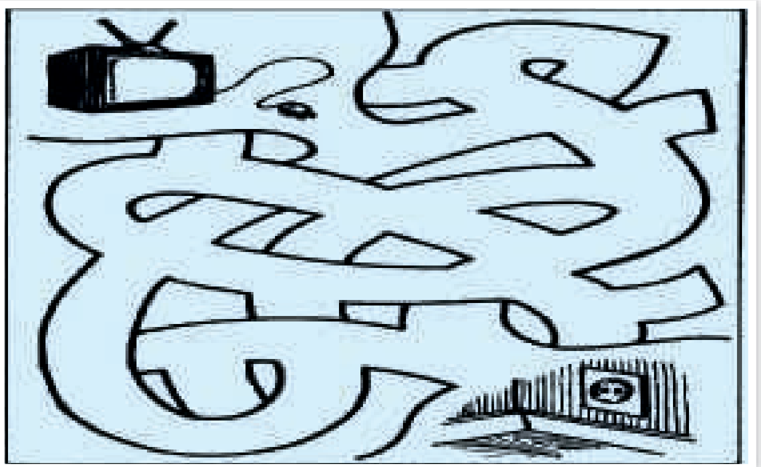


إذا استطعت إعادة الكلمات إلى أماكنها الصحيحة في الشبكة ستحصل من الخانات الأفقية المظللة على الكلمة المطلوبة : مطرب مصري

- حرفان- سل- يس
■ 3- حروف- رأي- حسا - دون- اله- نول- خام- سهل- لحد
■ 4 حروف- تخدم- أعمى- لبان- أدهم
■ 5 حروف- ترحال ديانا- مياسة- إسلام

المتاهة

حاول بلوغ هذه المتاهة والوصول الى خط النهاية.



حلول العدد السابق

كنز المعلومات

1- ج
2- ب
3- ج
4- أ
5- ب

الكلمة الضائعة

سيلين ديون

الكلمة المفقودة

سنار

ألغاز متفرقة

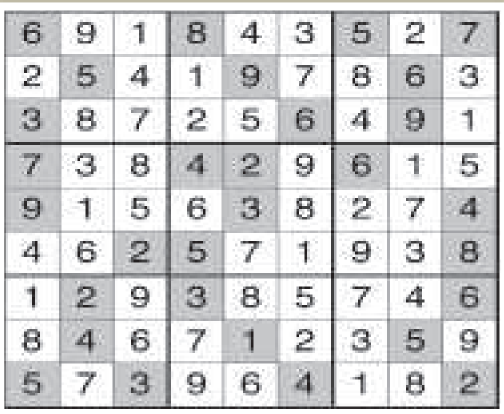
أفقيا:
2- أحد
4- الروس
6- المراحل
7- الألم
8- أما

عموديا:
1- سحر رامي
2- الملا
3- دوالا
4- الا
5- سحم

الكلمات المتقاطعة



سودوكو



6	9	1	8	4	3	5	2	7
2	5	4	1	9	7	8	6	3
3	8	7	2	5	6	4	9	1
7	3	8	4	2	9	6	1	5
9	1	5	6	3	8	2	7	4
4	6	2	5	7	1	9	3	8
1	2	9	3	8	5	7	4	6
8	4	6	7	1	2	3	5	9
5	7	3	9	6	4	1	8	2

سفارتنا في باريس من قصر كاركانو إلى مقر السفارة

قصر كاركانو يعكس الإشعاع القطري من قلب باريس

باريس - **الراية:** أصدرت سفارة دولة قطر في باريس كتاباً باللغة الفرنسية حول مبنى السفارة التاريخي المعروف بـ " قصر كاركانو ". حمل الكتاب عنوان "سفارة دولة قطر، من قصر كاركانو إلى مقر السفارة". في هذه المناسبة أقيم في مقر السفارة حفل استقبال حضره عدد من الأخصائيين في التراث والمباني التاريخية الفرنسية فضلاً عن حشد من الدبلوماسيين والمثقفين والفنانين والصحفيين.

كانت السفارة قد كلفت دار النشر الفرنسي " سوموجي " القيام بإعداد هذا الكتاب، الذي تولت تمويله شركة بروة الديار القطرية.

في كلمته خلال هذه المناسبة قال سعادة سفير دولة قطر محمد جهام الكواري: إننا لا نُكرّم اليوم شخصًا بل مكانًا، إنه قصر كاركانو الذي قرّرت دولة قطر أن تجعله مقرًا لسفارتها، التي عشت فيها الكثير من المناسبات المثيرة للمشاعر، لعلّ أكثرها تأثيراً كانت في شهر ديسمبر 2010 مع الإعلان عن اختيار قطر لاستضافة كأس العالم في كرة القدم عام 2022. وأضاف السفير الكواري: معًا استقبلنا هنا شخصيات كبيرة في مقدمتهم صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وسمو ولي العهد وسمو الشيخة موزا بنت ناصر ومعالي رئيس وزراء دولة قطر، وقال: لقد مرّ على هذا القصر رؤساء دول ووزراء وكبار المثقفين والفنانين ورؤساء المؤسسات ومرّ كذلك الشباب، العديد من الشباب الذين يُجسّدون فرنسا التعددية، فرنسا الغد. واعتبر السفير الكواري أن دولة قطر أرادت، من خلال إقامة سفارتها في هذا المبنى التاريخي، الواقع في أعلى جادة الشانزليزيه وعلى بعد خطوتين من قوس النصر، أحد أهم الصروح في نظر الفرنسيين، أن تبعث برسالة إلى فرنسا، رسالة الصداقة والقرب والعلاقات التي تزداد صلابة كل يوم في الميادين كافة، السياسية والاقتصادية والرياضية وطبعًا الثقافية.

وتوجّه الكواري بالشكر لكل الشركاء الذين ساهموا في إنجاز هذا الكتاب وبشكل خاص إلى مؤسسة ديار القطرية للاستثمار العقاري، التي ساهمت في تمويله. التي وظفت كما قال استثمارات كثيرة كهذه تُؤكّد حجم اهتمام المؤسسات القطرية بالتراث الفرنسي والأوربي وبالحفاظ عليه. وأعرب السفير الكواري عن سعادته وفخره بالعمل في مكان كهذا، مؤكدا أنه سعى لأن تكون أبواب هذا القصر الاستثنائي مفتوحة دائمًا للترحيب بضيوفه، مشيراً إلى أنه لا يُمكن لأحد أن يحتفظ بمكان بهذا المستوى لنفسه، بل يجب أن يتقاسمه مع الذين يُؤمنون بالصداقة الفرنسية - القطرية، وأبعد من ذلك بالتقارب بين الشرق والغرب.

بعدما أنهى الكواري كلمته تم توزيع هذا الكتاب، الذي يُشير إلى أن دولة قطر حين اختارت أن تجعل من قصر كاركانو مقرّا لسفارتها، أخذت على عاتقها هذا المبنى الرفيع المشبع بزخارف تعود إلى مرحلة الإمبراطورية الثانية. إن الكتاب الذي يحمل عنوان "سفارة دولة قطر، من قصر كاركانو إلى مقر السفارة" يعرض تاريخ هذا المبنى الراقي ويروي سيرة الماركيز لاندولفو كاركانو.

يستعرض الكتاب مجموعات الرسوم والتحولات أو عمليات التجديد التي أدخلت عليه مؤخراً. بفضل المشاهد القديمة والتقرير المصور الخاص، كما يُتيح هذا الكتاب فرصة الدخول إلى صالات هذا المبنى القائم في 1 شارع تيلسيت. بفضل دولة قطر، تم إجراء أجمل العمليات الهادفة إلى إبراز قيمة أحد قصور التراث الباريسي خلال السنوات الأخيرة.



قصور ونجمة

عام 1852 أولى الإمبراطور نابوليون الثالث إلى جاك اينياس هيتورف، الذي وضع تنظيم ساحة كونكورد، مهمة وضع تصميم لفضاء مديني حول ساحة الاتوال (النجمة). كان الإمبراطور يُريد إعطاء طابع يعكس عظمة هذا الحي السكني الجديد. إن المشروع الذي وضعه البارون هوسمان كان يلحظ شق طرق جديدة تضاف إلى الشوارع الخمسة القائمة بحيث ترسم نجمة ذات اثني عشر ذراعاً، يصل بينها طريق دائري، على ضفافه اثني عشر قصرا من تصميم هيتورف، يتولى بناءها شارل روهو دو فلوري، حول ساحة الاتوال، تتميز بطابع متواضع مقصود احتراماً للقوّة الهندسية والرمزية التي يمثلها قوس النصر. البارون هوسمان كان يود إقامة مبان أكثر ضخامة لكن هيتورف نجح في إقناع الإمبراطور الذي كان يعتبر أن تواضع هذه الأبنية يُشكل قطعية مع قوس النصر، الأمر الذي يبرز بشكل أكبر مجد خاله الإمبراطور نابوليون بونابرت أو نابوليون الأول. أطلق بشكل مبكر على هذه المباني الجميلة التي تتميز بخفر بطابع تقليدي، اسم قصور المارشالات، لعل ذلك يعود إلى النية الأولى بتقديم هذه القصور إلى مارشالات النظام الجديد، فضلا عن الرغبة في تكريم الأمجاد العسكرية على ضفاف قوس النصر.

من مادلين دو كوميرسي إلى بذخ الحياة الاجتماعية

ما إن انتهى بناء القصر في 1 شارع تيلسيت، في عام 1867، حتى قامت أديل كاسان، المتحدرة من أسرة متواضعة من منطقة موز، باحتلاله. هذه السيدة الشابة العازمة والمتحررة كوّنت ثروة بفضل تجارة الحلويات المعروفة بـ"مادلين دو كوميرسي"، وهي حلوى بدأ تصنيعها محلياً في القرن الثامن عشر في حقبة الدوك ستانيسلاس دو لورين. في باريس، دخلت أديل كاسان الحياة الاجتماعية بنجاح. جمالها وذكاؤها فتحا لها بسرعة أبواب الأوساط الراقية، حيث عرفت منذ ذلك الحين باسم مدام دو كاسان، وكانت تستقبل زوارها في شارع تيلسيت وتقدم لهم الحلويات الطيبة، التي كانت ترسل إليها كل مساء في القطار القادم من كوميرسي. نسجت مدام دو كاسان علاقات مع الطبقة الارستقراطية وزوجت أبناءها من زواجها الأول، وتزوجت من الماركي دو لاندولفو كاركانو، الإبن الثاني لأسرة لامباردو المتحدرة من دوق مونتالدينو. قصر كاركانو يعبر عن هذا النجاح الاجتماعي : الزخارف والخزائن حاضرة بقوة في الديكور الذي يحتوي على ستور موشاة بالفضة تعود إلى القرن الثامن عشر، وعلى أثاث حديث يستلهم الماضي مطعم بالبرونز، وعلى لوحات لا تأخذ حساب التكاليف. مدام دو كاسان أوصت على لوحات لدى أكبر فناني هذه المرحلة مثل ارنست هيبير ولويس غوستاف ريكار، الذي قام في عام 1868 برسم لوحة ضخمة لمدام دو كاسان تستوحي طابع البندقية، فضلا عن أن الفنانين مارزول وشابلان وغالان، تولوا تحقيق رسوم سقوف القصر.

مجموعة فنية راقية

قصر كاركانو معروف بمجموعة اللوحات الشهيرة والرسومات والمحتويات التي تمثل ذوق الطبقة الراقية في فترة الإمبراطورية الثانية والجمهورية الثالثة، في حقبة كانت فيها باريس العاصمة العالمية في ميدان الإبداع الفني.

مجموعة لاندولفو كاركانو الخاصة تجمع بين الخيارات التقليدية والجرأة، فهناك الآثار الفنية التي تركها الفنانون الرسميون مثل بودري وبولنجيه ولوفيفر وبوغيرو وميسونيه وكابانيل وكارولوس-دوران وجيروم، الذي أبدعوا رسوم شخصية ومشاهد ولوحات تمثل الحياة العصرية وآثار مشرقية مع دولاكروا وفرومونتان.

أربع لوحات أساسية متميّزة: "لا سالوميه دو رينيو" (موجودة في متحف متروبوليتان في نيويورك) اشترتها الماركيز من تاجر اللوحات الشهير دوران- رويل. "ليزوسيانيد" التي رسمها غوستاف دوريه، أحد الذين كانوا يتردّدون باستمرار إلى قصر كاركانو (اشترت مدام دو كاسان منه خمس لوحات). "لا فاغ" التي رسمها غوستاف كوربيه عام 1866. ورسم شخصي لمدام جيدون دو ويلهيلم ليبل (الموجود في ميونيخ وفي نيو بيناكوتيك). المجموعة تضم أيضا آثار لفنانين كبار قدماء مثل رويدال ورومبرانت وروبين وفيرونيز.

من قصر كاركانو إلى مقر السفارة عملية إعادة تأهيل متميّزة

قلما نجد داخل قصور هذه الحقبة، مساحات من الديكور بهذا المستوى، كما نجدها في قصر كاركانو، باستثناء اللوحات التي تفرّقت منذ عام 1912، والتي تم العثور عليها سليمة بأعجوبة، مثل لوحات شارل شابلان (1825-1891) وبيير فكتور غالان (1822-1892) وإلكسي جوزيف مازرول (1826-1889).

عندما قررت دولة قطر عام 2005 أن تجعل من هذا القصر مقرّا لسفارتها في فرنسا، أوكلت إلى مؤسسة "ديزاين 2000" الإيطالية مهمة إعادة تأهيل المبنى كما أولت البيت الباريسي "ألبيرتو بانتو" مهمة الديكور في القاعات المصنفة آثاراً تاريخية. العديد من الأخصائيين ساهموا في العمل الطموح. إن قصر كاركانو القديم يمثل واجهة راقية للمعارف الفرنسية في ميدان العمل الحرفي الراقي، الذي ساهمت فيه مؤسسات مختصة بشؤون الأقمشة وأخرى تختص بالمنحوتات والأخشاب والستائر والرسومات والتطعيم بالذهب. لا وجود لأي أثر للبذخ الشرقي، بل على العكس، لقد تم بناء لطلب دولة قطر، إعادة تأهيل وإبراز قيمة هذا الموقع الدبلوماسي في واحد من الآثار التاريخية لبلد الاستقبال فرنسا. لقد تمّت عملية التجديد بشكل دقيق حرصاً على مواكبة الديكور القائم. الصالة الكبرى في الطابق الأول، التي تطل عبر نوافذها الخمس على قوس النصر، لا تزال تحتفظ بأهميتها باعتبارها الصالة الأساسية المتميّزة بالأبهة، في حين أن القاعات الأخرى مثل قاعة الطعام والمكاتب والغرف وصالات الاستقبال الصغير تستلهم مرّة طابع القرن الوسيط ومرّة طابع "روكوكو" الذي يمثل الحركة الفنية الأوروبية في القرن الثامن عشر. كل واحدة من هذه القاعات تُجسّد واجهة براقة لفن الديكور في القرن التاسع عشر.

هكذا أعادت دولة قطر البريق لواحد من أجمل الديكورات التي تعود إلى حقبة الإمبراطورية الثانية وأهلته بحساسية ليواكب الأزمنة الحديثة. بعدما أصبح مقرّا للسفارة، تم افتتاح قصر كاركانو في أبريل عام 2007. هذا القصر يمثل اليوم الإشعاع الدولي لدولة قطر ويبرز، بشكل خاص، تميّز علاقاتها مع فرنسا.

دبّان أبصرا النور مؤخراً في البيرينيه

أبصر دبّان النور في منطقة البيرينيه الفرنسية هذا الشتاء، بحسب ما أعلن مكتب الحياة البرية الوطني الاثنين، بعد أن شاهد ممارسون للمشي في الطبيعة الحيوانين والتقطوا صورا لهما.والمجموعة التي كانت تمارس رياضة المشي في الطبيعة في منطقة كوسران في البيرينيه في 28 يوليو، شاهدت على الأقل ثلاثة حيوانات تلعب في الثلج لأكثر من ساعة.

وينتظر الآن المسؤولون عن مكتب الحياة البرية نتائج الفحوصات التي ترتكز على عينات من الروث والشعر أخذت من المنطقة، لتحديد جنس الصغيرين وهوية أمهما. في نهاية العام 2010، كان يحصى 19 دباً في كورسون. وقد أبصر النور أربعة دببة في المنطقة في أوائل العام 2010.



535 دولاراً غرامة لـ إنقاذها طائراً

قالت امرأة أميركية انها تشعر بالغضب لأنها ستضطر لدفع غرامة بقيمة 535 دولارا بعد أن أنقذت ابنتها طائر نقّار الخشب من قطة كانت تهاجمه.

وأوضحت أليسون كوب من فريديريكسبورغ في ولاية فرجينيا ان ابنتها سكايلار (11 عاماً) أنقذت طائراً من قطة بالفناء الخلفي لمنزل والدها، وأنها وافقت على نقله إلى المنزل للتأكد من أنه لم يصب بأذى بالغ.

وقالت كوب انها وسكايلر توقفتا بالطريق إلى المنزل لدخول متجر، وهناك أوقفتهما سيدة قالت انها شرطية بمصلحة الأسماك والحياة البرية في فرجينيا، وأبلغتها ان نقل صغير "نقار الخشب" غير قانوني لأن هذه السلالة محمية بموجب "القانون الفدرالي للطيور المهاجرة".

وأشارت الأم إلى أنها أطلقت الطائر بمجرد وصولها إلى المنزل، وبعد أسبوعين توجهت إلى المديرية حيث واجهت السيدة نفسها وقالت انها غرّمت 535 دولارا على أخذ طائر مهاجر بشكل غير قانوني، وهي تهمة تجلب لصاحبها أحياناً السجن لمدة عام. وقالت كابو "أشعر بالغضب الشديد".

يبني مفاعلاً نووياً في منزله

قال رجل سويدي إن الشرطة اعتقلته لمحاولته بناء مفاعل نووي في مطبخ منزله. ونقلت صحيفة "ذا لوكال" السويدية عن الشاب البالغ من العمر (31 عاماً) ولم يكشف عن اسمه، أنه تولع منذ مراهقته بالفيزياء النووية وبدأ مؤخراً باختبار مواد مشعّة حصل عليها من الخارج.وقال الشاب إنه لم يبذل أي جهد لإخفاء أنشطته، حتى أنه وضع مدونة بشأن اختباراته على شبكة الانترنت، لكنه قال إن الشرطة اتصلت به بعد أن استفسر من السلطة المسؤولة عن الإشعاعات في السويد حول شرعية بناء مفاعل نووي في منزله.وأضاف أن الوكالة ردت عليه بأنها سترسل شخصاً لقياس معدلات الإشعاعات في شقته. وقال "عندما أتوا كانت الشرطة برفقتهم"، واقتيد للتحقيق معه حيث عاد وأطلق سراحه. وأشار إلى انه سيركز على الأبحاث النووية "النظرية" مستقبلاً.

أروى تحتفل بعقد قرانها في بيروت



بعد قصة حب طويلة وجميلة احتفلت الفنانة الشابة أروى بعقد قرانها على رجل الأعمال عبدالفتاح المصري. وتم عقد القران بالعاصمة اللبنانية بيروت بناء على رغبة أروى نفسها. ورغم بعد المسافة أصر الأهل والأصدقاء على السفر خصيصاً لمشاركتها فرحتها في هذه الليلة.يذكر أن أروى ظلت طيلة الفترة الماضية ترد على الشائعات المستمرة التي ظلت تطاردها بالحب والزواج بأنها حين ستتخذ القرار ستقوم بالإعلان عنه بنفسها دون وجود وسطاء تماماً كما فعلت الآن .

رأس الأفعى السامة مثلث



وجد علماء فنلنديون أن الأفاعي غير المؤذية قد تغيّر في شكل رأسها لتبدو كالأفاعي السامة تفادياً لافتراسها.

وذكر موقع "لايف ساينس" الأميركي أن باحثين في جامعة "جيفاسكيلا" الفنلندية وجدوا أن كثيراً من أفاعي العشب، وأفاعي الماء، وغيرها من الأفاعي غير السامة يمكنها أن تجعل رؤوسها الضيقة مسطحة على شكل مثلث لتبدو كالأفاعي السامة.

ووجد العلماء أن هذه الأفاعي تقوم بهذا التغيير في شكل رؤوسها ربما من أجل تقليد الأفاعي الأكثر خطورة التي يتجنبها المفترسون.وتتميّز الأفاعي السامة برؤوسها المثلثة الشكل، بسبب الغدد الممتلئة بالسموم الموجودة داخلها.

وتعد مسألة التقليد بداعي الحماية، أمراً رائجاً في مملكة الحيوانات، إذ إن عدداً من العناكب تغيّر شكلها لتصبح كالنملة وهي تحاول أيضاً المشي مثلها.وتبيّن من خلال الدراسة التي أجراها الباحثون الفنلنديون على قرابة 600 أفعى، أن الأفاعي غير السامة التي تتبع خطة التقليد لحماية نفسها، لا يمكن ان تحظى بهذه الحماية إن كانت تقلد أفاعي سامة ما عادت رائجة في المكان بشكل كاف، فالمفترس "ينسى" خطر الأفاعي السامة النادرة.

الحمية الغذائية تدفع بخلايا الدماغ لأكل نفسها

وجدت دراسة جديدة أن بعض الخلايا الدماغية تبدأ "بأكل" أجزاء من نفسها لدى حرمانها من الغذاء أثناء اتباع حمية غذائية. وذكرت صحيفة "لوس انجلوس تايمز" الأميركية أن الباحثين بجامعة "البرت اينشتاين" اكتشفوا ما أسموه بأكل بعض الخلايا الدماغية لنفسها عند الفئران، في عملية يرجّح أنها تحصل بأدمغتنا أيضاً لوجود عمليات أيض كثيرة متشابهة جداً بين البشر والفئران. وقال الباحثون إن خلايا الدماغ الموجودة بمنطقة "الهيبوثالامس" المسؤولة عن ضبط الشهيّة، "ترتّب" داخلها عبر أكل بقايا تتجمع مع الوقت فيها. وبالنتيجة يتم إفراز بعض الأحماض الدهنية، ما يتسبب بارتفاع في الببتيد (AgRP) المرتبط بالشعور بالجوع. ويُعد هذا الخبر سيئاً بالنسبة لمتبعي الأنظمة الغذائية الهادفة لتخفيض الوزن، لأنه يشير إلى أن تخفيف الأكل يجعلهم يجوعون أكثر.

أم تقضم أذن.. ابنتها

استشاطت امرأة غضباً في أميركا إثر شجار مع ابنتها ما دفعها إلى قضم جزء من أذنها. ونقلت إذاعة "كاي إكس آر أو" الأميركية عن الشرطة بمدينة أبردين الأميركية قولها ان فتاة في الـ21 من العمر أدخلت إلى المستشفى بعدما أقدمت والدتها على قضم جزء من أذنها.

وأوضحت ان الحادث بدأ بعد شجار بين الأم وابنتها البالغة من العمر 21 سنة، وغادرت الفتاة بعدها المنزل ثم عادت بعد يوم واحد فدار بين الاثنتين عراك جسدي.

وقالت الابنة للشرطة انها تعاركت مع أمها البالغة من العمر 43 سنة، فما كان منها إلا أن عضتها بذراعها لترد الوالدة بعَض أذن ابنتها وقضم جزء منها.

وعولجت الفتاة بالمستشفى، لكن الأطباء لم يتمكنوا من وصل الجزء المقضوم لأنهم لم يعثروا عليه.

ووجهت إلى المرأة تهمة العنف المنزلي من الدرجة الثانية ونقلت إلى مركز الشرطة، فيما لم تصدر اية اتهامات بعد بحق الابنة. ولم يذكر سبب الشجار بين الأم وابنتها.



حركة بيع التمر خلال نهار رمضان في مدينة الرياض بالسعودية .

جرذان تجتاح محكمة تاريخية في أستراليا

تتعرض محكمة تاريخية في أستراليا لغزو الجرذان ما دفع بالقاضي الرئيسية للمطالبة باتخاذ إجراء نهائي يحمي جميع العاملين من الرائحة النتنة التي تنبعث من المكاتب بعد نفوق القوارض وتركها لتتعفن. وأفادت وكالة الأنباء الأسترالية "آي آي بي" أمس الأربعاء أن محكمة سيدني المركزية تشكو من الجرذان التي تجتاحها. وأضافت أن القاضية لي غيلمور الممتعضة من الوضع الراهن تقدمت بطلب رسمي لإخلاء المبنى التاريخي لأنها ما عادت قادرة على تحمل الروائح النتنة. وقالت غيلمور "ما عدت أطيق البقاء في غرف المحكمة بسبب الرائحة، والحقيقة إن مكيفات الهواء تعمل لكن المشكلة أن الجرذان تنفق وتترك لتتعفن". وأطلق قسم الادعاء العام في نيو ساوث ويلز برنامج سيطرة على الأوبئة لمعالجة غزو الجرذان للمحكمة التي أدرجت على لائحة التراث الثقافي الأسترالي.





يحدث في بعض العائلات الفلسطينية

تزوجي ابن عمك ..أو كوني عانسا



الأخصائية ميرفت النحال



سليمان الزاملي

أسماء : إصرار أسرتي على الزواج من العائلة أثر كثيرا في نفسيتنا

نجود : وقفوا في طريقي حينما أردت الزواج ممن أحب

فلسطين – عبدالله عمر:

في أحيان كثيرة تمنع الفتاة من الزواج ممن تريد كونها محجوزة قبل ولادتها لواحد من أفراد العائلة ابن عم أو غيره من الجماعة وبين الحين والآخر تشهد المحاكم الفلسطينية قضايا يرفعها أباء أو أعمام أو أشقاء للتفريق بين بناتهم وأزواجهن بسبب عدم رغبتهم في زواج ابنتهم ممن يعتبرونه غريبا عنهم.

ويبقى السؤال ... كيف نحدث تغيرا لبعض المفاهيم والتقاليد للأهل الذين لا يزالون يرون أن زواج الفتاة من ابن عمها أفضل لها كثيرا من ارتباطها بشخص غريب عنهم من ناحية أخرى حتى لو تشجعت الفتاة وملكت الجرأة لتقف أمام القاضي لتعلن رفضها الزواج ممن لا تقبله فهل ينصفها المجتمع.

في ملف زواج الفتيات نسمع قصصا لمن اجبرها أهلها على الزواج من شاب من نفس عائلتها لتعيش حياة تعيسة أو من رفضت الانصياع لهذا الأمر لتصبح عانسا

تقول أسماء : جرت العادة في مجتمعنا على تزويج العائلة من نفس العائلة وفي كثير من الأحيان تحرم الفتاة من الزواج من غير عائلتها،حيث العادات والتقاليد لدينا داخل الأسرة تجبرها على الزواج من ابن عمها تحديدا حتى ولو لم يكن مناسبا لها سواء من ناحية التعليم أو السن وتضيف :حقيقة لا اعرف إلى أي مدى يمكننا الصبر أنا وشقيقاتي وبنات أعمامي على هذا الوضع وكلما تقدم شخص ليطلبنا للزواج ترفضه الأسرة بحجة انه ليس ابن عمنا أو من شباب العائلة فهذا التعسف من قبل أهلي جعلنا نعاني من هذه المشكلة المترسبة فينا منذ سنوات طويلة ماضية ولن تزول سريعا لذا تجديننا غير قادرات على مناقشة الأمر معهم أو إبداء الرأي وإلا اتهمونا بأننا فاقدات للحياء والأدب لا أنكر أن هذا التعنت والإصرار على الزواج من قبلي أو ابن عمنا اثر كثيرا على نفسيتنا خاصة شقيقاتي وبنات أعمامي الأكبر مني سنا وبدأن يشعرن بأنهن يقتربن من سنوات الخطر "العنوسة" كلما مرت عليهن سنة دون أن يتزوجن ومن كانت أفضل منهن حالا وتزوجت مبكرا وأنجبت تجدين أنها غير سعيدة في حياتها لعدم توافقها مع زوجها .

لم يفده التعليم

إجبار الفتيات على الزواج من أبناء العم أو العائلة عادة صارت من مخلفات الماضي لكن الواقع يثبت بكل أسف خلاف ذلك هكذا بادرتنا نورة "(28 عاما) التي لا تختلف قصتها عن سابقتها كثيرا وواصلت تقول :لا تزال هذه العادة متغلغلة وفاعلة في عقلية بعض الآباء وأولياء الأمور فهناك عدد من العائلات الفلسطينية ومنهم عائلتي التي لا تزال تصر على إجبار الفتيات على الزواج من أبناء العم وفي أفضل الحالات السماح لهن بالزواج من داخل العائلة أما الزواج من خارجها لأي عائلة أخرى فهذا من المحظورات التي لا يمكن أن تخطر على البال. وتضيف"والدي رجل متعلم ومنفتح على العالم لذا لم يبخل علينا أنا وشقيقاتي بالتعليم لكنه في أمر الزواج العائلي تقليدي للغاية ولا يختلف عن أجداده وهذا الأمر لم يكن مقصورا علينا نحن الفتيات بل انطبق على شقيقتي أيضا بعد أن اجبره على الزواج من ابنة عمنا التي تزوج شقيقها من أختي أي عملية تبادل وأنا كذلك أمر بنفس الموقف الذي تعرضت له شقيقاتي من قبل بعد أن أرفض والدي العريس المتقدم لي لأنه ليس ابن عمي ولا ينتمي لعائلتنا ووافق على خطبتي لأحد أبناء عمومتي رغم التوسلات والمحاولات من جانبي لمنع هذا الزواج لكنه رفض أن يستمع لي وحدد موعد الزواج مع ابن عمي".

طردني والدي

وقوفي أمام أهلي ورفضي الزواج من ابن عمي جعلا والدي يطردني من المنزل هكذا بادرتنا أسماء (38عاما) عندما سألناها عن عدم زواجها تقول :لا زواج من خارج العائلة هذا هو القانون الذي نشأت عليه أسرتي وتوارثته جيلا بعد جيل وعندما كبرت ولأنني تربيت مع أبناء عمومتي في نفس المنزل لم أشعر تجاههم بأية عاطفة تمهد لزواج ناجح وقمت بالاتصال بابن عمي وأخبرته بأنني اعتبره مثل شقيقي تماما ولا يمكنني الزواج منه عندها قال لي بأنه كذلك لا يحمل لي سوى عاطفة الإخوة وانه يود الزواج بأخرى لكنه لا يعرف السبيل الى ذلك لذا فضل التزام الصمت والقبول بما تفرضه قوانين الأسرة حتى لا تحدث مشاكل واتفقنا على عدم الخضوع لرغبتهم ورفض هذا الأمر الذي يفرض علينا بالقوة "تواصل قائلة في المحكمة أخبرت القاضي بأنني غير موافقة على الزواج من ابن عمي ولما سمع والدي ما فعلته اخذ يصرخ ويقول للقاضي :لا تصدقها فهي موافقة وأخذ يشد ذراعي ويقول لي:ما الذي حدث لعقلك هل جننت ؟حينها تدخل ابن عمي في الأمر واخبر القاضي بأننا مثل الإخوة تماما وان زواجنا إذا تم سينتهي سريعا بالطلاق ..مما جعل القاضي يقتنع ويرفض إتمام الزواج لكن والدي وبعد خروجنا من المحكمة قال لي :"ابق في الشارع لأنه لم يعد لديك مكان في منزلي " ومن وقتها أي قبل سنتين وأنا أعيش في منزل جدي لوالدتي لان والدي يرفض أن يصالحني.

بسبب المال

بينما تقول نداء موظفة بنك "تخير الفتاة بين حرمانها من الميراث أو الزواج من شخص من عائلتها أو قبيلتها" والسبب في ذلك هو اعتقاد الكثير من الأسر أن تقدم الشاب للزواج من ابنتهم سببه الطمع في مالها وأنا واحدة من فتيات كثيرات في أسرتي مررن بهذه التجربة قبلي لكنهن استسلمن للأمر والخضوع لقانون الأهل والموافقة على الزواج من احد أبناء العائلة لكنني لم اقبل بهذا الوضع بل واجهت أشقائي- والدي متوفى - الذين حاولوا منعي من زواجي ممن أريد وأخبرتهم بأنني لن أوافق على التخلي عن ميراثي مهما فعلوا وسأتزوج بمن اختاره قلبي لكن بموافقتهم ورضاهم والي وقتنا الحالي وبلوغي سن الـ35 عاما إلا أن محاولاتي ما زالت مستمرة معهم لأنال ما أريده دون أن يتضرر احد .

الداعية الشيخ سليمان الزاملي يقول انه يجوز للبنت أن تلجأ للقضاء وتشتكي أباها أو أخاها إذا كان وليها أو غيره من أوليائها منعوها من الزواج من الرجل الكفء لها ولا حرج عليها في ذلك ولا يعد هذا ضربا من العقوق حيث تحاول المحكمة معالجة الموضوع وديا تبدأ في سماع الدعوى ثم سماع الإجابة من الوالي فإذا ثبت للمحكمة صحة الشكوى تسقط ولاية الأب ويعين من يليه فان لم يكن هناك ولي بعده قام القاضي بإجراء عقد الزواج.

وتؤكد الأخصائية الاجتماعية ميرفت النحال ان منع أولياء الأمور في أحيان كثيرة للفتاة من الزواج بمن تراه مناسبا لها لأنه من خارج العائلة يعتبر من التقاليد القديمة البالية إلا انه لا يزال يطبق عند العديد من العائلات وبالتالي لا يمكننا تناولها بالحديث والتعليق لان التقاليد تكون أحيانا كثيرة ملزمة وأقوى من القوانين وهذه مشكلة كبيرة لذا لابد من إحداث تغيير لبعض المفاهيم والتقاليد من الأهل الذين لا يزالون يرون أن زواج الفتاة من ابن عمها أفضل لها كثيرا من زواجها بشخص غريب عنهم رغم أن الإسلام أعطاها الحق لتخير في أمر الزواج ومعرفة قبولها أو رفضها وإكراهها على زواج لا ترغبه وفي أحيان كثيرة يكون هذا الزواج غير متكافئ يفرز سلوكيات سيئة تنعكس على صاحبته وعلى المجتمع معا ..ومن هنا أصبح لزاما على المجتمع أن تكون هناك مؤسسات اجتماعية ترعى هؤلاء الفتيات وتحميهن بقوة حتى يتحقق لهن الأمان النفسي العاطفي والاجتماعي وهذه الأمور مهمة جدا للمرأة حتى تستطيع أن تأخذ قرارها بمعزل عن الضغوطات لان الأهل سينبذون الفتاة التي خرجت عن طوعهم من وجهة نظرهم الخاصة ولن تجد أمامها مأوى سوى الشارع أو توافق على الزواج من شخص لا ترضاه فتختار الأخف وهو الزواج لتحمل بعد ذلك لقب مطلقة أو زوجة ثانية.

ارتفاع أسعار الخيوط الخام يؤرق صناعها

حياكة المعاوز اليمنية ..مهنة تتوارثها الأجيال

صنعاء- رويدا السقاف :

للزي الشعبي رونقه ،وللمعوز اليمني هالاته الملونة وأناقته الحضارية المهندمة ،فهناك الكثير من الموروثات الشعبية التي تشتهر بها اليمن وما زالت مستمرة حتى يومنا هذا، ومن ضمنها حياكة المعاوز(المقاطب) وهي من أقدم الصناعات اليدوية التقليدية القديمة بأشكالها الكلاسيكية وألوانها البديعة والتي تتماشى وطبيعة البلاد ومستمرة حتى يومنا هذا.

حياكة المعاوز او المقاطب ليست بسهلة بل تحتاج لصبر وطول بال كبيرين كون الآلات التي تستخدم بحياكة هكذا ملبس تعتبر قديمة بالرغم من وجود آلات حديثة إلا أن المواطن اليمني لا يرتاح الا باستخدام المكائن والآلات القديمة لتظل هذه الحرفة الشعبية مصدر دخل رئيسيا لكثير من الأسر اليمنية تحديدا المقيمة في المناطق الجنوبية، لتكون الحرفة التقليدية الأولى التي تتوارثها الأجيال عن الآباء والأجداد ، فالمعاوز تنسجم مع بيئتها.. حيث يتوحد خيطها مع لون الطقس ولونها مع خيوط الطبيعة لتكون أشكالا رائعة.



يمني يعمل آلة صناعة المعاوز

تتكون الماكينة من 6 مرابيع (خشب) ويتم تثبيتها في الأرض بالاسمنت – الكير وهو عبارة عن قطعة من الخشب تثبت في الأرض يوضع عليها المقلب وهو أيضاً قطعة خشبية، يلف المعوز عليها ويثبت بواسطة حديد يمسك بالأرض.

(الهات) و(الموجح) هما أساس حياكة المعاوز، ويعتبران من أهم الأجزاء ومهمتهما الربط بين الخيوط والتلاحم الدقيق لتتداخل الخيوط بشكل متين مكونين أشكالا متناسقة وبألوان جذابة.اما (المزج) فيتم تحريكه في الفراغ الموجود بين طبقتين من الخيط (العلوي والسفلي) والمزج ويتم اختيار اللون المناسب والشكل المناسب ،ويتم تحريكه من اليمين إلى اليسار والعكس بصورة سريعة ومتقنة وتختلف السرعة من صانع إلى آخر حسب المهارة والخبرة (الدعسات) أو (الدعاسات) ولها عدة أنواع ، منها أبو أربعة - أبو ستة - أبو ثمانية وتعتمد التسمية على عدد من القطع الخشبية الموجودة في أسفل المصنع ويتم تحريكها بالقدمين.

(البند – البنط) ويتم به تثبيت الخيوط المتلاحقة التي قد تجاوزها الصانع ليحافظ به على سلامة الأطراف واتقان المنتج.. وهناك أدوات إضافية، بسيطة الصنع لكنها تلعب دوراً هاماً في مكونات المصنع وغالباً ما تكون هذه الأدوات من الخشب ويقوم بصنعها وإعدادها ذو الخبرة والقدرة من أفراد الصنعة.



صناع المعاوز

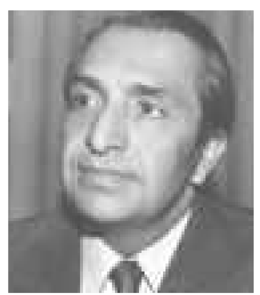
وأما عن طريقة حياكة المعوز يقول عبد الباسط وهو من كبار الحياكين للمعاوز ويقول: نقوم أولا بتحويل الخيوط من (الكبة) إلى الشرعة، لكي يستطيع العامل أن يربطها في المرجح والمرجح هو الذي يتم بواسطته دمج الخيوط لكي يؤخذ المعوز الشكل المناسب، والمرحلة الثانية هي التي يتم فيها توثيق الخيوط في الموجح ويربط العامل في هذه المرحلة الخيط من الشرعة الجديدة إلى الخيط الموجود في الموجح، خيطاً تلو الآخر والموجح يحوي من "1000 - 1200" خيط وهذا يحتاج منا جهداً ووقتاً كبيرين، حتى يتم انجاز هذه المرحلة وقد يستغرق الحائك أكثر من 3 ساعات متتالية لانجاز هذه المهمة.

وفي المرحلة الثالثة يقوم العامل بسحب الخيط من الموجح إلى المني، ثم يقوم بمد الشرعة وقبل أن يبدأ العامل حياكة المعوز يقوم المختص بتحويل الكب بالى قصب الخيط ويستخدم اللون المناسب ويبدأ عمل ما يسمى بـ (المزج)ومهمته سحب الخيط داخل الموجح، ثم يقوم بتقسيم الشرعة إلى 6 جود ومفردها جودة ويستخدم العامل الست الجود لعمل نصف المعوز فقط وعندها يكمل نصف المعوز يكرر العمل مرة أخرى لاستكمال النصف الآخر من المعوز والشرعة الواحدة تتكون من 9 معاوز ويكرر العامل هذه الطريقة حتى يكمل التسعة المعاوز، ثم يقوم بعدها بعمل شرعة جديدة.

أنواع خيوط المعاوز

وهناك (3) أنواع من الخيوط المستخدمة منها الياباني وهو أجودها وأطولها عمراً وخدمة، لكنه نظراً لغلاء ثمنه فإنه نادر الاستخدام إلا في حدود الطلب وهناك الاندونيسي وهو الأكثر شيوعاً لأسعاره المناسبة ويأتي الخيط الهندي والبلاستر أدنى القائمة لصعوبة التعامل مع رداءته. التقينا في ختام جولتنا بمحمد وسألناه عن الصعوبات التي تواجه عمل المشغل فأجاب قائلاً: من الصعوبات التي تواجه عملنا الارتفاع الجنوني في أسعار الخيوط الخام، وهذا يؤثر علينا حيث يتم استيراد المعاوز من (الصين)، رغم أنها لم ترتق إلى مستوى جودة معاوزنا المحلية، كما أن الانقطاعات المستمرة للكهرباء تؤثر على إنتاجنا، ومن الصعوبات ايضا احتكار التجار للألوان المناسبة والمطلوبة وزيادتهم لأسعارها، مما يضطر أصحاب المعامل الصغيرة إلى شرائها بأثمان باهظة، مما يؤثر على الإنتاجية والربحية.

تهشيم قفص الكوابيس العربية



د. علي محمد فخرو
كاتب ومفكر بحريني

ما أن يحاول الإنسان العربي ممارسة حريته وعفويته في الكتابة حتى يشده عقله الباطن، بآلامه وأحزانه ومخاوفه إلى قفص الكوابيس العربية.

حاولت أن أكتب عن أزمة الدين الأمريكي من خلال ما يسمح به الفكر الاقتصادي العولمي الرأسمالي من إغواء وتشجيع للحكومات وللسياسيين الانتهازيين للاستدانة المجنونة حتى يصلوا إلى العجز الكامل عن دفع مستحقات وفوائد الديون كما حصل لليونان وأيرلندا أو يصلوا إلى العجز عن دفع الرواتب ومستحقات الخدمات الاجتماعية للفقراء والمهمشين دون أن يستمروا إلى ما لا نهاية في تراكم المزيد من الديون والفوائد كما يحصل للولايات المتحدة الأمريكية.

لكن ما إن نظرت إلى جدول أسماء الدول التي تشتري سندات الخزانة الأمريكية، وبالتالي تسهل الاستدانة الأمريكية، حتى صدمت بمئات البلايين من الدولارات التي خرجت من خزائن دول البترول العربية لتصب في الخزانة الأمريكية التي بدورها تصرفها على جيوش الاحتلال في العراق وبلدان الخليج وعلى هيئات التجسس والمؤامرات التي تساند الاستبداد وتحارب الثورات وعلى ترسيخ الوجود الصهيوني الاستيطاني في فلسطين المحتلة.

وهكذا تنتهي الفوائض العربية لتكون عوناً لاحتلال الأرض العربية أو أداة لقتل المدنيين المسلمين كما يحصل في أفغانستان أو باكستان، والنتيجة أن الغضب والاشمئزاز مما يفعله العرب بأنفسهم كانا أقوى وأشد من محاولة التحليل الاقتصادي، فكان أن سكت القلم .

حاولت أن ألخص كتاباً عن تأثير الاستعمال المكثف لتواصل الإنترنت على قدرة الإنسان على التركيز والتعمق الفكري، وكان الكتاب يحتوي على دراسات جاءت بشأن هذا الموضوع تستحق أن يعرفها شباب العرب لكن ما أن بدأت المحاولة حتى تذكرت أن ثورات الشباب العربي المباركة ما كان لها أن تنجح لولا الاستعمال المكثف من قبل الثوار الشباب لوسائل الاتصال تلك فتوقفت عن المحاولة خوفا من أنني سأساهم في خلق بلبلة في صفوف القراء الشباب، بينما الحاجة الآن ملحة لاستعمال واسع ومتصاعد لوسيلة أثبتت نجاحها في الالتفاف حول بطش واستبداد الأنظمة الأمنية العربية. فكان أن توقف القلم عن الكتابة.

حاولت أن أكتب عن الاعتداء الإرهابي الإجرامي الذي قام به شاب نازي متعصب ضد مواطنين مدنيين في النرويج. وكان الهدف هو إظهار التعصب العرقي والكره اللا أخلاقي الذي يعشعش في المجتمعات العربية حتى بعد أكثر من قرنين من ثقافة الأنوار التي شعت من اوروبا وان الديموقراطية الغربية ليست كافية لحل إشكالات الكراهية للغير. لكنني ما ان بدأت بالكتابة حتى تذكرت الارهابيين في بلادي وقتلهم الذي لا يتوقف للأبرياء وأننا آخر من يستطيع شجب ما حدث في النرويج. ومرة أخرى أقلعت عن المحاولة، إذ أن واقع الأرض العربية أقوى من محاولة فهم واقع المجتمعات الغربية.

حاولت أن استشرف مستقبل التيار المضاد للاستعمار الأمريكي في أمريكا الجنوبية بعد رحيل الرئيس الفنزولي افيز الذي يعاني من مرض السرطان حاليا. ولم استطع الاستمرار في الكتابة بعد أن فجر الموضوع في ذاكرتي ذكرى رحيل الزعيم العربي جمال عبد الناصر والذي أدى موته المبكر إلى توقف حركة التحرر العربية، بل وحركة التحرر في العالم الثالث برمته.

وغمرتني غصة ولوعة وأنا أتذكر الأقزام الذين جاؤوا من بعده فسمحوا لرجوع الاستعمار وهيمنة الصهيونية وانكفاء مشاعر الوحدة والتحرر. وعندها جف القلم وتوقف عن الكتابة.

هل يستطيع العربي الذي يريد أن يكتب أن يخرج من قفص الكوابيس العربية فيكتب بحرية وعفوية؟ الجواب مع الأسف هو كلا. فممارسة حرية القول وعفويته لا تعيش في قفص يملؤه الظلم والاستبداد والفساد والتخلف. الأمل في شباب الثورة العربية الحالية لا ليفتحوا باب القفص فقط وإنما تهشيمه على ما فيه من عفن. عند ذاك ستتحرر حرية وعفوية القول ومعهما سيتسع مكان الأمة وسيمتد زمنها عبر آفاق الكون.

إما الأسد أو الشعب السوري!



سمير عواد
مراسل الراية في برلين

يمكن وصف سياسة الغرب تجاه العالم العربي في المرحلة الحالية بكلمة واحدة: كارثية. على الرغم من الدور الذي يقوم به حلف شمال الأطلسي"ناتو" في ليبيا ضد نظام الدكتاتور معمر القذافي، تواصل دول الغرب سياستها الهشة، ضد مصالح الشعوب العربية وضد مصالحها الخاصة في منطقة الشرق الأوسط.

بينما تعقد بعض دول الغرب صفقات سلاح تدر عليها مليارات الدولارات، مع دول عربية، ومع إسرائيل، لم تقدم حتى اليوم شيئا ملموسا لمساعدة الدول التي أشرقت عليها شمس الربيع العربي وأطاحت شعوبها بدكتاتورين مثل زين العابدين بن علي في تونس وحسني مبارك في مصر، ومسعى شعوب أخرى في المنطقة إلى الحصول على الحريات والحقوق الأساسية. وكل ما حصلت عليه تلك الشعوب الكادحة من الغرب كان مجرد كلام معسول، لا موقف واضح ولا دعم مباشر، وكأن الغرب حزين لسقوط الحكام المستبدين. وليس أدل على ذلك، أن الرئيس السوري بشار الأسد، يذبح شعبه، دون خشية عقوبات دولية أو تدخل عسكري غربي كما يجري في ليبيا، وهو يعلم أن الاتحاد الأوروبي، أكبر منتج في العالم للبيانات السياسية، لا يرهبه، فحتى اليوم لم تطالب حكومة غربية واحدة أن يتنحى الأسد عن منصبه، فمن يقتل شعبه لا يستحق البقاء في السلطة يوما واحدا. الوضع في مجلس الأمن الدولي لا يقل مأساوية، حيث لا أمل بتوصل الدول الأعضاء إلى قرار يدعو إلى فرض عقوبات مشددة على نظام الأسد، والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا يستعرض مجلس الأمن الدولي عضلاته على إيران، وكما فعل مع العراق، ومع ليبيا، ولا يقوى على نظام الأسد رغم أنه يشهد المجازر التي أسفرت حسب بيانات الأمم المتحدة عن مقتل أكثر من 1500 من أبناء الشعب السوري، والمؤكد أن رقم الضحايا لن يتوقف عند الحد، وأن حلول شهر رمضان المبارك، لا يمنع نظام الأسد من مواصلة ذبح الشعب السوري. إما الأسد ينتصر على شعبه أو الشعب ينتصر على رئيسه الذي خذله.

تتبادل الدول الأعضاء في مجلس الأمن الدولي تحميل الاتهامات وتحمل كل جهة مسؤولية فشل صدور قرار أممي إلى الأخرى. تقول الدول الغربية إنه ليس ذنبها عدم صدور موقف جاد من قبل مجلس الأمن الدولي، وتشير إلى مسودة مشروع قرار وضعته ألمانيا وبريطانيا وفرنسا والبرتغال، لكن هناك مجموعة من الدول تشكل جبهة مناهضة لموقف الغرب وهي روسيا والصين بالإضافة إلى الهند والبرازيل وجمهورية جنوب إفريقيا، التي تعارض صدور قرار أممي ضد سوريا. إضافة إلى هذا فإن بعض الدول الأوروبية خسرت مصداقيتها بسبب قراراتها السياسية، علاوة على أن كلمة"إسرائيل" تظهر بين فينة وأخرى، والغرب حريص على مصالح إسرائيل التي هي ضد الثورات العربية وضد تغيير نظام الأسد.

بداية فإن الشعوب العربية التي ناضلت من أجل الحرية والانعتاق من عبودية الأنظمة الفاسدة، افتقدت دعم مباشر من الدول الغربية بالذات، رغم أن هذه الشعوب راحت تطالب بنفس الأهداف التي ينسبها الغرب لنفسه، وهي الحريات الأساسية والديمقراطية. على مدى أشهر، ومنذ اندلاع الثورات الشعبية وقف الغرب يتفرج على تلك الثورات. وأصبح مجلس الأمن الدولي كالمعتاد ساحة لتصفية الحسابات بين الدول الغربية ودول الجبهة المناهضة الآنفة الذكر، كل طرف يفكر بمصالحه رغم أن هذا على حساب حقوق الإنسان العربي في سوريا وفي سائر دول المنطقة. لقد تدخل المجتمع الدولي فقط حين شهر أن مصالحه مهددة، مثلما حصل بعدما احتل العراق أراضي الكويت، ثم قيادة الولايات المتحدة ائتلاف حربي ضد العراق، واليوم في ليبيا. هذا ما يعرفه الأسد تماما، الأمر سيان بالنسبة له، لا يهمه ما يقوله الغرب عنه، وهو مستعد لتحمل الانتقادات والإدانة طالما هذا ليس أكثر من كلام دون مفعول. لنتذكر مرة أخرى، الكويت، العراق، ليبيا، الموقف الدولي تجاه ما شهدته تلك الدول يختلف كليا عن موقف المجتمع الدولي حيال المجازر الدائرة في سوريا. لقد أضاع المجتمع الدولي على نفسه فرصة اتخاذ موقف رادع تجاه نظام الأسد، وكان يمكن أن يكون أي قرار إشارة للأسد بأنه لا يمكن أن يستمر في ذبح شعبه. كما أضاع الأسد على نفسه فرصة لن تتكرر، فبعد أن كان معقودا عليه الآمال بالقيام بإصلاحات في الداخل، ثبت أن "الحرس القديم" الذي تركه والده، ما زال يتبنى نفس الأفكار القديمة التي لم تعد تتناسب مع المرحلة الحالية. لقد خسر الأسد ماء الوجه، والأجدر أن نقول إن القناع سقط عن وجهه.

يعرف الأسد أسباب تجنب الناتو والمجتمع الدولي التدخل عسكريا في سوريا. ذلك أن موقعها في المنطقة الذي جعل منها بلد مواجهة مع إسرائيل، وتحالفها الإستراتيجي مع إيران، يجعل أي طرف يفكر مرتين قبل الإقدام على أي خطوة. أي تدخل عسكري أجنبي قد يقود إلى اندلاع حرب واسعة النطاق. أمام التهاون الدولي هناك عدو خطير للأسد يجب ألا يشطبه من حساباته وهذا ما تعلمه الشعب السوري من الثورات العربية: الاعتماد على النفس، وليس على دعم من الغرب الذي فقد مصداقيته، وبالتأكيد عدم الثقة بما تقوله روسيا والصين والدول الرافضة لعقوبات ضد نظام الأسد. العدو الخطير للأسد ليس الاتحاد الأوروبي أكبر مطبعة في العالم للبيانات السياسية، وليس حلف الناتو العاجز عن الإطاحة بالقذافي رغم أنه بدأ العمليات العسكرية ضده قبل خمسة أشهر، وليس مجموعة الدول الغربية التي تعمل دون حياء بسياسة المكيالين، تدعو لحقوق الإنسان من جهة وتسكت عندما يجري الدوس بالأقدام عليها من جهة أخرى، عدو الأسد المخيف هو الشعب السوري، والتاريخ شاهد على أنه ما من حاكم بقي على كرسيه ضد إرادة الشعب، والأسد لن يكون حالة استثنائية.

الدولة المدنية



أسعد العزوني
كاتب أردني

منذ أن بدأ الحراك السياسي العربي في تونس في السابع عشر من شهر كانون ثاني الماضي وانتقاله مثل " التسونامي " الى كافة الدول العربية ، وبدرجات متفاوتة من سفك الدماء ، جاء من يحدثنا عن الدولة المدنية ، وهناك آراء متفاوتة وتحليلات نمطية وسطحية حول هذا المصطلح.

وتظهر هذه التسطيحات أن الدولة المدنية هي عكس الدولة العسكرية ، وأنها غير الدولة المحكومة دينيا ، رغم أننا جربنا التحول من العسكري الى المدني ولم ننعم بالجنة التي وعدنا بها كمواطنين عرب ، كما أننا جربنا الحكم الديني وخلافه ، لكننا ما نزال نبحث عن حكم يريحنا مما نحن فيه من هموم ، وضغوط.

وهذا يقودنا الى ماهية الدولة المدنية الحقيقية ، وسوف لن أغوص بمؤلفات وآراء ونظريات علماء النفس الذين سطروا كتبا بأكملها حول ذلك ، بل سأكتفي بمعالجة الأمر من منطلق ايماني شخصي دون الاتكاء على الآخرين وجهودهم .

عنوان الدولة المدنية الوحيد هو : " دواة المواطنة الحقة ".أي دولة كل مواطنيها بغض النظر عن عرقهم وجنسهم فالأصل والمعتقد هنا ، لا مجال لاستخدامهما لتعكير صفو الحياة المجتمعية ، وانما يتوجب الاتكاء عليهما لتعزيز الوحدة الوطنية واشاعة روح الأمل.

فروع هذا العنوان كثيرة ومتعددة منها دولة الحقوق والواجبات ، بمعنى أن ينعم كل مواطن بحقوقه مهما كان أصله أو فصله ، حتى يقوم بتأدية ما عليه من واجبات ، وبذلك نكون قد خلقنا المواطن الصالح وأسسنا لدولة مدنية حقيقية.

الدولة المدنية التي نصبو اليها هي دولة المساواة والفرص المتساوية ، تلك الدولة التي يسودها القانون ، ولا يحاكم فيها المواطنون على النوايا ، ولا يساق فيها الجائع السارق لرغيف خبز الى المحاكم ، بينما ينعم الثري السارق لمقدرات الوطن بالمن والمان وعدم المساءلة ، ونذهب لما هو أبعد من ذلك ، ونمنحه جوائز النزاهة والأمانة.

تتميز الدولة المدنية التي نسعى اليها في الوطن العربي بوجود الاعلام النظيف غير المسيطر عليه ، وأن يكون صحفيوه بعيدين عن الصناعة الرسمية ، بمعنى أن يكونوا أبواقا للايجار يمجدون من لا يستحق ويغتالون شخصية من يغضب أولي الأمر عليهم.وهذه الدولة يجب أن تخلو من أي سيطرة أو تغول أمني على بقية السلطات ، وأن لا يتم فيها مراقبة هواتف من لا يبصمون بالعشرة .وأن يكون القضاء فيها نزيها لا تسيره أي جهة خارج الاطار القضائي ، ولا تعطله أي قوة مهما كان نفوذها كبيرا .

نتمنى من هذه الدولة أن تخلو من المطاردات الأمنية وسجناء الرأي ، لأن المجتمع المدني الذي تنعدم فيه روح التنوع ، يكون مجتمعا عقيما ، كالشجرة الوارفة الظلال ، لكنها ليست مثمرة ، وهنا يكمن الفرق بين دولة ودولة.

ففي الغرب مثلا نهضت المجتمعات الغربية من حكم الكنيسة وبيع صكوك الغفران ومساحات في الجنة ووصلت الى قمة المجد السياسي والصناعي بغض النظر عن ظلمهم للاخرين مثلنا .وكذلك فان غالبية الدول العربية ما تزال على حالها دولا فاشلة مستباحة تعيش على ما يجود به الغرب.

ليس الأمر بهذه الصعوبة ، فالدولة المدنية سهلة المنال في حال توفر النوايا الصادقات ، لأن كافة مستلزماتها متوفرة لدينا ، ونحن قادرون على الوصول لهذه المرحلة من الحكم ،لأنه هو الذي يوفر الحياة الكريمة والراحة النفسية والأمن والطمأنينة.

" حكمت فعدلت فأمنت فنمت ياعمر " هذا هو التعريف الصحيح للدولة المدنية ، كما ورد على لسان مبعوث كسرى الفرس الى الفاروق عمر بن الخطاب ، حيث بحث عنه ولم يجده وعندما سأل عنه أخبروه أنه نائم في صحن المسجد تحت شجرة دون حراسات أمنية ولا مظاهر عسكرية ، علما أن جيوش عمر كانت تجوب الجهات الأربع تطهرها من الشرك قدر المستطاع.

الدولة المدنية التي تصبو اليها هي دولة المؤسسات التي لا يظلم فيها أحد ، وتكون واحة أمن وسلام واستقرار وتقدم وازدهار ، وكما هو معروف فان مظاهر الاستقرار والتقدم والازدهار تنفي الحاجة للتغيير وبالتالي تنصب الجهود على التطور والتنمية ، وعندها تسود المجتمع العلاقات القائمة على المحبة ، ولا يجد مواطن مواطنا آخر يحصل على امتيازات خاصة كونه من الموالين ، بينما هو لا يحصل على النزر اليسير من الحقوق ، ما يولد عنده ردة فعل سلبية ، ربما في حالة غضب ، تقود الى ما لا يحمد عقباه.

نحن أحوج ما يكون في هذه الحقبة التاريخية التي تسودها العولمة الى تسييج مواطننا بالمساواة والعدل حتى لا ندفعه الى أن يصبح معول هدم ، وكم نحن بحاجة الى أدوات البناء.

الدولة المدنية التي تليق بنا هي دولة الدستور التي تحاكم الحاكم قبل المحكوم والغني قبل الفقير .

العربدة الغنائية.. باسم الثقافة!



أ. د. عمر بن قينة
كاتب جزائري
E-Mail: beng.33@hotmail.com

«لسنا مطبّلين» هذه جملة من حديث طويل للأستاذ (عبد الرحمن شيبان) رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين لجريدة(الخبر) ثم (البصائر) الجزائريتين ،تعبيرا عن شحّ (المساعدة) الحكومية للمؤسسات الجادة، بينما يهدر المال العام على نحور غانيات (الطرب) الهابط وأردافهنّ، في ملتقيات بالجزائر توصف بالدولية أحيانا، حتى عنوان (الثقافة) بمسمّى وطني (الديوان الوطني للثقافة والإعلام) اختصروه في (مهرجانات غنائية) تغدق فيها الأموال لحساب المتفسخّين والمتفسّخات الذين شوّهوا صورة الوطن أرض الشهداء، وأساؤوا لأمة قدّمت ثمنا غاليا على (دفعات) خلال قرن واثنتين وثلاثين سنة (1830-1962) من أجل العزة والكرامة. وقد أنيطت (بالمغنيات) و(المغنين) مهمّة الرداءة لتشويه الذوق الفني لدى الشباب الضحية من خزينة الدولة التي ينادي لسان حالها متوجّعا متألّما: (أين الأمناء)؟ (أين حفظة الأمانة)؟ أمام شراهة العابثين ، حتى أنّ (مسؤولا) في الديوان السابق ذكره تحدث عن (مهرجان جميلة)!؟ الشهر الماضي لجريد(الشروق) . مقلّلا من حجم الأموال على مهرجانات العار ، قائلا «8 ملايير سنتيم ميزانية... لكنّها الراية لا تكفي] لا تتماشى ومتطلبات السوق الفنية... ضمن استراتيجية تنموية محكمة» (8 ملايير) من خزينة الدولة أي مال الأمة، فضلا عمّا يسحب من جيوب المواطنين السذّج الضائعين، الباحثين عن لهو وتجاوز فراغ مادي وروحي! (مع ذلك) هي ميزانية تحتاج إلى (النفخ)؟ !

هل تقمع ابتسامة السخرية من كلمتي «تنموية محكمة»؟ ما التنموية؟ وما الإحكام أيّها (العبقري) القادم في زمن الرداءة السياسية والثقافية؟ وخطة الهبوط الفني التي انطلقت منذ خمس وعشرين سنة! وهو ما عبّر عنه فنان أصيل تكوّن في معهد موسيقي (مصطفى زميرلي) حين قال لجريدة (الخبر) الجزائرية 2011/7/30 «الشباب الجزائري فرض عليه (الرَّايْ) ليس كنوع موسيقى أصيل، بل بكلماته البذيئة وأدخلها التلفزيون والإذاعة إلى البيوت منتهكا حرمتها، وتنافس المنتجون على تسويقها فلم يعد للكلمة الطيبة مكان، فالفنان يفسد ذوق الجمهور ويدفعه إلى التدنّي» كيف لا ندعم شباب (الفيس بوك) وهو يصرخ في وجه العابثين بالمال العام الذين «يغدقون على المشاركين أموالا كبيرة في وقت تشهد العديد من البلدان العربية ثورات شعبية ألغيت فيها المهرجانات» التي كانت جزءا من صور الفساد الذي فجّر الغضب الشعبي، وهو ما أولته (الشروق) اهتماما، في التعاطي مع حسّ الجماهير؛ فبينما تعاني الثقافة الجادة والمثقفون الشرفاء...: تصرف هذه الأيام في فصل صيف جزائري يتململ «عشرات الملايير من أموال الخزينة العمومية على منشّطي الملاهي الليلية حتّى لا نقول المطربين» وكلّما أغدت عليهم الملايين من المال العام قالوا -كنار جهنّم- هل من مزيد؟

(المزيد) آخر..في (علم الغيب) إلى حين!؟ إن لم يكفّ العابثون عن استفزاز الأمة الجاهزة لانفجار ما في بؤر الزلازل العربية! يبقى متى؟ ردّا على الاستفزاز أمام معاناة المواطن اليومية، إن لم يبادر (من) تولّوا شؤون الأمة التي انتخبتهم لأعلى هرم السلطة بوضع حدّ للعبث، لقطع دابر (الفساد والمفسدين)في السياسة والثقافة التي اختصرها الفاسدون في (الغناء) الماجن! ظنّا من قاصري سياسة وفكر أنّه كفيل بصرف المواطن عن همومه التي (يبدع) في تعميمها الفاسدون، ومنهم متعهدّو حفلات (الغناء) الهابط، وأعلامه، ومنهم من ارتبطت أسماؤهم بصفة الشباب عدوانا ، ومنهم واحدة ظفرت حتّى (بحجّ) من (درجة 5 نجوم) من خزينة الدولة، ضمن (شلّة المحظوظين) .هي مثل بعض رفاقها لا تؤمن بحجّ ولا عمرة، لكنّها قبلت المهمة (كسياحة استطلاعية) برعاية سياسية (رسمية) تجنّبها متاعب الحجاج الحقيقيين المؤمنين الجادين (الشعث الغبر) ممّن استطاعوا الظفر بالحجّ، وقد عجز دونه نساء وشيوخ مؤمنون ،للعائق المادي أو بفعل (القرعة): فلاذوا بالدّموع شوقا إلى بيت اللّه الحرام التي حرموا منها، وأفسح دونهم للعابثين والعابثات (لتعدن) من (سياحة الاستطلاع) بالمال العام الذي غاب (الأمناء) عليه: إلى الغناء بصدور نافرة، وشعور متموّجة وسيقان عارية، وأجساد مترنّحة مقابل أموال باهظة من خزينة الدولة أيضا، وجيوب اللاّهين، من باب "الطيور على أشكالها تقع" من جماهير رخيصة هان عليها مالها ورخصت أوقاتها وقد شوّهت أذواقها، وضاع عقالها، فباتت تائهة ضائعة بين (ملاعب ركض وصك وترنّح) وتيه في الحياه.

فليعربد المعربدون لكن في ساحاتهم وبعناوينهم، وليس على حساب أمة: (مالا وذوقا) من منطلق «لكم دينكم» حتى على قنواتنا العابثة أيضا؟؟ المختلف عن دين أمة عربية مسلمة شريفة طاهرة قاومت المسخ والبغي الاستعماري الفرنسي، ولا تزال صامدة باسم عقيدتها وقيمها وذوقها الفنّي الجاد الماتع الرفيع.

من باب «لكم دينكم» عربدوا في ملاعبكم، حقكم. لكن ليس باسم (الثقافة)الوطنية التي لم تعرف -كمصطلح وصورة- تشويها فظيعا في (الجزائر) كما تعرفه اليوم وقد باتت محصورة في (مهرجانات العبث) والاستهتار بالذوق الوطني الإنساني السامي والمال العام، وإتلاف أثمن ما في الحياة (أوقات الناس) الضائعة حتّى في الطرقات حيث تتعطل أحيانا حركة المرور، كما يتعطّل سير الناس فيها بفعل المعربدين والمعربدات! غدوّا ورواحا!

اللحظة التاريخية.. مبارك داخل القفص



طـه خليفة
كاتب وصحفي مصري
tahakh76@hotmail.com

الإعلام وصف محاكمة الرئيس المخلوع مبارك بأنها محاكمة القرن في مصر. وأضيف من عندي أنها محاكمة القرن في العالم العربي والشرق الأوسط. لأول مرّة رئيس عربي سقط في ثورة شعبية يُحاكمه شعبه أمام القضاء المدني الطبيعي، وليس أمام محكمة ثورية أو عسكرية. وهذا بالطبع أفضل للمتهم ول "مصر الثورة" حتى لا يُشكّك أحد في نزاهة المحكمة وعدالتها، أو يقول إنها عدالة المنتصر، وحتى يُحاكم المتهم أمام قاضيه الطبيعي ليطمئن بأنه لن يُظلم أو أن الحكم مكتوب ودور هيئة المحكمة أن تتلوه بعد جلسة أو جلسات شكلية، ولكي يتأكد العالم أن القضاء المستقل والعدالة النزيهة على رأس أولويات مصر في عهدها الجديد. عانى العالم العربي من منطق عدالة المنتصر حيث لا عدالة حقيقية، بل هو انتقام المنتصر. فالانقلابات التي شهدتها البلدان العربية حاكمت من انقلبت عليهم، أو أعدمت من أطاحت بهم، أو ألقت بهم في السجون حتى الموت، أو طاردتهم في الخارج وقامت بتصفيتهم. وهي محاكمات استثنائية شكلية تُعدّ نقطة سوداء في تاريخ القضاء في هذه البلدان، وهو بطبيعة الحال قضاء غير مستقل. حصل ذلك في الدول التي شهدت انقلابات على أنظمة ملكية، أو انقلابات الانقلابيين على بعضهم بعضاً، أو انقلاب غيرهم عليهم. صحيح أن الرئيس العراقي الراحل صدام حسين دخل القفص وحُوكم علناً لكن ذلك تم في ظل الاحتلال ووفق عدالة المنتصر، لكن أول محاكمة طبيعية لرئيس عربي أطاحت به ثورة شعبية كانت في تونس لـ "زين العابدين بن علي"، إنما ينقصها بالطبع أنه لم يدخل القفص - كما حصل مع مبارك أمس - لأنه يُحاكم غيابياً، فهو موجود في جدّة بالسعودية منذ هروبه من تونس تحت ضغط الثورة في بلاده . أما مبارك فلم يهرب أثناء الثورة، ولم يُغادر من نفسه بعد سقوطه في 11 فبراير، وظل في مصر لأنه وُلد وعاش فيها وسيموت على أرضها وهي كلماته التي دغدغ بها مشاعر قسم من الشعب المصري في خطابه العاطفي مساء الثلاثاء الأول من فبراير، لكن جاءت موقعة الجمل في اليوم التالي لتُبدّد أي أثر إيجابي للخطاب ، وفي هذه الجريمة كانت نهاية مبارك ونظامه . بقي مبارك في مصر ليكتب بنفسه يوم 3 أغسطس 2011 ثاني أهم مشهد في الثورة بعد المشهد الأول وهو سقوطه يوم 11 فبراير2011، لكن الفارق بين المشهدين أنه في 11 فبراير غادر القصر الجمهوري سرّا ودون أن يراه أحد ليعيش في شرم الشيخ كرئيس سابق، أما في 3 أغسطس فإن العالم كله رآه، وفي المكان الذي لا يُريد أي إنسان لنفسه أن يُوجد فيه وهو قفص المحكمة كمتهم. هذا اليوم التاريخي لن يُمحى من ذاكرة كل مصري وعربي لأنه بات أحد أيام مصر الخالدة حيث فيه بدأ تدشين عصر جديد بالفعل، وهو عصر الجمهورية الثانية، الجمهورية التي تترسّخ فيها دولة القانون والعدالة والمحاسبة لجميع المواطنين دون استثناء، حيث المفترض ألا يكون أحد في مصر بعد اليوم فوق القانون من الرئيس إلى الخفير. هذه المقولة لم تكن واقعية قبل ذلك لكنها بدأت تكون حقيقة منذ 3 أغسطس. سقطت الريشة من على رأس أي مصري كان يعتبر نفسه فوق القانون أو يدوس على القانون بحذائه.

رسالة المحاكمة أمس تتجاوز مبارك وشعب مصر إلى قادة عرب آخرين وشعوبهم بأن هذا المصير يُمكن أن يكون مصيرهم أيضاً لذلك يسعى طغاة بلدان الثورات إلى التشبّث بالحكم وقمع الثورات بوحشية لأن سقوطهم يعني دخولهم القفص مثل مبارك إذا لم يهربوا على طريقة بن علي.

لم أستغرب أن يكون هناك متعاطفون مع مبارك، هذا طبيعي، لكن الغاضبين على مبارك هو الشعب المصري كله إلا هذا النفر. وفي رأيي ومهما كان تعاطف المتعاطفين معه ومهما تجاوز خيالهم بأن مبارك لا يستحق المحاكمة أو أنه بُرّئ من التهم الموجّهة إليه فإنه يتوجّب محاكمته على تركه لسلطاته وصلاحياته ومسؤولياته إلى ابنه جمال دون سند دستوري أو قانوني ليعبث بأمر مصر وشعبها ويعيث فيها فساداً وخراباً هو وجماعته، كما يتوجب أن يُحاكم لأنه ترك رجاله يُمارسون الفساد والظلم والقمع والإذلال للشعب، لأنه بذلك قد خان أمانة مسؤولية الحكم التي كان يقسم عليها بعد كل استفتاء أو انتخاب خصوصاً في السنوات العشر الأخيرة من حكمه. المصريون كانوا متجاوبين معه خلال العقدين الأول والثاني من رئاسته على أمل أن يفعل شيئاً لهم وللبلد وتحمّلوه طويلاً دون نتيجة حقيقية تنعكس على حياتهم أو وضع بلدهم لكنه في العقد الثالث من حكمه الطويل تحوّل إلى ملك يملك مصر وشعبها ويُخطط لجعل ابنه وريثاً له في احتقار واضح لـ 88 مليون مواطن، كأن مصر التاريخية العظيمة الكبيرة العريقة لعبة أطفال، هل هناك عبث أكثر من ذلك، وهل هناك تهمة أخطر من تلك تستوجب محاكمته بجانب التهم التي يحاكم بسببها هو ومن معه في القفص.

■■■ ملاحظة ■■■

مبارك كان نائماً على سرير داخل القفص، ومن اللقطات التي شاهدناه فيه كان يقظاً ونشطاً وبحالة صحية تبدو جيّدة ولم يتوقف عن الحديث أو الهمس مع ابنيه جمال وعلاء، فما هذا الذي كنا نسمعه ونقرأه عن تدهور صحته وضعفه ووهنه ودخوله في غيبوبة واقترابه من الموت وإصابته بالاكتئاب الشديد؟. واضح أن مبارك كان واعياً تماماً لكل ما يجري داخل المحكمة وكأنه ليس مريضاً من الأصل. هل دراما المرض الشديد كانت تمثيلية متعدّدة الأهداف؟.

فزاعة عمرو حمزاوي "2-2"



علاء بيومي
كاتب وباحث عربي
مقيم بامريكا

زادت سعادتي بمتابعة نجاح عمرو وكارنيجي حيث لاحظت متابعة زملائي من الصحفيين الأجانب لمركز كارنيجي "المنصف" لمعرفة موقفه وتحليلاته للانتخابات المصرية، وأتذكر أني قرأت مقالا أجنبيا يقول فيما معناه أن حمزاوي نجح في تحويل كارنيجي لمرجع أول للانتخابات المصرية للصحفيين الأجانب. بهذا لعب حمزاوي الشاب المصري المنفتح والمتعلم والذي عاش في أوربا وأميركا والشرق الأوسط دورا هاما في توعية الإعلام الأجنبي بقضايا الشعب المصري والإسلاميين وبحقوقهم وبالظلم الذي يتعرضون له.وحتى اليوم يلعب حمزاوي هذا الدور، فالرجل معروف لكثير من الصحفيين الأجانب وكلمته معروفة ومشهود له بالموضوعية. وأتذكر أني اتصلت بحمزاوي بعد انتخابات مجلس الشعب المصري لأحصل على تعليق منه كجزء من مقال كتبته باللغة الانجليزية عن الانتخابات المصرية، وكان تأكيده هو أن أكبر خاسر في تلك الانتخابات المزورة والتي فاز فيها الحزب الوطني هو الحزب الوطني نفسه. بعد الثورة سعدت بعودة أمثال عمرو حمزاوي ومعتز عبد الفتاح لمصر، فهما شابان متعلمان منفتحان نجحا خارج مصر وداخلها، ورأيت فيهما مستقبل مصر الشاب المنفتح المتعلم، فمصر في أمس الحاجة لشباب صغير العمر نسبيا (أوائل الأربعينيات) يجيد لغة الشباب والعالم.شباب يعرف معنى الديمقراطية ومارسها ودرسها حتى يساعد مصر في فترة التحول الديمقراطي الراهنة.

حمزاوي ليبرالي وعبد الفتاح يميل ليمين الوسط، ولكن كلاهما واحد في وجهة نظري ودورهما واحد، وإسهامها واحد، وربما يكون مستقبلهما واحد، فخسارة حمزاوي هي خسارة لعبد الفتاح، ولو لفظت مصر أحدهما فسوف تلفظ الآخر عاجلا أو آجلا. تابعت بإعجاب مشاركة حمزاوي في الحياة السياسية المصرية ومشاركته في لجنة الحكماء ومجلس حقوق الإنسان، ولجان الوساطة في حوادث التوتر الطائفي، ومساعيه لتأسيس حزب مصري.أحيانا لم أفهم ما يفعل فليس لدي معلومات دقيقة وأنا بعيد، فأنا لا أعرف مثلا طبيعة دوره في لجنة الحكماء والتي انتقدها الكثيرون، كما أني لا أتابع كل تحركاته عن قرب ولا أعرف إذا كان قد انحاز لفئة على فئة أخرى، فقد يكون قد انحاز للعلمانيين أو الليبراليين أو الإسلاميين أو للثوريين في فترة ما، وهذا وارد.ولكني تابعت كتاباته باستمرار ومشاركته في بعض البرامج وفي حلقة نقاش مع المهندس عبد المنعم الشحات القيادي في التيار "السلفي"، وفي كل مرة رأيت فيه رجلا صادقا مع نفسه يعبر عن الأفكار الليبرالية التي تعلمها ويؤمن بها ويريد أن يطبقها في مصر لأنها تعني له التسامح وحماية حقوق جميع المصريين في المشاركة السياسية. أحيانا كنت أرى أن حمزاوي أقل صبرا على "الإسلاميين" مقارنة بعبد الفتاح، فحمزاوي ليبرالي وعبد التفاح ينتمي ليمين الوسط، والخطأ وارد فحمزاوي إنسان معرض للخطأ والتسرع ونفاد الصبر. ولكني أرى أن حمزاوي صادق مع نفسه خاصة بعد أن قرر بناء حزب ليبرالي يعبر عن أفكار جديدة ورفض الانضمام لحزب قائم، وهذا يعني أن لو رحب المصريون بحمزاوي واحتضنوه قد يتمكن يوما من تأسيس حزب ليبرالي حقيقي يثري الحياة السياسية. ولا أريد هنا أن أبالغ في قدرات حمزاوي فقد ينجح أو يفشل، وقد يكون هناك من هو أقدر منه على القيام بهذا الدور على الساحة المصرية. ولكني دائما أتذكر حمزاوي الذي لعب دورا هاما خلال السنوات الأخيرة في الدفاع عن الديمقراطية في مصر وعن حقوق الإسلاميين في المشاركة في دوائر البحث الأجنبية، وأقول إن وجود حمزاوي في مصر يفيد لا يضر بل هو أمر إيجابي يجب تشجيعه. كل هذا وأنا أتابع هجوم أبناء بعض التيارات التي تسمي نفسها "سلفية" أو "إسلامية" على حمزاوي حتى أني شاهدت مقاطع فيديو تستخدم تأثيرات صوتية وموسيقية وخطب دينية لتصوير حمزاوي ومجموعة أخرى من المصريين كالدكتور محمد البرادعي على أنه خطر على الإسلام في مصر، وحقيقة شعرت أحيانا بالخوف على حياة حمزاوي، فقد يؤمن بعض ضعاف العقول والنفوس بتلك المواد ويعرضون حياة حمزاوي ومن ذكرهم الشريط المصور للخطر (لا قدر الله). وكنت أتمنى أن لدي الوقت لكي أدرس مواقف جميع الفاعلين السياسيين الرئيسيين في مصر بكل دقة وعلمية وأعرضها على القارئ لعلي أساعد على إيضاح الصورة وبيان الحقيقة وبناء الجسور. ونظرا لأني أتابع حمزاوي وعمله منذ سنوات فقد شعرت بفداحة الظلم الذي يتعرض له، ورأيت الكتابة عنه.وأتذكر حلقة نقاش جمعته بعبد المنعم الشحات في ضيافة الأستاذ المحترم صادق سليمان والذي عاش فترة في أميركا وأعتقد أنه قادر على بناء الجسور بين أبناء التيارات الدينية والتيارات الأخرى. وأتذكر أن نقد الشحات لعمرو حمزاوي لم يكن موضوعيا ولا دقيقا، وأنه للأسف لم يدرس مواقف حمزاوي دراسة جيدة.وأنا هنا لا أطالب الشحات بأن يدرس بدقة وعلمية مواقف جميع الفاعلين السياسيين بمصر، فهذا أمر يحتاج لمركز أبحاث متخصص، ولكني كنت أتصور أن هجوم بعض أبناء التيار الذي يسمي نفسه بالسلفي على حمزاوي يعني أن لديهم من الأدلة والبراهين ما يدين حمزاوي بشكل دقيق وقاطع.ولكني وجدت في حديث الشحات وفي قراءتي لكثير من التعليقات المنشورة عن حمزاوي سطحية بالغة، وتجنيا، وتسرعا في استعداء الآخرين بشكل غير مبرر. وكثر ما قرأت تعليقات حديثة تتحدث عن دعم حمزاوي للزواج المدني في مصر، على الرغم من أن حمزاوي سبق وأكد أنه لم يقصد هذا التصريح أو يعنيه ولا يعبر عن أفكار وأنه تحدث عنه خطأً في أحد البرامج وهو شارد الذهن. وأقول هنا إن من حق أي تيار الاختلاف مع حمزاوي سياسيا وفكريا، ولكني لا أفهم لماذا يضطر بعض الأشخاص لتحويل باحث مصري شاب وقدير ومشرف أمضى سنوات من عمره في الدفاع عن حق جميع المصريين في المشاركة السياسية بما في ذلك الإسلاميون إلى فزاعة. يعني حمزاوي الذي حارب استخدام النظام المصري للإسلاميين كفزاعة حوله بعض الإسلاميين إلى فزاعة بعد ثورة قامت لتحرير حميع المصريين، ويا لها من المفارقة. ألم يكن من الأولى للتيارات التي تسمي نفسها إسلامية بناء جسور الحوار مع حمزاوي والتعاون معه بدلا من تحويله إلى فزاعة بدون مبرر، ألم يكن الأفضل التعاون على القواسم المشتركة كمصريين نسعى لخير مصر، والتسامح فيما نختلف فيه، أين الدقة في الخلاف؟ أين أمانة النقل والاقتباس؟ أين العدل؟ وفي النهاية أود أن أؤكد مرة أخرى أني لم أقصد الدفاع عن حمزاوي أو الهجوم على "السلفيين"، وإنما فقط أطالب ببعض العدل مع حمزاوي وأمثاله فبلادنا في أمس الحاجة إلى جهود وطاقات كل أبنائها، فالظلم ظلمات يوم القيامة، والعدل قاس على كل نفس نقية تأبى الظلم. هذه شهادتي بكل أمانه وصدق، لا أريد منها إلا الإصلاح ما استطعت، والله على ما أقول شهيد.



المجاعة والأمل في منطقة القرن الأفريقي

جيفري د. ساكس
أستاذ الاقتصاد
ومدير معهد الأرض
في جامعة كولومبيا

مرة أخرى يخيم شبح المجاعة على القرن الأفريقي. فالآن يكافح أكثر من عشرة ملايين من البشر من أجل البقاء، وأغلبهم ينتمون إلى مجتمعات رعوية في المناطق القاحلة من الصومال، وأثيوبيا، وشمال كينيا. وكل يوم يجلب معه أنباءً مؤسفة عن المزيد من الوفيات وتدفق أعداد هائلة من البشر الذين يتضورون جوعاً على معسكرات اللاجئين في كينيا، عبر الحدود مع الصومال.

إن السبب المباشر وراء هذه الكارثة واضح: فقد توقفت الأمطار لعامين كاملين عن الهطول على المناطق الجافة في شرق أفريقيا. وهناك بعض الأماكن حيث تزداد المياه شحاً عاماً بعد عام، حتى أصبح إنتاج المحاصيل هامشياً في أفضل الأحوال. والملايين من الأسر، التي تتألف من عشرات الملايين من البدو الرحل أو شبه الرحل، ترعى الإبل والأغنام والماعز وغير ذلك من الماشية، تتحرك لمسافات طويلة للوصول إلى المراعي المروية بالأمطار. وعندما تتوقف الأمطار تذبل الأعشاب وتموت الماشية، وتواجه المجتمعات المجاعة.

كان الرعي مهنة مضنية لفترة طويلة في منطقة القرن الأفريقي. ذلك أن مواقع المراعي الداعمة لحياة هؤلاء البشر تتحدد وفقاً لمعدلات سقوط الأمطار غير المستقرة وغير المتوقعة إلى حد كبير، ولا علاقة للأمر بالحدود السياسية. بيد أننا رغم ذلك نعيش في عصر حيث أصبح كل التقديس للحدود السياسية، وليس أرواح الرعاة الرحل. ولقد طوقت هذه الحدود، فضلاً عن التجمعات السكانية المتزايدة من المزارعين المستقرين، المجتمعات الرعوية.

إن الحدود السياسية قائمة باعتبارها إرثاً من الحقبة الاستعمارية، وليس كنتيجة لواقع ثقافي أو احتياجات اقتصادية. فالصومال على سبيل المثال لا تؤوي سوى جزء فقط من السكان الرعويين الناطقين باللغة الصومالية، حيث تعيش أعداد ضخمة منهم عبر الحدود في كينيا وأثيوبيا. ونتيجة لهذا ظلت الحروب تمزق الحدود الأثيوبية الصومالية لعقود من الزمان.

ولم يكن بوسع أحد أن يتوقع الجفاف هذا العام على وجه الدقة، ولكن خطر المجاعة كان من الممكن التنبؤ به بسهولة. فقبل عامين فقط، وفي اجتماع مع الرئيس الأميركي باراك أوباما، وصفت الخطر الذي تتعرض له الأراضي الجافة في أفريقيا. وعندما توقفت الأمطار عن الهطول هناك، بدأت الحروب. ولقد أطلعت أوباما على خريطة من كتابي "الثروة المشتركة"، الذي يصف تداخل مناخات الأراضي الجافة مع مناطق النزاع، كما لفت نظره إلى أن المنطقة تحتاج بشكل عاجل إلى استراتيجية تطوير، وليس نهجاً عسكريا.

وأجابني أوباما بأن الكونجرس الأمريكي لن يدعم جهداً تنموياً كبيراً في الأراضي الجافة، فقال: "قد يحدث ذلك إذا وجدت لي مائة صوت أخرى في الكونجرس".

لا أدرى إن كان أوباما قد وجد الأصوات التي يحتاج إليها، ولكنني أعلم تمام العلم أن الولايات المتحدة لم تحشد جهودها الوطنية للاستجابة بأي قدر من الفعالية لاحتياجات القرن الأفريقي. بل إن الولايات المتحدة تكرس جل جهودها لتوجهات عسكرية باهظة التكاليف وفاشلة في التعامل مع مسألة الأراضي الجافة. سواء في أفغانستان، أو باكستان، أو اليمن، أو الصومال. إلى الحد الذي يجعلها لا تلتفت إلى استراتيجيات التنمية الاقتصادية الطويلة الأجل الرامية إلى علاج الأسباب الجذرية وراء الأزمات الجارية في هذه البلدان.

لقد جاء الجفاف هذا العام في وقت عامر بالاضطرابات السياسية والاقتصادية في كل من الولايات المتحدة وأوروبا. فالنظام السياسي المشوه في أمريكا يعطي الأثرياء كل ما يريدون في هيئة تخفيضات ضريبية، في حين يخفض برامج رعاية الفقراء. ولا أحد في واشنطن يبالي بتلبية احتياجات الفقراء في أمريكا، ناهيك عن احتياجات فقراء العالم.

وفي أوروبا خلفت الأزمة المالية العالمية في عام 2008 تراثاً من الأزمات السياسية والاقتصادية العميقة في الاقتصادات الأضعف في جنوب أوروبا. ولقد استحوذت هذه الأزمة على اهتمام الاتحاد الأوروبي السياسي بالكامل هذا الصيف، حتى مع تفاقم المجاعة في أفريقيا سوءا.

إن الكارثة الجارية في منطقة القرن الأفريقي لن تحل نفسها، وهناك أربعة عوامل من شأنها أن تجعل الموقف هناك قابلاً للانفجار. فأولا، يبدو الأمر وكأن تغيرات المناخ البعيدة الأمد والناتجة عن أنشطة بشرية تجلب معها المزيد من موجات الجفاف وعدم الاستقرار المناخي. والواقع أن الولايات المتحدة والدول الأوروبية لم تتقاعس عن الاستجابة لمشكلة الجفاف في أفريقيا فحسب؛ بل ولعلها ساهمت أيضاً في إحداث هذه المشكلة بما أطلقته إلى الغلاف الجوي من الغازات المسببة للانحباس الحراري العالمي.

وثانيا، لا تزال معدلات الخصوبة والنمو السكاني في منطقة القرن الأفريقي مرتفعة للغاية، على الرغم من موت أعداد كبيرة من الأطفال في المجاعة. وما لم يتم وضع خطة واسعة النطاق لنشر خدمات تنظيم الأسرة ومنع الحمل الحديثة، فإن التوسع السكاني في منطقة القرن الأفريقي سوف يصطدم في المستقبل بمناخ أشد قسوة. وثالثا، لا تزال المنطقة تعيش في فقر مدقع، الأمر الذي يجعل الصدمات المعاكسة تدفعها نحو الكارثة. ويتلخص العامل الأخير في السياسة الإقليمية التي تتسم بعدم الاستقرار الشديد، والتي تجعل منطقة القرن الأفريقي عرضة للصراعات والنزاع.ولكن ما زال هناك أمل واقعي قائم. فقد أثبت برنامج قرية الألفية، الذي أتشرف بالمساعدة في قيادته، أن تمكين المجتمعات الرعوية أمر ممكن من خلال الاستثمارات الموجهة في إدارة الثروة الحيوانية، والرعاية البيطرية، وتنمية الأعمال التجارية، والعيادات الصحية المتنقلة، والمدارس الداخلية، والبنية الأساسية المحلية مثل نقاط توزيع المياه الصالحة للشرب، وتوفير الطاقة الكهربائية خارج ناطق الشبكة، والهواتف الجوالة. إن التكنولوجيا الحديثة، إلى جانب الزعامة المجتمعية القوية، قادرة على فتح المجال أمام التنمية المستدامة الطويلة الأمد.


يومية سياسية مستقلة
صدرت في 10 مايو 1979
عن شركة الخليج للنشر والطباعة
الدائري الثالث منطقة الهلال ص. ب: 533
المبنى يضم الادارة والاعلانات وصحيفتي الراية والجلف تايمز الانجليزية
برقيا: الراية فاكس المؤسسة 44438571

رئيس التحرير
صالح بن عفصان الكواري
مدير التحرير
بابكر عيسى

جميع المراسلات الخاصة بالتحرير توجه إلى رئيس التحرير ص. ب: 3464 الدوحة- قطر

هواتف أقسام التحرير
رئيس التحرير:
هاتف: 44371353 - 44466599 - فاكس 44350476
مدير التحرير: هاتف 44466503 فاكس 44350477
قسم المحليات: هاتف: 44466515 - 44466514-
4466513- 44466529 فاكس: 44356326
القسم الرياضي: هاتف: 44466509- 44466510 -
44466511 فاكس: 44350472
قسم الأخبار: 4350469 - 44466506 - 44466507
القسم الدبلوماسي: 44466551 فاكس 44466550
القسم الاقتصادي: 44466508
هاتف البدالة 44466555

الإعلانات
إدارة الإعلانات: 44466618 - 44466619- 44466620
الاعلانات المبوبة: 44466607 -
فاكس الإعلانات: 44320080

الإدارة العامة
المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171
مساعد المدير العام لشؤون المطابع والتوزيع
ت44466622 فاكس: 44438571
- الشؤون المالية والإدارية: 44466633 - فاكس: 44424171
المطابع هاتف: 44600259 - فاكس: 44600630

التوزيع
هاتف: 44466636 - 44466635 فاكس: 44466637

المراسلون:
الخرطوم- تونس- نواكشوط -عمان- صنعاء
دمشق- فلسطين- بيروت- باريس- برلين

مكتب القاهرة
فاطمة زكريا
77 شارع شهاب - المهندسين - الجيزة
هاتف : 0020233446580
فاكس: 0020233446538

الاشتراكات: الاشتراكات الحكومية 700 ريال للنسخة سنويا ■ للأفراد داخل دولة قطر: 700 ريال للنسخة سنويا ■ دول مجلس التعاون: 2000 ريال شاملة أجور البريد ■ الدول العربية: 2200 ريال شاملة اجور البريد ■ أوروبا وأمريكا وباقي العالم: 5300 ريال شاملة أجور البريد

الناتو يقصف 20 هدفاً عسكرياً لكتائب القذافي

الثوار يصدون هجوماً مضاداً في محيط زليتن

مصراتة - رويترز: قال الثوار الليبيون أمس إنهم صدوا هجوماً مضاداً على مواقعها في محيط زليتن وهي البلدة التي تأمل أن تمهد الطريق لتقدمها إلى العاصمة طرابلس. وأدى الهجوم الذي شنته قوات الزعيم معمر القذافي إلى اشتباكات عنيفة في الشوارع أسفرت عن مقتل 7 على الأقل من الثوار وكشفت هشاشة المكاسب التي يحققها الثوار الذين يقاتلون على عدة جبهات لكن قوات القذافي تفوقهم عدة وعتادا وتنظيماً. وبعد مرور خمسة أشهر على بدء الانتفاضة في ليبيا فشل الثوار في إحراز تقدم كبير لإنهاء حكم القذافي الممتد منذ 41 عاماً رغم حصولها على دعم سياسي دولي متزايد وتمتعهم بدعم من طائرات حلف شمال الأطلسي. وقال الحلف في بيان: إنه قصف أكثر من 20 هدفاً عسكرياً الثلاثاء. وقالت وكالة الأنباء الليبية أيضاً إن حلف شمال الأطلسي قصف زليتن ومنطقة تاجوراء بالقرب من طرابس. ومع توقف الجهود الدبلوماسية حقق الثوار مكاسب على عدة جبهات في محيط زليتن ومدينة البريقة النفطية إلى الشرق من طرابلس وفي منطقة الجبل الغربي قرب الحدود مع تونس لكن طغت عليها تقارير عن انقسامات في صفوف الثوار واغتيال قائدها العسكري عبدالفتاح يونس في ظروف غامضة. وأثارت الملابسات المريبة لاغتيال يونس -الذي حدث بعد استدعائه من الجبهة- تساؤلات بشأن الاستقرار في ليبيا حتى في حالة هزيمة القذافي الذي تعهد بالقتال حتى الموت. واقترب الثوار المسلحون من مدينة زليتن التي تقع على بعد 160 كيلومتراً شرقي طرابلس لتدفع خط الجبهة إلى المشارف الشرقية للمدينة. وقتل نحو 34 من قوات الثوار خلال التقدم. وتظهر لقطات مسجلة بالفيديو للاشتباكات التي جرت الثلاثاء الثوار وهم يطلقون قذائف صاروخية ونيران المدافع المضادة للطائرات على الموالين للقذافي في شرق زليتن. وقال قائد محلي طلب عدم نشر اسمه "سمحنا لهم بالاقتراب من مواقعنا قبل أن نطلق النيران عليهم بكثافة لصد تقدمهم. قواتنا لم تتقهقر وحافظنا على أرضنا." وقال قائد آخر: إنه فقد رجلين في القتال وأشار إلى تقهقر قوات القذافي. وقال موسى إبراهيم المتحدث باسم الحكومة الليبية إن الثوار هزموا على أبواب زليتن وقامت القوات الحكومية بصدهم شرقاً إلى الدفنية. وقالت مصار طبية إنه لم يصل أي مصابين من قوات الثوار ما يشير إلى أن جبهة القتال هادئة.



مقاتلو الثوار يتفحصون عربة عسكرية مدمرة تابعة للكتائب (رويترز)

وكان التلفزيون الحكومي الليبي قد أذاع في وقت متأخر يوم الاثنين مقابلات مع أشخاص قال إنها سجلت في ذلك اليوم مع مواطنين في زليتن نفوا خلالها سيطرة الثوار على البلدة. وستعطي السيطرة على زليتن للمعارضة التي تفتقر إلى الذخيرة والانضباط والخبرة التي يتمتع بها رجال القذافي دفعة معنوية وقاعدة محتملة للتقدم إلى طرابلس. ولاتزال الحرب في ليبيا مستمرة في شهر رمضان على الرغم من الدعم الدبلوماسي والمالي والعسكري المتزايد للمعارضة المتمركزة في بلدة بنغازي بالشرق وتسيطر على نحو نصف البلاد. وأطلقت افريقيا والأمم المتحدة عدة مبادرات لكنها لم تحقق نتائج ملموسة وقال معسكر القذافي هذا الأسبوع إن الصراع سيستمر حتى لو توقفت غارات حلف الأطلسي إلى أن يتم سحق المعارضة. وأصدرت المحكمة الجنائية الدولية أوامر بالقبض على القذافي وأحد أبنائه ورئيس مخابراته بتهمة ارتكاب جرائم ضد الإنسانية خلال محاولات سحق الحركة التي استلهمت الثورتين الناجحتين في مصر وتونس. ويقول البعض: إن هذه الاتهامات فضلاً عن رؤية الرئيس المصري السابق حسني مبارك وهو يحاكم في القاهرة لن تسهم في شيء يذكر في إقناع القذافي بالتخلي عن الحكم. وعرضت عدة متاجر في مصراتة التي تسيطر عليها المعارضة المسلحة البث الحي للمحاكمة وجلس بعض الباعة أمام أجهزة التلفزيون وهم يتابعون باهتمام. وسأل أحدهم زميله "هل تعتقد أننا سنرى القذافي هكذا ذات يوم.." فأجابه "إن شاء الله."واعترفت نحو 30 دولة بالمجلس الوطني الانتقالي المعارض وأفرجت فرنسا هذا الأسبوع عن أكثر من 250 مليون دولار من الأموال الليبية المجمدة. لكن دولاً أخرى تشعر بالقلق من أن الناتو تجاوز حدود حملته لحماية المدنيين والتي يقوم بها بتفويض من الأمم المتحدة.

كاتب فرنسي يؤكد:

مباحثات بين الثوار ومعاونين سابقين للقذافي

باريس - اف ب: تدور مباحثات منذ أسابيع عدة بين المجلس الوطني الانتقالي الجهاز السياسي للثوار الليبيين ومعاونين سابقين للزعيم معمر القذافي، حسبما أعلن الكاتب الفرنسي برنار-هنري ليفي في حديث لإذاعة "أوروبا 1". وقال ليفي "هناك مفاوضات سياسية جارية منذ أسابيع بين المجلس الوطني الانتقالي وأشخاص من طرابلس أيديهم غير ملطخة بالدماء، هم معاونون سابقون للقذافي وتكنوقراط وأشخاص يعرفون كيفية تسيير أمور الدولة". وتابع "لم تكن هناك دولة أبداً في ليبيا، بل كانت هناك مجموعة من اللصوص الذين استولوا على السلطة. الشرط المسبق الأساسي هو استبعاد القذافي وأسرته من السلطة وبعد ذلك تشكيل نواة دولة جدية". ولدى سؤاله حول مقتل اللواء الليبي عبدالفتاح يونس أحد الرموز السابقين لنظام معمر القذافي والذي أصبح قائداً عسكرياً للثوار، في ظروف غامضة الأسبوع الماضي في بنغازي، أجاب ليفي الذي زار ليبيا أربع مرات في الأشهر الماضية: إن "قتلة متسللين" يعملون لحساب القذافي هم المسؤولون عن الاغتيال. وتابع "أعتقد والأمر سيتأكد في الأيام المقبلة،أن اللواء يونس تعرض لعملية اغتيال كما يحصل غالباً مع الأسف في الثورات وحركات المقاومة، من قبل خلية نائمة موالية للقذافي في بنغازي.القذافي لديه قتلة متسللين حتى في المدن التي تم تحريرها". كما ندّد الكاتب الفرنسي الذي استبعد أن يطول النزاع في ليبيا بعد مرور أكثر من أربعة أشهر على إطلاق عملية عسكرية جوية للحلف الأطلسي ضد القوات الموالية للقذافي، بـ"فشل" الأسرة الدولية حول سوريا. وقال "الفشل الحقيقي هو ما يحصل اليوم في سوريا، فالأسرة الدولية لا تتوصل إلى الاتفاق حول قرار وتقف مكتوفة الأيدي عندما تقرّر روسيا والصين فرض "فيتو" على أي شكل من أشكال الإدانة بحق الرئيس السوري الجزار بشار الأسد".

واشنطن: الثوار سيتفادون انتهاك حقوق الإنسان



اطفال في مصراته يلعبون بمدرعات مدمرة تابعة للقذافي (رويترز)

واشنطن-اف ب: أعرب المبعوث الأمريكي الخاص لدى الثوار الليبيين كريس ستيفنز أمس عن ثقته بأن الثوار الذين يُقاتلون نظام العقيد معمر القذافي سيعملون على تفادي حصول انتهاكات جديدة لحقوق الإنسان. ووصف ستيفنز التقرير الصادر الشهر الفائت عن منظمة هيومن رايتس ووتش الذي تحدّث عن عمليات نهب وحرائق مفتعلة وسوء معاملة للمدنيين من جانب الثوار بأنها "ذات مصداقية". لكن بعد التطرّق إلى هذا الموضوع مع المجلس الوطني الانتقالي الذي يُمثل الثوار الليبيين، أكد ستيفنز خلال مؤتمر صحفي في واشنطن أن الثوار "يعيرون أهمية كبيرة لأن يُميّزوا انفسهم عن قوات القذافي والتجاوزات التي تمارسها هذه القوات على الارض". وقال: "لقد فهموا الرسالة وأنا لدي قناعة بأنهم يفكرون في الموضوع جدياً ويبذلون جهوداً كي لا يتكرر ذلك". واعتبر أن المجلس الوطني الانتقالي "يحقق تقدماً" على الصعيد الدبلوماسي والاقتصادي والميداني. وأقر المبعوث الأمريكي بوجود مشكلات امنية جدية في الشرق الليبي منذ ان فقد معمر القذافي السيطرة عليه، خصوصا بسبب الميليشيات. واوضح ستيفنز ان الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا تضغط على المجلس الوطني الانتقالي "ليحل مشكلة الميليشيات لتوفير امن افضل". وتعترف الولايات المتحدة رسمياً بالمجلس الوطني الانتقالي "محاوراً شرعياً" في ليبيا.

أبدت تشككها بتورط المجلس الانتقالي بتصفيته

قبيلة عبدالفتاح يونس تهدّد بأخذ الثأر لمقتله

بنغازي - رويترز: تعهدت قبيلة القائد العسكري الراحل لقوات الثوار الليبيين الثلاثاء بتطبيق العدالة بنفسها بسبب عملية اغتياله المريبة الأسبوع الماضي إذا أخفق المجلس الوطني الانتقالي في التحقيق بصورة كاملة. وأثار اغتيال اللواء عبدالفتاح يونس- الذي حدث فيما يبدو أثناء احتجازه على يد معارضين آخرين أعادوه من جبهة القتال للتحقيق معه في مسألة لم تحدد - مخاوف من انقسامات عميقة في معسكر المعارضة. وهي مسألة لم تسلط عليها الأضواء إلا بعد الإنذار الذي وجهته القبيلة. وقال أحد أبناء يونس للصحفيين الأجانب رداً على سؤال بما إذا كان من المحتمل أن تتحول الانقسامات إلى أعمال عنف "الطريقة التي قتل بها تبدو خيانة..لذا نحن نحاول حتى الآن التزام الهدوء وكبح جماح شبان القبيلة..ولا نعلم ما قد يحدث. "وطلب الابن عدم الإفصاح عن اسمه ولكنه كان يتحدث بالنيابة عن أفراد الأسرة الذين تحلقوا حوله بعد اجتماع 90 من زعماء قبيلة العبيدات التي ينتمي إليها يونس. وهي واحدة من أكبر قبائل ليبيا في بنغازي.

وبعد يومين من حالة من الارتباك قالت قيادة المعارضة يوم السبت إن المهاجمين كانوا رجال ميليشيا متحالفة مع المعارضة في مسعاها للإطاحة بالزعيم الليبي معمر القذافي. ولم يتم الكشف إلا عن تفاصيل بسيطة ولا حتى لأفراد أسرة عبدالفتاح يونس. وقال الابن إن اللجنة القبلية "ستحقق فيمن أصدر أمر الاعتقال ومن أرسل من لتنفيذ الاعتقال..وكيف فقد. وقالوا إنه متوفى ولكن دون العثور على الجثمان..إذن كيف عرفوا أنه متوفى إذا لم يكن هناك جثمان. "واشتكت أسرة يونس من أن قيادة المعارضة تتلكأ في تحقيقاتها في مقتله الذي قالت إنه يثير تساؤلات بشأن حدوث مؤامرة وخيانة.

وأضافت إنه إذا لزم الأمر فستطلب مساعدة المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي التي أصدرت أمر اعتقال للقذافي بسبب مزاعم عن ارتكاب جرائم ضد الإنسانية. وقتل يونس واثنان من معاونيه بالرصاص في وقت ما بعد استدعائه إلى بنغازي من قبل المجلس الوطني الانتقالي وهو قيادة المعارضة. وقال الابن "إذا لم يحقق لنا المجلس الوطني الانتقالي العدالة.. وإذا لم يحقق لنا القضاء الدولي العدالة فسنترك الأمر للقبيلة كي تحقق لنا العدالة. "وللقبائل نفوذ قوي في المجتمع الليبي. ويبلغ عدد أفراد قبيلة يونس في شرق البلاد الذي تسيطر عليه المعارضة 400 ألف عضو. ويقول أفراد أسرة يونس إن المجلس الوطني الانتقالي لم يشكل بعد لجنة التحقيق التي أعلن عنها ولم يسم أياً من أفرادها. وقال الابن: إن القبيلة رفضت السماح لمسؤولي المجلس الوطني الانتقالي بحضور أيام العزاء "لأن القبيلة مستاءة..وتشعر أنه إما أن يكون للمجلس يد في ذلك أو أنه يتجاهل الأمر."وكان يونس على مدى سنوات ضمن الدائرة الضيقة الخاصة بالقذافي قبل أن ينشق عنه في فبراير في بداية الانتفاضة الشعبية التي صار قائدها العسكري. وقال معتصم عبدالفتاح يونس وهو أحد أبناء القائد العسكري الراحل: إنه لم يعلم بوفاة والده إلا من مشاهدة التلفزيون.

وأضاف: إنه تحدث مع يونس يوم الخميس في الثانية بعد الظهر بعدما سمع أن مسلحين حاصروا مقر قيادة والده في بلدة أجدابيا. وأوقف مسلحون الحرس الذين رافقوا يونس في طريقه إلى بنغازي وجرى تجريدهم من سلاحهم. وعثر على جثة يونس يوم الجمعة في ضواحي بنغازي محروقة وعليها آثار أعيرة نارية.

كما قتل ضابطان برفقته. ويقول مسؤولون إنه جرى اعتقال عضو في ميليشيا اعترف بأن مرؤوسيه قتلوه ولكنهم لم يقدموا تفاصيل. وقال ابن شقيق يونس إنه يبدو أنه لم تكن هناك أي خطة لاستجوابه في بنغازي. وقال محمد حامد يونس: "لو كانت هناك نية للتحقيق معه.. لكانوا اتصلوا به ولكان نفذ الأوامر.. ولكن لم تكن هناك نية لذلك." "منذ البداية.. كانت هناك نية للخيانة والغدر."



شرطي تابع للمجلس الانتقالي يحرس موقعاً تحصن به موالون للقذافي ببنغازي (رويترز)

سقوط صاروخ قرب سفينة إيطالية قبالة ليبيا

روما - اف ب: صرّحت وزارة الدفاع الإيطالية أمس أن سفينة حربية إيطالية قبالة ليبيا أوردت أن صاروخاً سقط في المياه بالقرب منها، ولم يتضح ما إذا كان الصاروخ انطلق باتجاه السفينة أم سقط بالقرب منها عن طريق الخطأ. وقال وزير الدفاع الإيطالي ايناتسيولاروسا على هامش مؤتمر صحفي في روما: "ربما كان صاروخاً ليبيا أو ربما كان صاروخاً مضاداً للطائرات سقط في البحر".وتابع "ليس هناك ما يثير القلق"، واضاف أن السفينة-وتدعى برساليري- "ابتعدت لتكون في أمان". وقال الوزير: إن الصاروخ سقط في المياه على بعد كيلومترين من الفرقاطة عند الساعة 08,40 بتوقيت غرينيتش. وتشارك ايطاليا البلد المستعمر السابق لليبيا، في المهمة الجوية لحلف شمال الأطلسي على ليبيا. وكان وزير الخارجية فرانكو فراتيني أصر في يوليو على عدم إمكان إنهاء الصراع طالما بقي معمر القذافي في السلطة - كما أعلنت إيطاليا سحب حاملة طائراتها من المهمة بهدف خفض النفقات.

«إذا كان نتنياهو صادقاً لم ألغى لقاء بيريز معي»

عباس: الاستيطان وراء توجهنا إلى الأمم المتحدة


مستوطنة جبل أبو غنيم الجاثمة على أراضي القدس (ارشيفية)

رام الله -وكالات: قال الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس إن التوجه الفلسطيني للأمم المتحدة في سبتمبر المقبل لطلب عضوية دولة فلسطينية سببه "إصرار الحكومة الإسرائيلية على الاستيطان". وبحث عباس مع ممثل الاتحاد الأوروبي لدى السلطة الفلسطينية كريستيان بيرجر خلال لقائهما في رام الله،آخر مستجدات العملية السلمية والمساعي الفلسطينية المتواصلة للذهاب إلى الأمم المتحدة من أجل نيل عضوية فلسطين الكاملة.ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية عن عباس تأكيده أن التوجه للأمم المتحدة "جاء نتيجة سياسات الحكومة الإسرائيلية وإصرارها على مواصلة الاستيطان في الأرض الفلسطينية رغم كل القرارات الدولية والاتفاقيات الداعية إلى وقفه".وفي السياق نفسه تلقى عباس امس اتصالا هاتفيا من وزير الخارجية البريطاني وليام هيج. وذكر بيان للرئاسة أن الاتصال الهاتفي بحث تطورات الأوضاع الفلسطينية.والأزمة المالية التي تمر بها السلطة الفلسطينية نتيجة عجز مالي بأكثر من نصف مليار دولار أمريكي. من جانب آخر اعتبر عباس ما نقل على لسان رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو،وأكده مسؤول في مكتبه ،عن استعداده لاستئناف المفاوضات على أساس حدود 1967 "علاقات عامة لا أكثر". وقال أبو مازن في تصريح مقتضب لصحيفة "الشرق الأوسط" اللندنية:"الرجل غير صادق .. إنه يتحدث عن حوار،لكن الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز كان قد وعدنا بأن ينقل إلينا موقفا من نتنياهو ،لكن ذلك لم يحصل ولم يرسل إلينا شيئا،وألغي الاجتماع معه بسبب ذلك في اللحظة الأخيرة ، وبناء على طلب من بيريز". ويأتي تصريح أبو مازن ردا على ما أوردته القناة الثانية في التلفزيون الإسرائيلي حول استعداد نتنياهو للتفاوض حول دولة فلسطينية على أساس حدود 1967 ، أي الصيغة التي أعلنها الرئيس الأمريكي باراك أوباما ، وهي المرة الأولى التي يحدد فيها رئيس الوزراء اليميني علنيا حدود عام 1967 كنقطة انطلاق للمفاوضات. وتحدث أبو مازن عن اللقاء الذي طلبه بيريز في عمان يوم الخميس الماضي ،فقال :"اتصل بنا بيريز ليقول إن لدى نتنياهو ما يقوله وأريد لقاء أبو مازن .. واتفقنا على اللقاء وتركت اجتماعات المجلس المركزي الأسبوع الماضي وتوجهت إلى عمان استعدادا للقاء،لكن وأنا في منتصف الطريق اتصلوا بي وقالوا إن بيريز ألغى الاجتماع ..وعند الاستفسار .. قالوا إنه لا يريد أن يفقد مصداقيته معك.. فنتنياهو لم يعطه شيئا". وكان مسؤولون فلسطينيون أكدوا أن قرارهم باللجوء إلى الأمم المتحدة نهائي. واتهم المنتقدون إسرائيل بأنها تطرح هذا العرض قبل سبعة أسابيع من بدء جلسات الجمعية العامة العادية الـ66 للأمم المتحدة لكسب الدعم الدولي وإظهار أن الفلسطينيين يرفضون استئناف المفاوضات مع حكومة نتنياهو. وكان مسؤول إسرائيلي اشترط لاستئناف المفاوضات أن يقوم الفلسطينيون بسحب اقتراحاتهم أحادية الجانب لإقامة الدولة الشهر المقبل.وترى القيادة الفلسطينية ان التصريحات الاسرائيلية التي اطلقت خلال الساعات الاخيرة بشأن استئناف المفاوضات الثنائية تشكل محاولة لإحباط التوجه الفلسطيني الى الأمم المتحدة للاعتراف بالدولة الفلسطينية. وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية احمد مجدلاني "شهدنا خلال الـ48 ساعة الماضية عملية ضخ اعلامي اسرائيلي هدفها إفشال التحرك الدبلوماسي الفلسطيني نحو الأمم المتحدة واظهار استعداد اسرائيلي للمفاوضات". من جهته،قال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية القيادي في الجبهة الشعبية عبد الرحيم ملوح "نعلم أن هناك مبادرة أمريكية إسرائيلية تم التوصل اليها خلال لقاء جمع قياديين اسرائيليين في واشنطن،ووافق عليها نتنياهو مع تحفظات".لكنه أضاف "بالاساس موقفنا هو التوجه الى الامم المتحدة كتحرك سياسي بامتياز وان نطالب الامم المتحدة بتنفيذ قراراتها، ومنها قرار 181 للعام 1947 (قرار التقسيم)". وأكد مجدلاني من جانبه أن الشيء الوحيد الذي طرأ خلال الساعات الماضية كان إحباط نتنياهو للقاء كان يفترض ان يعقد بين عباس والرئيس الاسرائيلي شيمون بيريز للبحث في امكانية استئناف المفاوضات. وقال ان "اللقاء منع من قبل باراك بينما يحاول بيريز اصلا ان يظهر بأنه رجل سلام مع أن لا موقعه ولا دوره يؤهله للعب دور سياسي من هذا القبيل". وقال ملوح "كلنا يعلم أن الرأي العام لدى الرئيس محمود عباس هو المفاوضات والالتزام بها لكن هذه المفاوضات لم تقدم لنا شيئا طوال عشرين عاما واتسمت دائما بالفشل". ورأى محللون سياسيون أن القيادة الفلسطينية نجحت على الصعيد الداخلي في حشد تأييد الرأي العام الفلسطيني لمسعاها التوجه الى الامم المتحدة، مؤكدين أن أي تراجع سيؤثر سلبا على مصداقيتها أمام الرأي العام الفلسطيني.وقال المحلل والكاتب السياسي هاني المصري إن أي تراجع للقيادة الفلسطينية عن التوجه نحو الأمم المتحدة "سيشكل ضربة موجعة للرأي العام الفلسطيني".

رأي الراية

دعم قطري لفلسطين

وضعت قطر التي ترأس لجنة المبادرة العربية كل إمكاناتها دعما للجانب الفلسطيني في معركته السياسية التي يخوضها لنيل العضوية الكاملة لدولة فلسطين في الأمم المتحدة.

وهي سعت بكل قوة لاتخاذ خطوات جادة وملموسة وإجراءات عملية تكفل نيل الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وفقا للقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية المتمثلة بقرار مجلس الأمن 242 وقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة.

الدعم القطري غير المحدود للتحرك الفلسطيني لقي إشادة فلسطينية كبيرة على لسان الدكتور صائب عريقات كبير المفاوضين الفلسطينيين الذي أكد أن قطر وضعت أمام الفلسطينيين كل إمكاناتها لدعمهم في تحركهم لنيل العضوية الكاملة في الأمم المتحدة مشيرا إلى أن قطر سترأس الوفد العربي الذي سيجوب عواصم الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن لنيل دعمها للطلب الفلسطيني.

لقد أكد سعادة وزير الدولة للتعاون الدولي الدكتور خالد العطية في الكلمة التي افتتح بها اجتماع اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة المبادرة العربية التي عقدت اجتماعا لها في الدوحة على أن مطلب الحصول على العضوية الكاملة لدولة فلسطين في الأمم المتحدة الذي يتوافق مع مقررات الشرعية الدولية يستدعي وجود موقف عربي موحد لمواجهة العقبات والمعوقات التي تعترض سبل تحقيقه.

العطية الذي أعرب عن أمله بمساندة دول العالم المحبة للسلام والتي تسعى إلى تحقيق العدالة والديمقراطية ونصرة الشعوب الساعية للتحرر ونيل حقوقها المشروعة لمطالب الشعب الفلسطيني ومساعيه الجادة في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف اعتبر أن الدعم الدولي للمطلب الفلسطيني سيشكل ركيزة هامة في تحقيق الأمن والسلم والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط التي تشهد أوضاعا وتطورات ستلقي بظلالها على مستقبل العلاقات العربية مع دول العالم المختلفة.

إن دول العالم وخاصة الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي أمام استحقاق كبير وتحدٍ أكبر للحفاظ على الأمن والاستقرار يتمثل بدعم الجهد العربي للحفاظ على عملية السلام وخيار الدولتين الذي يتآكل بسبب الإجراءات الاستيطانية التي تقوم بها حكومة الاحتلال الإسرائيلي في الأراضي الفلسطينية.

سقوط صاروخ أطلق من غزة على عسقلان

اعتقال 310 فلسطينيين خلال شهر يونيو

غزة - قنا : قالت وزارة الأسرى والمحررين إن قوات الاحتلال الاسرائيلي ارتكبت ما يزيد على 500 عملية اقتحام ومداهمة للمدن والقرى والمخيمات الفلسطينية خلال شهر يونيو الماضي مبينة أنها اختطفت خلال تلك الاقتحامات ما يقارب 310 مواطنين فلسطينيين.ولفتت الوزارة في بيان لها امس إلى أن عدد المعتقلين من الخليل كان 50 معتقلاً ومن بيت لحم 13 ونابلس 47 والباقي من مدن وقرى الضفة والقدس موضحة أن نائبا في المجلس التشريعي كان من ضمن المعتقلين بالإضافة إلى 32 طفلاً ما دون الـ18 عامًا و7 نساء و13 متضامنا أجنبيا.وأوضح مدير الدائرة الإعلامية بالوزارة رياض الأشقر أن الاحتلال صعد الشهر الماضي من سياسة استهداف النساء حيث اختطف 7 نساء مشيرا إلى أن من بين المعتقلين خلال يوليو 32 طفلاً مبينا بأن الاحتلال اختطف النائب عن حركة حماس خالد ابو طوس من بيته في بلدة طمون لافتًا إلى أنه اختطف أيضا عددا من القادة من بينهم القيادي في حماس غانم توفيق سوالمة بعد مداهمة منزله.وأشار إلى أنه اعتقل أيضا الشيخ أنور مراعبة من قلقيلية ورئيس بلدية عقابا السابق مصطفى محمد أبوعرة بالإضافة إلى القيادي في حركة حماس من جنين الشيخ نزيه أبو عون.وأوضح الأشقر أن سلطات الاحتلال استمرت خلال الشهر الماضي بسياسة عزل قادة الحركة الأسيرة حيث أقدمت على عزل النائب مروان البرغوثي لمدة 21 يومًا لافتا إلى أن إدارة سجن ريمون أعادت عزل عميد الأسرى الفلسطينيين وأقدم أسير في العالم نائل البرغوثي إلى زنازين العزل مرة أخرى. وعزلت إدارة سجن عسقلان الأسير محمد نايفه ونقلت 6 أسرى من عزل عسقلان إلى ريمون فيما عزلت الأسيرين احمد البرغوثي وجاسر البرغوثي ونقلت قوة من ضباط الشاباك الأسير اكرم جبارين من سجن هداريم للتحقيق مرة أخرى. وبين أن إدارة سجن ريمون نقلت الأسير المقدسي موسى عكاري من سجن ريمون إلى سجن نفحة بعد اتهامه بتهديد إدارة السجن الأسبوع الماضي مبينا أنها أقدمت أيضًا على نقل القيادي في حركة حماس توفيق أبو النعيم من سجن عسقلان إلى سجن ريمون.الى ذلك سقطت قذيفة صاروخية صباحا،على عسقلان جنوب إسرائيل.وقالت الإذاعة الإسرائيلية إن قذيفة صاروخية محلية الصنع أطلقت من قطاع غزة سقطت صباح على مدينة عسقلان جنوب إسرائيل،من دون تسجيل إصابات أو أضرار.

تقرير للجنة الخارجية والأمن بالكنيست:

الاعتراف بالدولة الفلسطينية يسيء لإسرائيل دولياً


نتنياهو وليبرمان خلال اجتماع لجنة الخارجية والأمن بالكنيست (رويترز)

تل أبيب-يو بي أي:أكد تقرير أعدته لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست على أن الاعتراف بدولة فلسطينية بالأمم المتحدة في سبتمبر المقبل سيسيء لإسرائيل في الحلبة الدولية، كما تضمن انتقاد جميع أجهزة الاستخبارات لرفض رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو استئناف المفاوضات مع الفلسطينيين. ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية عن التقرير الذي استعرضه رئيس لجنة الخارجية والأمن عضو الكنيست شاؤل موفاز أمس،تأكيده على أن "الإعلان عن دولة فلسطينية في الأمم المتحدة في شهر سبتمبر سيؤدي إلى سوء وضع إسرائيل في الحلبة الدولية وقد يؤدي إلى تصعيد متواصل".وترأس الطاقم الذي أعد التقرير عضو الكنيست يوحنان بلسنر من حزب كديما المعارض وجاء فيه أن أجهزة الاستخبارات الإسرائيلية،وهي شعبة الاستخبارات العسكرية والموساد وجهاز الأمن العام(الشاباك)،قدرت أنه لو تم البدء بعملية سياسية لكان بالإمكان وقف المسعى الفلسطيني لنيل اعتراف بالدولة الفلسطينية بالأمم المتحدة.يذكر أن نتنياهو رفض مطالب دولية،خصوصا أمريكية،بتجميد الاستيطان وبدء مفاوضات استنادا إلى حدود العام 1967، وطالب الفلسطينيين بالاعتراف بيهودية إسرائيل الأمر الذي عمّق جمود عملية السلام وأوصلها إلى طريق مسدود. واعترف تقرير لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست أن الإستراتيجية الفلسطينية نجحت، وأن الجمعية العامة للأمم المتحدة سوف توافق في سبتمبر على طلب الفلسطينيين الاعتراف بدولتهم.

وكان موفاز قال خلال مقابلة أجرتها معه إذاعة الجيش الإسرائيلي أمس، إنه يتوقع أن يتم تجنيد قوات الاحتياط في شهر سبتمبر المقبل على خلفية تقديرات باندلاع مظاهرات في الأراضي الفلسطينية بالتزامن مع التصويت على المسعى الفلسطيني بالأمم المتحدة لنيل اعتراف دولي بالدولة الفلسطينية في حدود العام 1967.وربط موفاز، الذي تولى منصب وزير الدفاع في حكومة أرييل شارون، بين الاستعدادات الإسرائيلية لشهر سبتمبر والاحتجاجات الاجتماعية الجارية في إسرائيل،وقال "إننا نرى في هذه الأيام الطبقة الوسطى تدفع ثمنا غاليا على إخفاقات نتنياهو بالمجالين الاجتماعي والاقتصادي".وأضاف "ويل لنتنياهو ولنا كمواطني دولة إسرائيل إذا دفعت الطبقة نفسها في سبتمبر ثمن إخفاقات نتنياهو" بسبب رفضه استئناف المفاوضات مع الفلسطينيين. وقال إن "الإخفاقات الاجتماعية والإخفاق بالمجال السياسي، المتمثل بعدم دخول نتنياهو بمفاوضات مع الفلسطينيين خلال السنتين ونصف السنة الماضية،سيلتقيان في الشهور المقبلة، وكل ما كان على نتنياهو فعله هو القول للرئيس الأمريكي باراك أوباما "نعم، ولكن".. ولم تكن لديه الشجاعة القيادية والسياسية الكافية".

وأضاف موفاز أن "نتنياهو يخاف من رئيس حزب "إسرائيل بيتنا" ووزير الخارجية افيغدور ليبرمان ومن تحالفه،ومن أعضاء حزبه، وهو يصاب بالذعر لدى الحديث عن أي إمكانية للتحدث مع الفلسطينيين".

«فتح» تطالب بإجماع فلسطيني من التوجه الأممي

رام الله - وكالات:طالبت حركة فتح التي يتزعمها الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس بموقف موحد من الفصائل الفلسطينية إزاء التوجه للأمم المتحدة لطلب عضوية دولة فلسطينية في سبتمبر المقبل.وحثت الحركة على لسان المتحدث باسمها فايز أبوعيطة،في بيان صحفي، كافة الأطراف الفلسطينية على الالتفاف حول استحقاق التوجه للأمم المتحدة "باعتباره محطة نضالية هامة ومنعطفا تاريخيا في مسار القضية". وقال أبو عيطة إن"استحقاق سبتمبر القاضي بالتوجه إلى الأمم المتحدة يعد معركة نضالية حقيقية،ومنعطفا تاريخيا هاما،ستحدد نتائجه الاستراتيجيات الوطنية للمرحلة القادمة".وطالب المتحدث الفصائل بتوحيد موقفها من هذا الاستحقاق "بغض النظر عن أي خلافات سياسية أخرى بينها،باعتباره معركة سياسية ضارية مع الاحتلال يجب أن نخوضها موحدين".من جهته قال رئيس حكومة تصريف الأعمال الفلسطينية سلام فياض إن "على العالم أن يظهر جاهزيته لإلزام إسرائيل بإنهاء احتلالها الذي طال أمده وبات يشكل العقبة الوحيدة أمام ولادة دولة فلسطينية وممارستها لسيادتها على أرضها".واعتبر فياض،في حديثه الإذاعي الأسبوعي،أن إقرار العالم بالجاهزية الفلسطينية لإقامة الدولة "شكل الركيزة الأساسية للجهد الفلسطيني المبذول على الساحة الدولية وأروقة الأمم المتحدة بهدف تدويل قضيتنا وإنهاء الاحتلال".وأكد أن الشعب الفلسطيني تمكن بفعل النجاحات التي حققها من انتزاع إقرار دولي في أبريل الماضي باكتمال جاهزيته لإقامة الدولة، وأنه بات يمتلك مؤسسات قوية وقادرة على إدارة شؤون البلاد وتوفير الخدمات بكفاءة واقتدار.

من جانبها دعت عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حنان عشراوي الولايات المتحدة الى دعم أو على الاقل عدم إعاقة انضمام دولة فلسطينية الى الأمم المتحدة في سبتمبر.

سفير واشنطن بإسرائيل : نعمل لاستئناف المفاوضات

تل أبيب - دب ا: أكد سفير الولايات المتحدة الجديد لدى إسرائيل دان شبيرو أمس أن الادارة الامريكية ستواصل بذل مساعيها لإيجاد صيغة تسمح باستئناف المفاوضات بين اسرائيل والفلسطينيين.وصرح شبيرو للإذاعة الاسرائيلية قائلا ان واشنطن تعارض خطوات احادية الجانب،في اشارة الى تمسك الفلسطينيين بالتوجه الى الامم المتحدة في شهر سبتمبر المقبل للحصول على اعتراف بدولة فلسطينية على حدود عام 1967 واضاف السفير الامريكي ان الفلسطينيين يدركون ان تقديم الطلب الى الامم المتحدة بالاعتراف بدولة فلسطينية مستقلة لن يغير الواقع إذ إن تسوية النزاع لن تتم إلا عن طريق التفاوض.ونقلت الاذاعة عن شبيرو قوله إن علاقات عمل وثيقة تربط الرئيس الامريكي باراك اوباما برئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو كما ان هناك ثقة متبادلة بينهما. وحول محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك ،قال السفير الامريكي إن مبارك ساهم مساهمة هامة في تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة خلال سنوات كثيرة إلا أن الشعب المصري هو الذي سيحسم مستقبل مصر مبيناً أن الولايات المتحدة لن تتدخل في مجريات الأمور.

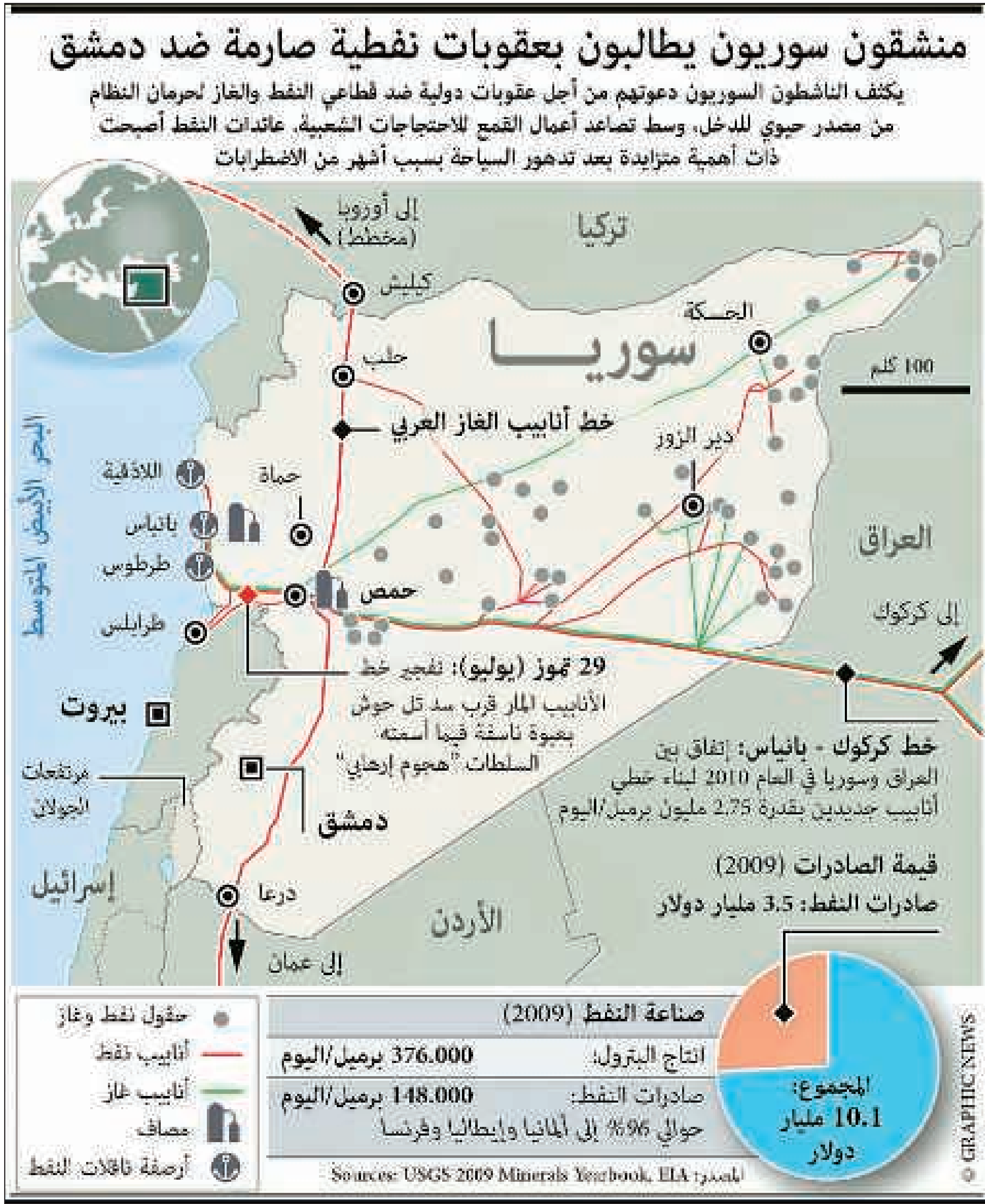
شجب الانتهاكات الواسعة لحقوق الإنسان وطالب بمحاسبة المسؤولين عنها

مجلس الأمن يدين القمع في سوريا ويدعو لوقف العنف فوراً

نيويورك-وكالات: دان مجلس الامن الدولي أمس حملة القمع الدامية التي تشنها الحكومة السورية ضد المتظاهرين، ودعا الى "محاسبة" المسؤولين عنها. وجاء في بيان لرئاسة المجلس تم الاتفاق على نصه بعد اسابيع من المفاوضات الصعبة، ان المجلس المؤلف من 15 عضوا "يدين الانتهاكات الواسعة لحقوق الانسان واستخدام القوة ضد المدنيين من قبل السلطات السورية". ونأى لبنان بنفسه عن بيان مجلس الامن بخصوص سوريا واعتبره لا يساعد في حل الأزمة. و كان سفراء مجلس الأمن الدولي أمس قد اتفقوا أمس على نص لإدانة حملة القمع التي تشنها الحكومة السورية ضد المتظاهرين. وطبقا لنسخة حصلت عليها وكالة فرانس برس فان النص، الذي تم التصويت عليه "يدين انتهاكات حقوق الانسان الواسعة التي ترتكبها السلطات السورية لحقوق الانسان واستخدامها للقوة ضد المدنيين". واستبعدت من النص اية اشارات الى اجراء تحقيق من قبل مجلس حقوق الانسان التابع للامم المتحدة في حملة القمع التي تشنها الحكومة السورية منذ مارس والتي يعتقد انها اسفرت عن مقتل نحو الفي شخص معظمهم من المدنيين.

ويدعو النص "السلطات السورية الى الاحترام التام لحقوق الانسان وتنفيذ التزاماتها بموجب القانون الدولي، ومحاسبة المسؤولين عن اعمال العنف". ويشير المجلس كذلك الى الوعود الاصلاحية التي اطلقها الرئيس السوري بشار الاسد وعبر عن "اسفه لعدم تحقيق تقدم في تطبيق (هذه الاصلاحات) ويدعو الحكومة السورية الى تنفيذ التزاماتها". وعقب التغييرات التي ادخلت على النص، تراجعت روسيا عن اعتراضاتها. ووصف المبعوث الروسي في الامم المتحدة فيتالي شوركين النص الجديد بانه "متوازن".

ولم يصدر عن مجلس الامن الذي يضم 15 عضوا اي قرار كما لم يتفق على اي بيان حول سوريا منذ اندلاع الاحتجاجات ضد الاسد في 15 مارس. ومنعت روسيا والصين ومجموعة من الدول الاخرى المجلس من اتخاذ اي تحرك وقالت ان ذلك قد يقود الى تدخل عسكري غربي كما يحدث في ليبيا. وهذا هو نص مسودة البيان بعد ان اتفقت الدول الاعضاء ال15 في المجلس عليه: "ان الدول الاعضاء في المجلس: تعرب عن قلقها الشديد ازاء الوضع المتدهور في سوريا، وعن اسفها العميق لمقتل المئات من الناس، تدين الانتهاكات الواسعة لحقوق الانسان واستخدام القوة ضد المدنيين من قبل السلطات السورية، تدعو الى الوقف الفوري لكافة اعمال العنف وتدعو جميع الاطراف الى ممارسة اقصى درجات ضبط النفس والامتناع عن الاعمال الانتقامية بما في ذلك شن هجمات على المؤسسات الحكومية، تدعو السلطات السورية الى الاحترام الكامل لحقوق الانسان وتنفيذ التزاماتها بموجب القانون الدولي، ومحاسبة المسؤولين عن العنف، تأخذ علما بالالتزامات التي اعلنتها السلطات السورية بالاصلاح، وتأسف لعدم حدوث تقدم في تنفيذها وتدعو الحكومة السورية الى الوفاء بالتزاماتها، تعيد تاكيد التزامها القوي بسيادة واستقلال ووحدة اراضي سوريا، وتؤكد على ان الحل الوحيد للازمة الحالية في سوريا هو من خلال عملية سياسية شاملة يقودها السوريون بهدف تلبية التطلعات المشروعة للشعب بطريقة فعالة تتيح الممارسة الكاملة للحريات الاساسية للشعب بأكمله بما في ذلك حرية التعبير والتجمع السلمي، تدعو السلطات السورية الى تحسين الوضع الانساني في مناطق الازمة عن طريق وقف استخدام العنف ضد المدن المتضررة، والسماح بدخول المنظمات الانسانية الدولية والعاملين فيها بسرعة ودون اية عوائق والتعاون الكامل مع مكتب المفوض الاعلى لحقوق الانسان، تطلب من الامين العام للام المتحدة اطلاع مجلس الامن على الوضع في سوريا خلال سبعة ايام".



نائب أردوغان: هجوم القوات السورية على حماة عمل وحشي

اسطنبول-رويترز: قال بولنت أرينج نائب رئيس الوزراء التركي أمس ان هجوم القوات السورية على مواطنيها في مدينة حماة "عمل وحشي" وأي حكومة تقر مثل هذه الوحشية لا يمكن وصفها بالصديقة. وكانت هذه أشد انتقادات يوجهها زعيم تركي للطريقة التي يتصدى بها الرئيس السوري بشار الاسد لمظاهرات المطالبة بالديمقراطية التي بدأت في مارس اذار وتنم الانتقادات عن شعور متزايد بخيبة الامل في الحكومة في دمشق. وقال ارينج "أقول هذا متحدثا عن نفسي ما يحدث في حماة اليوم عمل وحشي... من ينفذ هذا أيا كان لا يمكن أن يكون صديقنا. انهم يرتكبون خطأ كبيرا." وكان البلدان اقاما في السنوات الاخيرة علاقات قوية واتفقا على السماح لمواطنيهما بدخول البلدين دون تأشيرة وزيادة حجم التجارة. لكن العلاقات لحقها التوتر في الاونة الاخيرة بسبب الوضع الداخلي في سوريا.

وحث رئيس الوزراء طيب اردوغان الاسد بشكل متكرر على سحب قوات الامن من الشوارع والاسراع باجراء اصلاحات لكن أرينج قال ان النصيحة لم تلق اذانا صاغية فيما يبدو. وقال للصحفيين "نصر على الحلول الديمقراطية والسلمية وبدء الاصلاحات. قلنا لهم انهم سينهارون بغير ذلك... وتبين الاحداث الاخيرة أنهم لم يستفيدا بأي درس من هذه الاقتراحات." وقال الرئيس عبد اللّٰه جول امس الثلاثاء انه ارتاع للهجوم على مدينة حماة الواقعة في وسط البلاد بالمدرعات في بداية شهر رمضان.

3 قتلى برصاص الأمن أثناء تظاهرات بعد صلاة التراويح

دبابات الأسد تقصف وتقتحم قلب حماة وتحاصر دير الزور

عمان-وكالات: قال سكان ان الدبابات السورية دخلت أمس الى ميدان العاصي الرئيسي في قلب حماة بعد ان قصفت المدينة. وقال احد السكان لرويترز في اتصال من هاتف يعمل بالاقمار الصناعية من داخل المدينة "قطعت كل الاتصالات. النظام يستخدم وسائل الاعلام للتركيز على محاكمة حسني مبارك حتي ينهي مهمته في حماة" مشيرا الى الرئيس المصري السابق الذي بدأت محاكمته أمس بتهمة قتل متظاهرين واستغلال النفوذ. وأضاف ان القصف تركز على حي الحاضر الذي دمر جزءا كبيرا منه خلال حملة عسكرية على حماة عام 1982 أسفرت عن سقوط آلاف القتلى. وقال إن الدبابات شوهدت وهي تتحرك من الجنوب الى وسط حماة تصاحبها مجموعة من الوحدات منها الميليشيا المعروفة باسم الشبيحة وقوات مشاة وقوات خاصة. وشهد الميدان عددا من اكبر المظاهرات الممتدة منذ خمسة اشهر ضد حكم الرئيس السوري بشار الاسد والتي تطالب بالحريات السياسية. وتقول جماعات حقوقية ان الحملة الوحشية التي شنتها قوات الامن أسفرت عن مقتل مئات المحتجين. من جهة أخرى افاد ناشط حقوقي أمس ان مئات الدبابات انتشرت حول مدينتي حماة (وسط) ودير الزور (شرق) بينما شوهدت دبابات تتجه نحو مدينة السلمية (ريف دمشق) في ظل انقطاع للاتصالات الهاتفية. وذكر مدير المرصد السوري لحقوق الانسان رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس ان "نحو مئتي دبابة بالإضافة الى اليات عسكرية اخرى تحاصر مدينة دير الزور من جميع الاتجاهات". واضاف ان "اكثر من مئة دبابة وصلت من طريق حمص (وسط) وطريق خان شيخون (شمال غرب) بالاضافة الى عشرات ناقلات الجند المدرعة" مشيرا الى "انقطاع الاتصالات الارضية والخلوية عن مدينة حماة". واشار مدير المرصد الى "دبابات ومدرعات عسكرية شوهدت على الطريق المؤدية الى مدينة السلمية (30 كلم جنوب شرق حماة) التي شهدت خلال الايام الماضية مظاهرات حاشدة طالبت باسقاط النظام". واشار الى "انقطاع الاتصالات الارضية والخلوية عن المدينة". من جهتها، ذكرت وكالة الانباء الرسمية (سانا) نقلا عن مصدر عسكري مسؤول امس ان "التنظيمات الإرهابية المسلحة في محافظتي حماة ودير الزور تواصل ترويع المواطنين بنشر الشائعات الكاذبة بين صفوفهم في محاولة لتشويه صورة الجيش والاساءة إلى سمعته وصولا الى اثارة الفتنة بينه وبين أهله وذويه في المحافظتين المذكورتين". ودعا المصدر "المواطنين في حماة ودير الزور" الى "الا يصغوا إلى الشائعات التي تروجها تلك التنظيمات الإرهابية". واكد ان "وحدات الجيش تعمل على عودة الامن والاستقرار الى المناطق التي عاثت فيها التنظيمات الارهابية فسادا وعكرت صفو حياة المواطنين بسبب ممارساتها المخلة لمبادئ الدين الاسلامي السمحة وبالقواعد الاخلاقية للمجتمع". من جهة أخرى افاد ناشط حقوقي أمس ان ثلاثة اشخاص قتلوا مساء الثلاثاء برصاص رجال الامن اثناء تفريق تظاهرات في عدة مدن سورية. وقال مدير المرصد السوري لحقوق الانسان رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس ان "شخصين قتلا وجرح عشرون آخرون بينهم ثمانية اطفال برصاص الامن الذين حاولوا تفريق تظاهرة جرت في الرقة (شمال) وشارك فيها نحو عشرة آلاف شخص". واضاف ان "متظاهرا قتل برصاص الامن في مدينة جبلة (غرب)". واشار الى ان "السلطات سلمت احدى الاسر في دوما (ريف دمشق) جثمان ابنها الذي اعتقل في وقت سابق". وتابع ان "عشرات الاشخاص جرحوا في معضمية الشام (ريف دمشق) اثناء اقتحام الامن المدينة لتفريق مظاهرة جرت فيها بعد صلاة التروايح"، مشيرا الى ان "جروحا بعضهم خطيرة".


سوريون يشيعون أحد قتلى الاحتجاجات في حماة (رويترز)

اغتيال نائب نقيب صيادلة سورية

دمشق-يو بي أي: اغتيل في مدينة معرة النعمان بمحافظة ادلب شمال سورية صباح أمس الدكتور سمير قناطري نائب نقيب صيادلة سورية ورئيس فرع الحزب السوري القومي في محافظة ادلب. وقال نقيب الصيادلة في محافظة ادلب الدكتور رضوان دهني ليونايتد برس انترناشونال ان " الدكتور سمير (45 سنة) اغتيل في صيدليته صباح أمس وتم نقله إلى مستشفى المعرة وتوفي بعد دخوله المشفى بقليل".

وأضاف دهني أنه "لم تعرف بعد تفاصيل الحادث ، وتقوم الجهات المختصة بالتحقيقات اللازمة". والحزب السوري القومي الاجتماعي حزب علماني سمح له بالعمل الرسمي في سوريا منذ سنوات. يشار إلى أن محافظة إدلب تشهد احتجاجات مسلحة منذ شهر آذار الماضي، فيما حصلت اشتباكات بمدينة معرة النعمان بين مسلحين وقوات حفظ النظام خلال الفترة الماضية.

معارضون سوريون يطالبون أوباما بدعوة الأسد للتنحي

البيت الأبيض يدرس زيادة الضغط على النظام السوري

واشنطن-وكالات: شدد البيت الابيض موقفه من الرئيس السوري بشار الاسد أمس قائلا ان الولايات المتحدة تعتبره سبب عدم الاستقرار في البلاد. وقال المتحدث باسم البيت الابيض جاي كارني في مؤتمر صحفي "سوريا ستكون افضل حالا دون الرئيس الاسد". وقال كارني مشددا النبرة التي تستخدمها ادارة الرئيس باراك اوباما في الحديث عن الزعيم السوري الذي شن هجمات عسكرية على المحتجين المطالبين بتنحيه "نحن نعتبره السبب في عدم الاستقرار في سوريا." قال كارني ان البيت الأبيض يبحث في سبل زيادة الضغط على الحكومة السورية لوضع نهاية للعنف ضد المدنيين ويلقي اللوم مباشرة على الرئيس السوري بشار الاسد.." وتنحي الحكومة السورية باللائمة على "مجموعات ارهابية مسلحة" في معظم اعمال القتل في الاحتجاجات المستمرة منذ خمسة أشهر قائلة ان أكثر من 500 جندي من الجيش وقوات الامن قتلوا. وتقول المعارضة ومنظمة حقوقية ان أكثر من 1600 مدني قتلوا. وطلب معارضون سوريون من الرئيس الاميركي باراك اوباما دعوة الرئيس السوري بشار الاسد الى التنحي والضغط على الامم المتحدة لفرض عقوبات على النظام السوري بسبب القمع الدامي للحركة الاحتجاجية. ويعزز هذا الطلب الذي قدمه معارضون خلال لقاء مع وزيرة الخارجية الاميركية هيلاري كلينتون، الضغوط الذي يواجهها البيت الابيض من الداخل لتبني موقف اقوى من الاسد. وصرح المعارض السوري رضوان زيادة للصحافيين في نهاية اللقاء انه طلب هو ومنشقون آخرون يقيمون في الولايات المتحدة من كلينتون خلال اللقاء الذي استمر اكثر من ساعة، ان "يخاطب اوباما الشعب السوري ويطالب الرئيس الاسد بالتنحي فورا". من جهته قال الناشط السوري المعارض محمد العبد اللّٰه الذي يقيم في واشنطن ان دعوة الرئيس الاميركي الاسد الى التنحي عن السلطة سيدفع عددا اكبر من المحتجين الى النزول الى الشارع. وقالت كلينتون في بيان بعد اللقاء ان واشنطن "تعمل للسير قدما عبر فرض عقوبات جديدة" وتدرس عقوبات اوسع "يمكن ان تعزل نظام الاسد سياسيا وتقطع عنه الموارد التي تسمح له بمواصلة وحشيته". واكدت في بيان بعد الاجتماع مع المعارضين ان "الولايات المتحدة ستواصل دعم الشعب السوري في جهوده لبدء عملية انتقالية سلمية ومنظمة الى الديموقراطية". وكانت كلينتون صرحت الشهر الماضي ان الاسد "فقد الشرعية" بعد ان هاجم انصاره السفارتين الاميركية والفرنسية في دمشق لتدخلهما في الشؤون السورية بحسبهم. لكن مسؤولي الادارة الاميركية امتنعوا عن دعوته الى التنحي. وردا على سؤال عن سبب تردد الولايات المتحدة في دعوة الاسد الى التخلي عن السلطة، قال زيادة ان المسؤولين الاميركيين يخشون ان يحاول نظام الاسد اثارة فتنة طائفية وحرب اهلية. وقال "لكننا ناقشنا هذه المخاوف" واظهرنا ان مجموعات مختلفة بما فيها مسيحيون تشارك في حركة الاحتجاجات، مؤكدا انها "في الواقع مثال ممتاز على وحدة الشعب السوري ضد الرهان الطائفي للنظام في سوريا". من جهته، قال السفير الاميركي في سوريا روبرت فورد الذي عاد الى واشنطن لجلسة استماع في مجلس الشيوخ، اعضاء المجلس انه حضر المحادثات بين كلينتون والمعارضة التي وصفها بانها مجموعة متنوعة "لكنها ليست منظمة بشكل جيد". واضاف للجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ انه من المهم ان تطور المعارضة افكارا سورية وليست اميركية حول العملية الانتقالية التي يجب ان تتم. الا ان زيادة اكد ان واشنطن يمكن ان تلعب دورا مهما وعليها ان تقود الجهود الغربية في مجلس الامن الدولي لفرض مزيد من العقوبات بعد الاجراءات الاميركية والاوروبية ضد الاسد واضاء آخرين في نظامه. كما دعا الى ممارسة ضغوط اميركية "لاحالة الجرائم ضد الانسانية التي ارتكبت في سوريا الى المحكمة الجنائية الدولية" التي اصدرت مذكرة توقيف بحق الزعيم الليبي معمر القذافي بسبب قمعه الدامي للمعارضة الليبية.

الخارجية الهولندية تستدعي السفير السوري

امستردام-ا ف ب: اعلن متحدث باسم الخارجية الهولندية ان وزير خارجية هولندا اوري روزنتال سيستدعي قريبا السفير السوري في لاهاي لسؤاله عن القمع في سوريا. وقال المتحدث اد ميجر لفرانس برس ان "الوزير سيستدعي قريبا السفير السوري للتحدث معه في شأن الاستخدام المتواصل للعنف العسكري ضد متظاهرين مسالمين"، من دون تحديد موعد الاستدعاء. واشارت الوزارة في بيان الى ان هولندا لن تستدعي سفيرها في دمشق انسجاما مع موقف "الشركاء الاخرين في الاتحاد الاوروبي". ودعت الخارجية الهولندية مجددا الى فرض عقوبات على سوريا وتبني مجلس الامن الدولي بشكل سريع قرارا يندد بالقمع. عقد مجلس الامن الدولي الثلاثاء جلسة جديدة لمناقشة الوضع في سوريا حيث قتل اكثر من 160 شخصا منذ الاحد، ولكن من غير المرجح ان يتم استصدار قرار يدين قمع الحركة الاحتجاجية بسبب الخلافات بين اعضائه، كما افاد دبلوماسيون.

لغيابه عن البلاد 60 يوماً.. وأنباء عن توقيعه للمبادرة الخليجية قريباً

صالح رئيس غير شرعي ابتداءً من اليوم طبقاً للدستور اليمني

القاهرة-وكالات: أكد رئيس الدائرة الإعلامية لحزب المؤتمر الشعبي العام الحاكم في اليمن طارق الشامي أمس أنه لا توجد معلومات مؤكدة حول ما تردد بشأن احتمال توقيع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح على المبادرة الخليجية خلال الساعات الـ72 المقبلة. يأتي ذلك في حين سيصبح صالح الذي يتلقى العلاج في السعودية منذ شهرين اليوم 4 أغسطس رئيساً غير شرعي بحكم الدستور اليمني. وينص الدستور اليمني على أن غياب الرئيس عن البلاد لمدة 60 يوماً متتالية، وتعذر ممارسة مهامه الدستورية تضعه بحكم المستقيل، وتنقل صلاحياته مباشرة إلى نائبه أو إلى رئيس البرلمان.

وتوقعت مصادر في المعارضة، وأخرى دبلوماسية غربية أن يوقع صالح على المبادرة الخليجية ونقل صلاحياته لنائبة عبد ربه منصور هادي خلال الفترة القليلة القادمة. وقال الشامي في اتصال أجرته معه وكالة الأنباء الألمانية من القاهرة: "لا توجد معلومات مؤكدة حول ذلك، لأن هناك قضايا عدة عالقة باليمن، ويجب أن يكون هناك وضوح وحلول لها". وأضاف: "يجب أن يحال القتلة ممن هدفوا لاغتيال الرئيس صالح وكبار قيادات النظام للقضاء، يجب الكشف عن هؤلاء وتعريتهم وكشفهم أمام الرأي العام المحلي والعالمي، ويجب أن تكشف الحقيقة حول من يقف وراء هؤلاء المنفذين ومن قام بالتخطيط والتمويل لهذا الحادث الإجرامي، سواء قادة سياسيين في (أحزاب اللقاء) المشترك أو من خارج اليمن". وتابع: "مطالبة الرئيس بتسليم السلطة والرحيل بعيداً الآن دون الكشف عن هؤلاء القتلة وتقديمهم ومن معهم للقضاء يعني ببساطة أننا نطالبه بأن يسلم البلاد للقتلة، وهو بمثابة مكافأة لهؤلاء القتلة". وأكد الشامي حرص حزبه على نقل السلطة عبر وسيلة ديمقراطية واحدة ، وهي صناديق الانتخابات، موضحاً أن "حزب المؤتمر الشعبي العام لا توجد لديه مشكلة مع المبادرة الخليجية، ولكن المشكلة في آليات تنفيذها، حيث إنه لا توجد لها أي علاقة بالواقع". واعتبر الشامي أن "أي عملية لإجراء الانتخابات تستغرق أكثر من 8 شهور، وبالتالي المبادرة لم تكن دقيقة فيما يتعلق بجداول زمنية لتنفيذها، ومطالبة الرئيس بأن يسلم السلطة خارج إطار صناديق الانتخابات يعني نسف النهج الديمقراطي الذي انتهجته اليمن، لأن الرئيس صالح هو رئيس منتخب في انتخابات تنافسية شاركت فيها المعارضة وحظيت برقابة دولية". وفيما يتعلق بآخر تطورات التحقيقات المتعلقة بمحاولة اغتيال صالح ، قال الشامي: "التحقيقات جارية، وقد استعنا بكوادر وخبراء من دول صديقة لكشف ملابسات هذا الحادث الإرهابي الكبير... فالتقنية المستخدمة فيه حديثة جداً وأفاد الخبراء أن القذيفة التي استخدمت في ذلك الحادث غير موجودة باليمن وأيضاً غير موجودة في كل دول المنطقة العربية، بل ولا تمتلكها سوى دولة واحدة أو دولتين... وبالتالي هناك الكثير من الخفايا يجب أن تظهر". كان صالح نقل إلى السعودية لتلقي العلاج من جروح خطيرة أصيب بها إثر هجوم صاروخي على قصره في أوائل يونيو الماضي. يذكر أن ملايين اليمنيين يطالبون منذ فبراير الماضي برحيل صالح، فيما يقول ناشطون معنيون بالدفاع عن حقوق الإنسان: إن ما يربو على 350 شخصاً لقوا حتفهم جراء الإجراءات الصارمة التي تتخذها الحكومة ضد المتظاهرين.

من جهته أعلن قيادي في حزب المؤتمر الشعبي العام الحاكم في اليمن أمس أنه ليس من حق الرئيس علي عبدالله صالح التخلي عن الحكم من دون الرجوع إلى قيادة الحزب. وقال سلطان البركاني عضو اللجنة العامة (المكتب السياسي) بحوار مع فضائية "السعيدة " أمس، "إن الرئيس صالح سيخسر إذا ما قرّر التخلي عن السلطة من دون الرجوع إلى المؤتمر الشعبي العام". واعتبر أن "المؤتمر الشعبي العام ليس بحزب مؤسسي خالص والرئيس صالح له القرار الأول والتأثير الواسع في قرارات الحزب".

وكان رئيس الدائرة السياسية بالحزب الحاكم عبدالله غانم أعلن أمس أن الرئيس صالح سيعود إلى البلاد ولن يسلم السلطة، لكنه سيفوض نائبه عبدربه منصور هادي ببعض مهام الرئاسة. وقال غانم: "التفويض الممنوح لنائب الرئيس لا يعني تسليماً للسلطة أو انتقالاً لها، فالرئيس صالح سيبقى هو الرئيس الشرعي للجمهورية إلى حين انتخاب رئيس جديد". وأوضح غانم أن تفويض صالح لنائبه ببعض صلاحياته يأتي وفقاً للمادة 124 من الدستور اليمني للإشراف على الإعداد لانتخابات رئاسية مبكّرة تجري في نهاية العام الجاري 2011، والدخول بحوارات مع أحزاب المعارضة من أجل هذا الغرض. يشار إلى أن اليمن يشهد حركة احتجاجية عارمة في عموم المحافظات تنادي برحيل الرئيس صالح وأسرته عن حكم اليمن المستمر منذ 1978.



جنود يمنيون منشقون أثناء تظاهرة معارضة لصالح (د ب ا)

السعودية: عبدالسلام الفراج المطلوب رقم 23 يسلّم نفسه للأمن

الرياض- وكالات: أعلنت وزارة الداخلية السعودية أمس الأربعاء أن أحد المطلوبين "أمنياً" بتهمة الانتماء إلى القاعدة ضمن قائمة تتضمن 47 اسماً قام بتسليم نفسه للسلطات المختصة. ونقلت وكالة الأنباء الرسمية عن متحدث أمني باسم الوزارة قوله: إن "ذوي المطلوب عبدالسلام عبدالعزيز راشد الفراج أبلغوا الجهات الأمنية مبادرته بالاتصال بهم مبدياً رغبته وحاجته للمساعدة في العودة إلى الوطن وتسليم نفسه". وأضاف: إن "الجهات الأمنية المختصة تولت ترتيب عودته ولمّ شمله بأسرته فور وصوله إلى المملكة". لكن المسؤول لم يكشف عن مكان الفراج قبل وصوله إلى السعودية. وأوضح أنه سيتم معاملة الفراج "وفق الإجراءات المعمول بها في مثل هذه الحالات، كما سيتم أخذ مبادرته في الاعتبار



المطلوب رقم 23

عند النظر في أمره". وكانت الوزارة أعلنت مطلع مايو الماضي أن أحد المطلوبين ضمن القائمة ذاتها قام بتسليم نفسه. وقد أعلنت السلطات مطلع العام الحالي قائمة بأسماء 47 سعودياً متواجدين خارج المملكة "يتبنون الفكر الضال"، في إشارة إلى تنظيم القاعدة. وينشط عدد من السعوديين في صفوف تنظيم "قاعدة الجهاد في جزيرة العرب"، ومعقله اليمن. والقائمة هي الخامسة التي تعلن عنها السلطات السعودية في إطار حربها على القاعدة التي تقف وراء موجة من العنف بلغت أوجها بين 2003 و2006 في المملكة. وكانت الداخلية أعلنت في نوفمبر الماضي أن أجهزة الأمن اعتقلت 149 عنصراً من القاعدة وفككت 19 خلية في الأشهر الثمانية التي سبقت، وأن بين المعتقلين سعوديين وأجانب على علاقة بالتنظيم في اليمن وأفغانستان والصومال. وذكرت الداخلية حينها أن الغالبية الكبرى من الخلايا أنشأها تنظيم قاعدة الجهاد في جزيرة العرب، ومقره اليمن ويديره يمنيون وسعوديون. وكانت السلطات السعودية أعلنت في مارس الماضي أنها اعتقلت 116 شخصاً على علاقة بالقاعدة، 101 منهم في شبكة واحدة، وبينهم امرأة.

اتهمته بإصدار أوامر إلى الشرطة بإطلاق النار على متظاهرين

الأمير نايف يحصل على تعويضات واعتذار من صحيفة بريطانية

لندن - ا ف ب: كسب وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبد العزيز قضية رفعها على صحيفة بريطانيا اتهمته بإصدار أوامر إلى الشرطة بإطلاق النار على متظاهرين عزل خلال الثورات العربية، حيث حصل على تعويض "كبير" الأربعاء.

وقدّمت شركة "اندبندنت برنت لمتد" التي تنشر صحيفة "الاندبندنت" وروبرت فيسك مراسلها في الشرق الأوسط "خالص الاعتذار" إلى الأمير نايف بشأن الاتهامات التي وجهتها له. وقالت الصحيفة إن الادعاءات بأن وزير الداخلية أصدر أوامر للشرطة بإطلاق النار على المتظاهرين نشرت "بنية حسنة"، إلا أنها اعترفت بأنه تبين أن تلك المزاعم غير صحيحة وتستند إلى معلومات مزورة.

وكانت الصحيفة نشرت في 15 أبريل مقالاً عن "الربيع العربي" بعنوان "طال الوقت" كتبه الصحافي فيسك وقال فيه إن الأمير نايف أمر قادة الشرطة: "بإطلاق النار وقتل متظاهرين عزل دون رحمة".

وقال الصحافي المخضرم والحائز على جوائز في مقاله إن الأمر كان "استثنائياً ومثيرًا للغضب" ويجب أن تحقق فيه المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي.

ونشرت الصحيفة المقال على موقعها على الإنترنت بعنوان "الصحوة العربية لم تبدأ في تونس، بل بدأت في لبنان في 2005"، ونشرته الكثير من المواقع الإلكترونية واستشهدت به الصحافة العربية، حسب ما جاء في الإفادات التي استمعت إليها المحكمة.

وقال روبرت ايرل محامي الأمير نايف امام القاضية نيكولا ديفيز إن تلك المزاعم استندت إلى "أمر" مزيف نشر على الإنترنت بينما كان متظاهرون شيعة يعتزمون تنظيم تظاهرة في السعودية في مارس.



الأمير نايف

وأضاف: إن العديد من مواقع الإنترنت نشرت "الأمر" الذي قيل أن الأمير نايف أصدره ويأمر فيه قادة الشرطة باستخدام الذخيرة الحية على المتظاهرين "دون أن تظهروا لهم الرحمة .. واضربوهم بقبضات من حديد". وقالت محامية الصحيفة هيلين موريس إن فيسك استند إلى ذلك البيان "بحسن نية" معتقداً خطأً أنه صادر عن الأمير نايف.

وأضافت: إن "صحيفة الاندبندنت وروبرت فيسك يقدمان خالص الاعتذار إلى الأمير نايف على الأضرار والمضايقة التي تسبّب بها المقال وكذلك التغطية التي تلته والتي كانت حتمية".

ونشرت الصحيفة تصحيحاً في الرابع من مايو قالت فيه إن "الأمير نايف رد بالقول إن الأمر مزيف وأنه لم يصدره وأنه لا يمكن أن يصدر مثل هذا الأمر". وقال الأمير نايف إنه سيتبرع بمبلغ التعويض الذي لم يكشف عنه إلى جهة خيرية.

قادة العراق يكلفون حكومة المالكي مفاوضة واشنطن حول مهام التدريب

بغداد - وكالات: فوضت الكتل السياسية العراقية الأربعاء الحكومة لبدء محادثات مع واشنطن لبحث مسألة تدريب القوات العراقية حتى ما بعد موعد الانسحاب نهاية 2011، فيما أكد مسؤول أمريكي أن بلاده ملتزمة بشراكة "طويلة الأمد مع الشعب العراقي". وقال وزير الخارجية العراقي هوشيار زيباري بعد اجتماع لقادة الكتل الأساسية دام لحوالي أربع ساعات "اتفق القادة السياسيون على تفويض الحكومة للبدء بمحادثات مع الجانب الأمريكي تقتصر على مسألة التدريب وبشكل حصري".

وأضاف "إنه إعلان نوايا حتى تبدأ الحكومة المحادثات"، مشيراً إلى أنه "ليس هناك من تفاصيل حول الأعداد أو حول اتفاقيات جديدة". وتابع زيباري: إن "مسألة التدريب هذه يجب أن تكون قائمة على تعزيز السيادة العراقية". وذكرت قناة "العراقية" الحكومية من جهتها أن "الكتل السياسية اتفقت على تخويل الحكومة الإبقاء على مدربين أمريكيين لتدريب الجيش العراقي". وقال رئيس مكتب الرئيس العراقي جلال الطالباني، نصير العاني لفرانس برس إن "القادة أخذوا على عاتقهم مراقبة المحادثات" حتى التوصل إلى اتفاق مع الجانب الأمريكي "بروح من الصداقة والتعاون". وفي وقت لاحق، تلا نائب رئيس الوزراء روز نوري شاويس بياناً جاء فيه أن القادة العراقيين اتفقوا "على تكليف حكومة العراق أن تبدأ المحادثات مع الجانب الأمريكي، مقتصرة على مسائل التدريب وتحت اتفاقية الإطار الاستراتيجي لحاجة العراق للتدريب".

الحكومة البحرينية تؤكد أهمية تسريع تنفيذ نتائج الحوار الوطني

المنامة - قنا: أكد سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بمملكة البحرين ضرورة الإسراع في وضع توافقات (الحوار الوطني) حيز التنفيذ.. مشيراً إلى أن كل أركان الحكومة تعمل بكل طاقتها من أجل ترجمة مرئيات التوافق الوطني، وتسريع إنجازها، وجعلها واقعاً ملموسا. وعبّر الشيخ خليفة بن سلمان عن ثقته بأن مرئيات الحوار الوطني الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والحقوقية ستسهم في تهيئة الأجواء لدخول مملكة البحرين إلى عهد جديد عنوانه المزيد من الازدهار والتقدم. وقد عبّر رئيس وزراء البحرين عن ذلك خلال ترؤسه اجتماعاً أمس لمتابعة ما تحقق على صعيد تفعيل مرئيات (حوار التوافق الوطني) ، وما أنجزته اللجنة الحكومية المعنية بتفعيل هذه التوافقات . وذكرت وكالة أنباء البحرين أن سمو الشيخ خليفة بن سلمان وجّه بسرعة برمجة الأولويات التنفيذية لمرئيات (حوار التوافق الوطني) بحيث تكون الأولوية لأكثرها التصاقاً بالمواطنين وأهمية بالنسبة له كتفعيل مرئية تحسين المعيشة، كما وجّه بأن تباشر فرق العمل التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء في الوزارات والأجهزة الحكومية مهامها لتفعيل التوافقات الواقعة في دائرة اختصاصها، وأن تتابع اللجنة الحكومية المعنية مع الوزارات والأجهزة الحكومية الإجراءات التي تتخذها فرق العمل في هذا الشأن.

الخرطوم تهدّد بإنهاء مهمة اليوناميد في دارفور

الخرطوم - وكالات: هدّدت الحكومة السودانية مساء الثلاثاء بإنهاء مهمة البعثة المشتركة للأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي (يوناميد) في إقليم دارفور غربي السودان في حال إصرار مجلس الأمن الدولي على فرض قراره الخاص بتمديد تفويض البعثة. وقال وزير الخارجية السوداني علي كرتي في بيان: "تؤكد الحكومة السودانية أن أي محاولة لفرض التزامٍ جديد مخالف لما تم الالتزام به سابقاً سيؤدي إلى فض التعاون والتحلل من الالتزام بقبول البعثة ونشرها". وأضاف كرتي "كما تؤكد أن محاولة الإصرار على فرض مثل هذه القرارات سيؤدي إلى رفض حكومة السودان لعمل البعثة وإنهاء مهمتها". وجاء إعلان الوزير السوداني بعد صدور بيان عن الخارجية السودانية وجّه انتقادات لقرار مجلس الأمن الدولي رقم 2003 لسنة 2011 والخاص بتمديد عمل البعثة المشتركة للأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي في دارفور لسنة واحدة. وقال بيان الخارجية السودانية "حفل القرار بالعديد من الإشارات السالبة والمعلومات المغلوطة التي لا تعبّر عن الحقائق على أرض الواقع". وأضاف: إن "القرار مليء بالإشارات السالبة التي تجاوزها الزمن وتم حلها في إطار الآلية الثلاثية مثل مشاكل التأشيرات وادعاءات القصف الجوي وانتهاكات حقوق الإنسان كما أن القرار مليء بالمعلومات المغلوطة حول عدد النازحين".. وقالت قوات حفظ السلام الدولية في السودان أمس: إن بنايتين مليئتين بالجنود السودانيين انهارتا بسبب الأمطار الغزيرة في إقليم دارفور في غرب البلاد ما أسفر عن مقتل 20 وإصابة 30 آخرين.



الرئيس المخلوع حضر على كرسي نقال ودخل القفص أمام الملايين

تأجيل محاكمة مبارك ونجليه وأعوانه إلى 15 أغسطس واستمرار حبسهم

المتهمون أنكروا الاتهامات ومحامو الضحايا يطالبون بالتعويض والقصاص



مبارك ونجلاه والعادلى وأعوانه فى القفص خلال المحاكمة "أ-ف-ب"

القاهرة - وكالات: بدأت أمس في القاهرة محاكمة تاريخية لأول حاكم عربي يتم إسقاطه بانتفاضة شعبية سلمية ويمثل بنفسه أمام القضاء بتهمة "القتل العمد" وهي جريمة اذا ثبتت، تصل عقوبتها الى الاعدام. وبعد تكهنات واسعة على مدى الايام الاخيرة حول ما اذا كان مبارك سيحضر بالفعل المحاكمة ام لا، وصل مبارك الى اكاديمية الشرطة شرق القاهرة التي شاء القدر ان تجري محاكمته فيها بعد ان كان اسمها قبل اقل من ستة اشهر "اكاديمية مبارك للأمن". ووسط اجراءات امنية مشددة، تم نقل مبارك في طائرة اسعاف من مستشفى شرم الشيخ حيث تم احتجازه احتياطيا منذ ابريل الماضي، الى اكاديمية الشرطة. ودخل مبارك قفص الاتهام على سرير طبي نقال بعد ان سبقه اليه نجلاه علاء وجمال اللذان كان كل منهما يمسك بكتاب يرجح انه مصحف. وفيما كان ولداه يحاولان الوقوف امامه داخل القفص لاخفائه عن كاميرا التلفزيون المصري التي نقلت المحاكمة على الهواء، كان المئات من اسر ضحايا الانتفاضة يتجمعون امام بوابة اكاديمية الشرطة لمتابعة المحاكمة على شاشة عملاقة وهم يهتفون "الحرامية اهم المجرمين اهم". وبدا الرئيس المصري السابق، الذي حكم مصر بلا منازع وبيد من حديد طوال ثلاثين عاما قبل ان تسقطه الانتفاضة في 11 فبراير، في كامل وعيه واجاب بصوت متماسك وواضح عبر مكبر صوت على رئيس المحكمة القاضي احمد رفعت مرتين في الاولى عندما نادى عليه لاثبات حضوره قائلا: "افندم، انا موجود". ثم اجاب على القاضي مرة اخرى عندما سأله عن رأيه بالاتهامات التي وجهها اليه ممثل النيابة قائلا "انا انكر كل الاتهامات تماما". وبعد جلسة اجرائية عادية، قرر رئيس المحكمة استئناف نظر قضية مبارك في الخامس عشر من اغسطس الجاري بعد ان استمع الى طلبات محامي المتهمين وتلك التي تقدم بها محامو المدعين بالحق المدني وهم اسر الضحايا. وامر القاضي بايداع مبارك مستشفى المركز الطبي العالمي الواقع شرق القاهرة غير بعيد عن مقر المحاكمة ليتسنى نقله لحضور بقية الجلسات. كما وافق على ان يقوم طبيب متخصص في الاورام بمتابعة حالة مبارك الصحية مع فريقه الطبي "كلما استلزم الامر ذلك". وكان ممثل النيابة العامة تلا قرار اتهام مبارك مؤكدا انه اتفق مع وزير الداخلية الاسبق حبيب العادلي على "قتل عدد من المتظاهرين السلميين لدفع الآخرين الى التفرق" وانهاء التظاهرات السلمية المطالبة برحيله. كما اتهمه بقبول "عطية" ممثلة في 5 فيلات قيمتها تزيد على 39 مليون جنيه في مدينة شرم الشيخ من رجل الاعمال حسين سالم، الذي يحاكم غيابيا في نفس القضية، مقابل منحه مساحة كبيرة من "الاراضي في اكثر المناطق تميزا في شرم الشيخ واسناد امر بيع وتصدير الغاز الطبيعي المصري لاسرائيل بسعر ادنى كثيرا من سعر السوق الى شركة البحر المتوسط التي يمثلها حسين سالم ويستحوذ على معظم اسهمها" ما ادى الى اهدار للاموال العامة. وبدا ان المصريين وخصوصا الشباب الذين شاركوا في الثورة ورأوا اصدقاءهم يقتلون الى جوارهم غير مصدقين لما يرونه بأعينهم. وقال احمد وهو عامل في ورشة لاصلاح السيارات في الحادية والثلاثين "اصحابي قتلوا بجواري في التحرير، لكن اللّه كتب له العمر لكى ارى اليوم الذي يجلس فيه مبارك داخل القفص". وكان احمد يقف امام البوابة الرئيسية لاكاديمية الشرطة حيث تجمع قرابة 1500 معظمهم من اسر الضحايا لمتابعة المحاكمة على شاشة كبيرة وضعوا اسفلها لافتة مرسوم عليها مبارك موضوعا في مشنقة ومكتوب عليها "الاعدام للسفاح". وسقط قرابة 850 قتيلا، غالبيتهم العظمى من الشباب، خلال الانتفاضة التي اندلعت في 25 يناير للمطالبة بـ "الخيز والحرية والعدالة الاجتماعية" وانتهت بعد 18 يوما بتنحي الرئيس السابق وتولي القوات المسلحة السلطة في البلاد.

وظل مبارك، الذي ارتدى ملابس بيضاء وفق ما يقضي القانون بالنسبة للمحبوسين احتياطيا، راقدا على السرير النقال طوال جلسة المحاكمة التي استغرقت اكثر من ثلاث ساعات ونصف الساعة. وكان الرئيس السابق يضع ذراعه على جبينه معظم الوقت لاخفاء وجهه عن الكاميرات. اما جمال مبارك فكان يقف معظم الوقت امام والده وينحني بين الحين والآخر ليتحدث معه بينما وقف بجواره شقيقه علاء الذي كان يتحرك كثيرا وينظر الى الامام تارة والخلف تارة اخرى ويجلس احيانا على مقعد داخل القفص. وهذه هي المرة الاولى التي يلتقي فيها علاء وجمال مبارك والدهما منذ حبسهم جميعا احتياطيا في ابريل الماضي اذ اودع مبارك في مستشفى شرم الشيخ لاسباب صحية بينما نقل ولداه الى سجن مزرعة طره في القاهرة. وتضاربت المعلومات خلال الشهور الاخيرة حول الحالة الصحية لمبارك الذي اجرى في العام 2010 جراحة قيل آنذاك انها لاستئصال زائدة لحمية في الحوصلة المرارية. وقال محاميه فريد الديب فى يونيو الماضي انه يعاني من سرطان في المعدة وهو ما نفته وزارة الصحة. ويحاكم امام المحكمة نفسها وزير الداخلية الاسبق حبيب العادلي وستة من كبار معاونيه السابقين المتهمين جميعا بقتل المتظاهرين. وقرر القاضي استئناف نظر هذه القضية الخميس.

دفعت بتعزيزات إضافية لتأمين مبنى المحاكمة

الشرطة تفصل بين مؤيدين لمبارك ومعارضيه



الشرطة تحاول منع الإشتباك بين المؤيدين والمعارضين " رويترز"

القاهرة - يو بي أي: دفعت قوات الشرطة المصرية بتعزيزات إضافية لتأمين مبنى أكاديمية الشرطة مقر محكمة جنايات القاهرة التي تحاكم الرئيس المصري السابق حسني مبارك ونجليه علاء وجمال وآخرين. وقال، شاهد عيان، إن عناصر من قوات الأمن المركزي والأمن العام قاموا بوضع حواجز بين أهالي شهداء الثورة المصرية ومتضامنين معهم يطالبون بالقصاص من قتلة أبنائهم، وبين مجموعة من المواطنين يرفضون محاكمة مبارك باعتباره "رمزاً لمصر يجب تكريمه لا محاكمته". ودعت صفحة "أنا آسف يا ريس" على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) جميع مؤيدي مبارك إلى حضور جلسة المحاكمة للمطالبة بإطلاق سراحه، وتشكيل دروع بشرية لحماية هيئة الدفاع عن مبارك خشية البطش بها. وتعهّد أعضاء الصفحة بالتصدي لأي حكم قد يصدر ضد مبارك، لأنهم "لن يقبلوا أن تكون نهاية مبارك بقفص وضعه فيه شعب ماتت الرحمة في قلبه ونكر الجميل وامتلأت نفسه بالجحود". وكانت اشتباكات وقعت بين الجانبين قبل بدء جلسة المحاكمة، حيث قام الفريقان بتبادل السباب وتطور الأمر إلى قيام أفراد من الفريقين بتبادل الرشق بالحجارة. ويقوم نحو ثلاثة آلاف عنصر من الجيش المصري ورجال الأمن العام والبحث الجنائي فضلاً عن عشرات المدرعات والآليات العسكرية بفرض طوق أمني حول أكاديمية الشرطة.

أقارب الضحايا والمصابين والمواطنون تعليقاً على المحاكمة :

المصريون لن يورثوا ولن يستعبدوا بعد اليوم

القاهرة - أ.ف.ب: يده معلقة في حامل من القماش يلتف حول كتفه ورأسه ملفوف بضمادة ما زال محمد مرسي يبكي ابنه الذي قتل اثناء "ثورة 25 يناير"، وقد جلس في قاعة المحكمة ينظر الى الرئيس السابق الماثل في قفص الاتهام وهو يهمهم "ليحرق اللّه قلبه". قبلها بدقائق كان ممثل النيابة يتلو أسماء شباب قتلوا مثل ابنه محمد اثناء قمع الشرطة للتظاهرات التي اندلعت للمطالبة بـ"الخبز والحرية والعدالة الاجتماعية" وبرحيل مبارك الذي حكم البلاد بيد من حديد طوال ثلاثين عاما. وسأل القاضي احمد رفعت الرئيس السابق عن رده على الاتهامات الموجهة اليه بالقتل العمد" و"الشروع في القتل"، فأجاب بصوت واضح "انا انكر هذه الاتهامات كاملة". وكان مبارك يجلس على سرير طبي متنقل بينما حاول نجلاه علاء وجمال الوقوف امامه داخل قفص الاتهام لحجبه عن كاميرات التلفزيون الرسمي التي نقلت وقائع المحاكمة على الهواء. وحتى اللحظة التي هبطت فيها طائرة اسعاف في اكاديمية الشرطة بضاحية القاهرة الجديدة في شرق العاصمة المصرية، كانت لا تزال هناك



أهالي الضحايا يتابعون المحاكمة خلال شاشات عرض أمام مبنى أكاديمية الشرطة " د-ب-أ"

شكوك في انه سيمثل بنفسه. لقد دخل قفص الاتهام، والحاكم العنيد يرقد الآن على سرير متحرك غير ان شعره ما زال داكنا متحديا سني عمره الـ 83. وضع مبارك ذراعه على جبينه معظم الوقت وخلف رأسه بعض الوقت وكان يجلس هادئا يستمع الى هجوم محامي الضحايا عليه. واستهل احد هؤلاء المحامين كلمته بآية قرآنية تقول ان اللّه "يذل من يشاء ويعز من يشاء".

غير أن الآراء تتابين. فقد اعرب صديق لرجل اصيب اثناء الانتفاضة في يناير الماضي عن اسفه لما يحدث للرئيس السابق. وحاول علاء وجمال مبارك ان يجنبا والدهما كاميرات التلفزيون الني نقلت على الهواء مباشرة الجلسة الى اكثر من 80 مليون مصري تابعوا باهتمام بالغ وقائع المحاكمة. كما بدا ان الاجراءات الامنية تهدف كذلك الى حجبه قدر المستطاع. ففي القاعة التي جرت فيها المحاكمة امتلأت المقاعد المجاورة لقفص الاتهام برجال شرطة يرتدون الزي المدني بينما انتشر رجال شرطة بزيهم الرسمي خارج القفص. وقال مسؤول امني لصحفيين اشتكوا من انهم لا يستطيعون رؤية المتهمين ان "هذا هو الهدف". غير ان المحاكمة كانت شفافة بشكل مدهش واستمع القاضي بصبر الى كل طلبات المحامين طوال الجلسة التي استمرت اربع ساعات. وقال محمد مرسي الذي اصيب عندما فرق الجيش بالقوة اعتصاما لأهالي الضحايا في ميدان التحرير انه راض عن بداية المحاكمة ولكنه اعتبر ان الحكم هو الاهم مؤكدا ان "الذين قتلوا ابناءنا لا يستحقون السجن بل الإعدام".

الإخوان المسلمون: المحاكمة تعكس تحضّر المصريين

القاهرة - يو بي أي: أعلنت جماعة الإخوان المسلمين في مصر أن محاكمة الرئيس السابق حسني مبارك تعد حدثاً تاريخياً بكل المقاييس مشيرة إلى أنها المرة الأولى بالعالم العربي التي يحاكم شعب رئيسه بعد خلعه. وقالت الجماعة، في بيان أصدرته امس، إن المحاكمة بالطريقة التي تمت بها تعد "دليلاً على سيادة القانون وعلى أن هناك تغيرات جوهرية عديدة حدثت بمصر أهمها أنه لم يعد هناك من هو فوق القانون وأن الجميع أصبحوا سواسية أمام القانون".

وأضافت الجماعة إن المحاكمة أثبتت كذلك "أن مصر أصبحت ترفض الضغوط الخارجية العربية والدولية التي مورست لمنع إتمام هذه المحاكمة بعدما كانت تأتمر بأمر كثير من الدول في العهد البائد".



المصريون خلال متابعتهم لمحاكمة القرن:

سبحان المعز المذل


مبارك راقداً على سرير داخل القفص

القاهرة - رويترز : استحوذ مشهد محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك على اهتمام المصريين والعرب فبعد أن كان زعيما للعالم العربي لثلاثة عقود بات الان أول رئيس يحاكم منذ بدء الانتفاضات التي عرفت اعلاميا باسم الربيع العربي ودخل الى قفص الاتهام على سرير طبي متحرك لحضور الجلسة الاولى في محاكمته. خارج قاعة المحكمة شاهد مصريون على شاشة كبيرة الرئيس السابق الذي تجاوز الثمانين من عمره راقدا على سرير طبي ويزود بالمحاليل وهو ينفي ضلوعه في قتل متظاهرين في الاحتجاجات التي أطاحت به. وقال احمد عامر 30 عاما وهو موظف في شركة للمياه خارج المجمع الذي توجد به المحكمة لا أصدق هذا أن أرى رئيسا يحاكم. لم اتخيل قط. أشعر أن غدا سيكون افضل وأن الرئيس القادم يعلم ماذا قد يحدث له اذا انقلب على شعبه. وتكدس المصريون في المقاهي وعند الاكشاك وفي اي مكان به جهاز تلفزيون لمتابعة المحاكمة. وخفت الحركة المرورية في شوارع القاهرة المزدحمة مع متابعة المصريين للحظات رأوا أن التاريخ يكتب فيها. وخاطب ناشط الحكام الشموليين الاخرين قائلا اعزائي الحكام المستبدين القوا نظرة جيدة على مبارك. كان قويا مثلكم. اذا لم تتغيروا فان وقتكم ينفد. ويعتقد البعض أن محاكمة مبارك ستلهم محتجين في دول أخرى يحاولون الاطاحة بزعمائهم مثل الرئيس السوري بشار الاسد الذي يقمع احتجاجات على حكمه بالقوة. وقال عماد الدين الرشيد أستاذ القانون الاسلامي الذي فر من سوريا ان المحاكمة تلهم السوريين دون شك وتزيد امالهم في انتصار قضيتهم من أجل الحرية حتى يروا الضالعين في اراقة دماء السوريين وسرقة ثروات سوريا يقفون في قفص الاتهام. وتزامنت الجلسة الاولى لمحاكمة مبارك مع توغل للجيش السوري في قلب مدينة حماة. وفي اليمن تسمر المحتجون أمام شاشات تلفزيون صغيرة جلبوها الى خيام اعتصامهم في العاصمة صنعاء. ولم يكن مبارك أول زعيم عربي تطيح به احتجاجات شعبية لكنه أول من يمثل للمحاكمة منهم. وفر الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الذي أطيح به قبل مبارك الى السعودية وتمت محاكمته غيابيا. وتختلف محاكمة مبارك عن محاكمة الرئيس العراقي الراحل صدام حسين الذي أطيح به في غزو قادته الولايات المتحدة وليس عقب ثورة شعبية. واذا أدين مبارك فقد يواجه عقوبة الاعدام شنقا غير أن قلة تتوقع هذه النتيجة على الرغم من رغبة بعض المحتجين في هذا. وكان بداخل قفص الاتهام مع مبارك ابناه جمال الذي كان ينظر اليه بوصفه الرئيس القادم وعلاء الذي كانت له مصالح تجارية. ونفى ثلاثتهم الاتهامات الموجهة اليهم وكان الى جانبهم وزير الداخلية الاسبق حبيب العادلي ومسؤولون اخرون. واستنكر البعض محاكمة مبارك وانتقد مستشار حكومي في السعودية احالة مبارك للمحاكمة وقال هؤلاء الاغبياء سيدمرون ما تبقى من الدولة المصرية انها حفلة تنكرية انها مسرحية مهينة للجميع ولا يوجد ما يدعو للفخر والوقت سيثبت ذلك. لكن صور المحاكمة حازت اعجاب بعض المصريين الذين كانوا قد شعروا بالاحباط بسبب الاحتجاجات التي أعاقت حياتهم. وقال علي عبد الله وهو صاحب متجر في منتجع شرم الشيخ الذي كان مبارك يقيم به ثم بأحد مستشفياته بعد تنحيه كنت أعارض الثورة في البداية. انتقدت الشبان في ميدان التحرير ومن احتجوا. لكن بعد أن رأيت أن جهودهم جاءت بهذا الفرعون الى المحكمة في النهاية يجب أن اقول انني أحيي الثورة وشباب مصر. وينحي المصريون باللائمة على مبارك في سياسات اقتصادية يقولون انها زادت الاغنياء ثراء بينما كافح كثيرون من ابناء مصر البالغ عددهم 80 مليون نسمة لاطعام أسرهم. كما غضبوا من قمعه لاي معارضة. وتبادل مبارك الحديث مع ابنيه داخل القفص وكان يرفع رأسه من وقت لاخر ليتابع وقائع الجلسة. ويرى كثير من المصريين أن مرضه حيلة لكسب التعاطف واعتقدوا أن الجيش قد يستغلها لتفادي احضاره ليمثل شخصيا امام المحكمة. وقال محمد نجيب 32 عاما في شرم الشيخ لماذا كان على سرير طبي هل هو عاجز هذا لعب بمشاعر الناس حتى نبدأ البكاء على رجل عجوز لكن صور الرئيس المصري والقائد العسكري السابق الذي كان يقدم نفسه دائما كأب يحمي الامة اكسبته بعض التعاطف. وقال خالد حسن 41 عاما وهو سباك انا حزين حزين فعلا. في النهاية هو رجل مسن يجب أن تكون هناك رحمة. لكن لا يهمني ابنيه يمكنهم أن يفعلوا بهما ما يريدون. وكان مؤيدون ومعارضون لمبارك قد اشتبكوا خارج قاعة المحكمة وتبادل البعض من المجموعتين التراشق بالحجارة. وتدخل المئات من أفراد الشرطة لفض الاشتباكات. ورددت مجموعة صغيرة من الرجال والنساء والاطفال مؤيدة لمبارك هتافات تدعو الرئيس السابق الى ان يرفع رأسه عاليا.

مبارك سيبقى في مستشفى بالقاهرة

القاهرة –رويترز: قالت وكالة أنباء الشرق الاوسط نقلا عن مصدر مسؤول ان الرئيس المصري السابق حسني مبارك الذي بدأت محاكمته امس في القاهرة سيبقى بمستشفى أكاديمية الشرطة حيث تعقد محاكمته. وقال المصدر المسؤول سيكون من غير المناسب عودة الرئيس السابق الى مستشفى شرم الشيخ الدولي فى ضوء حالته الصحية. وأقام مبارك في شرم الشيخ بعد تخليه عن منصبه تحت ضغط الانتفاضة الشعبية التي أسقطته في فبراير شباط. وكان رئيس المحكمة المستشار أحمد رفعت قال قبل أيام انه يتجه لعقد الجلسات يوميا في أيام العمل. لكن مراقبين قالوا ان ذلك لن يتيسر للمحكمة فيما يبدو اذا عاد مبارك الى شرم الشيخ بعد الجلسة. ونقل مبارك بطائرة اسعاف طبي الى القاهرة. وخلال الجلسة طلب أحد المحامين من المحكمة أن تأمر بايداع مبارك سجن طرة.

نتنياهو عرض على مبارك العلاج في إسرائيل

القدس : ا-ف-ب: كشف الوزير الاسرائيلي السابق وعضو حزب العمل بنيامين اليعازر امس ان رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو عرض على الرئيس المصري السابق حسني مبارك تلقي العلاج في مدينة ايلات الاسرائيلية قبل الانتفاضة التي اطاحته. وقال بن اليعازر للاذاعة العسكرية ان"بيبي وانا راينا مبارك في شرم الشيخ وقلت له ان المسافة قصيرة جدا بين شرم الشيخ وايلات وانه يجب ان ياتي لتلقي العلاج واستعادة صحته". واضاف "انا متاكد ان الحكومة الاسرائيلية كانت لتستقبله الا ان مبارك وهو وطني مصري كبير رفض ذلك". وادلى بن اليعازر بتصريحاته يوم بدء محاكمة الرئيس المخلوع في القاهرة بتهم فساد وقتل المتظاهرين. والتقى نتنياهو برفقة بن اليعازر مبارك للمرة الاخيرة في شرم الشيخ في 6 يناير الماضي وكان بن اليعازر الذي شغل منصب وزير التجارة والصناعة في حكومة نتنياهو قبل استقالته في 17 من يناير مع وزيرين اخرين من حزب العمل، المسؤول الاسرائيلي الاكثر تواصلا مع مبارك الذي زاره مرات عدة. وكانت اسرائيل تعتبر مبارك ضامنا لاتفاق السلام الموقع بين البلدين في 1979. ومقابل اعادة شبه جزيرة سيناء لمصر بعد ان احتلتها اسرائيل في حرب يونيو 1967 تمكنت اسرائيل من كسر عزلتها الدبلوماسية التامة في المنطقة.

بن اليعازر: اقترحت لجوء مبارك إلينا

تل أبيب-يو بي أي: قال الوزير الإسرائيلي السابق وعضو الكنيست عن حزب العمل بنيامين بن اليعزر امس إنه اقترح قبل عدة شهور على الرئيس المصري المخلوع حسني مبارك لجوءا سياسيا بمدينة إيلات جنوب إسرائيل والمطلة على البحر الأحمر. وقال بن اليعزر، الذي تربطه صداقة مع مبارك، "التقيت به في شرم الشيخ قبل عدة شهور واقترحت عليه لجوءً سياسيا في إيلات عقب موجة الاحتجاجات ضده.. وقلت له إن المسافة بين سيناء وإيلات قصيرة جدا وربما تكون هذه فرصة جيدة بالنسبة له لمعالجة نفسه". وأضاف بن اليعزر "أنني مقتنع أن حكومة إسرائيل كانت ستوافق على استقباله، لكنه رفض لأنه رجل وطني".

وسائل الإعلام الأمريكية:

محاكمة مبارك ستجبر الحكام العرب على التمسك بعروشهم


جمال وعلاء يحاولان إخفاء والدهما عن أعين الكاميرات (أ.ف.ب)

واشنطن- وكالات: حظيت محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك باهتمام كبير في وسائل الإعلام الأمريكية التي أجمعت في نسخها الالكترونية وعلى شاشاتها على تاريخية المحاكمة بالنسبة لمصر والمنطقة العربية ورأت فيها إهانة لمبارك الذي قضى في حكم مصر 30 عاما وإرضاء للثوار الذين أطاحوا به من السلطة. وتحت عنوان " مبارك الراقد في سرير يدفع ببراءته" وصفت صحيفة واشنطن بوست المشهد الذي خرج فيه الرئيس السابق للعالم في أولى جلسات محاكمته. وقالت الصحيفة إن مبارك بدا " شاحب اللون ومريضا في سريره وعيناه محمرتان إلا انه كان واعيا بما يدور حوله ولم يظهر إلا القليل من المشاعر حول ما يجري، شأنه في ذلك شأن نجليه اللذين بذلا جهدهما في الوقوف أمام سريره لمنع الصحافيين من التقاط أي صور له". وترى الصحيفة أن الظهور الأول لمبارك للعلن منذ العاشر من فبراير الماضي عندما أعلن رفضه الاستقالة، ومثوله الآن لمحاكمة علنية تعتبر "أكبر إهانة " لمبارك منذ تخليه عن الحكم إلا أنها ترضي الثوار المصريين لأنها تعتبر المطلب الأساسي للثورة. وتقول الصحيفة إن الاشتباكات التي وقعت خارج أكاديمية الشرطة حيث تعقد الجلسة بين مؤيدين ومعارضين لمبارك هي دليل على مدى تأثر الشعب بهذه المحاكمة لرجل حكمهم ثلاثة عقود.

أما صحيفة نيويورك تايمز فقد نشرت صورا متعددة لمحاكمة مبارك على نسختها الالكترونية ونشرت خبرا مطولا تحت عنوان "محاكمة مبارك تبدأ في القاهرة" قالت فيه إن المطالب الداعية لمحاكمة مبارك كانت موضع شك حتى الساعات الأخيرة من بدء المحاكمة.

مضيفة بأن الجدل كان محتدما حول ما إن كان مبارك سيقف في قفص اتهام حديث وعلى الموضه أم سيقف وراء قضبان شائكة كبقية المتهمين المصريين العاديين".

ولدى وصوله إلى قاعة المحكمة تقول الصحيفة إن أحد المحامين المصريين ويدعى ماجد وهبه استقبل الرئيس السابق بالهتاف " المجرم وصل...المجرم وصل".

وتؤكد الصحيفة أن محاكمة مبارك علنا وبث المحاكمة بشكل مباشر على التلفزيون الحكومي ومتابعتها من جانب ملايين المصريين جعلت من هذه المحاكمة واحدة من أكثر الفقرات التليفزيونية مشاهدة في العالم العربي بأكمله.

وذكر راديو سوا بأن الصحيفة علقت على الشكل الذي ظهر فيه مبارك خلال المحاكمة بالقول إن "الرئيس السابق الذي ظهر في العاشر من فبرايرالماضي قويا وصلبا ورافضا للتنازل عن السلطة متحديا شعبه ظهر أمس نائما في سريره ومغطى إلى صدره.

وتنقل الصحيفة عن مسؤولين عرب قولهم إن محاكمة نظام مبارك في هذا الوقت ستجعل من الحكام العرب الذين يواجهون مطالب بالتنحي أكثر إصرارا وعندا وترددا في التنازل عن عروشهم حتى لا يواجهوا المصير نفسه الذي واجهه مبارك.

ومن ناحية أخرى تنقل الصحيفة عن مواطنين مصريين قولهم إن هذه المحاكمة هي رسالة واضحة لكل الحكام العرب الذين يظلمون شعوبهم.

من جانبها رأت شبكة فوكس نيوز الأمريكية أن محاكمة مبارك كانت لحظة تاريخية لكثير من المصريين وأن الكثير منهم قد استمتع برؤية الرجل ذليلا خصوصا انه في فترة حكمه انتشر الفساد والفقر والتعذيب.

وقالت الشبكة إن محاكمة مبارك أثارت مشاعر محبيه بشكل كبير وهو ما اسفر عن تشابك بين المؤيدين والمعارضين مما أسفر عن إصابة 53 شخصا بجروح طفيفة.

ومضت تقول إن مؤيدي مبارك قاموا بالهتاف " بنحبك يا مبارك" فيما ارتدى البعض الآخر قمصان كتب عليها " أنا مصري وبرفض إهانة رئيسي".

وعلقت الشبكة على الحالة الصحية للرئيس السابق بالقول إن مبارك وبعد فترة طويلة من التقارير المتضاربة حول وضعه الصحي ظهر بشكل أضعف بكثير عما تصوره الكثيرون، إلا انه لا يزال يتمتع بصفة التحدي التي عرف بها وهو ما كان واضحا ، بحسب الشبكة، من خلال إصبعه الذي هزه رافضا التهم الموجهة إليه وكذلك في شعره الأسود المصبوغ.



لأول مرة في تاريخ مصر

محاكمة آخر الفراعين

مبارك بدا يقظاً وحاضر الذهن مدركاً للاتهامات الموجهة إليه

المحاكمة إنجاز حقيقي لثورة 25 يناير يبعث الطمأنينة في نفوس الشباب

الأبنودي : رأيت مبارك كما أرى أي مجرم ولم أتعاطف معه



مواطنون مصريون يطالبون باعدام مبارك "ا-ف-ب"

شاهندة مقلد : نهاية حتمية ولا أستبشر خيراً بنهاية المحاكمة

حمدي قنديل : ظهور طنطاوي وعمر سليمان للشهادة أمر محرج

رفعت السعيد : عقوبته قد تتراوح ما بين 3 سنوات إلى الإعدام

القاهرة – الراية – إبراهيم شعبان
مجدي أبو الليل

في مشهد تاريخي لم تشهده مصر من قبل .. ظهر الرئيس السابق حسني مبارك على سرير المرض فى قفص الاتهام هو ونجلاه ووزير الداخلية الاسبق حبيب العادلى واخرون .. لتوجه اليهم جميعا تهم قتل قرابة 1000 شاب مصري خرجوا يوم 25 يناير ينددون بالظلم والفساد الذى دام اكثر من 30 عاما طيلة فترة حكم الرئيس المخلوع.

وعلى غير ما كان متوقعا ظهر الرئيس المصري فى حالة انتباه شديد واستيعاب لما يحدث حوله وحضور ذهنى واضح ليؤكد قدرته على استيعاب الاتهامات الموجهة اليه وامكانية الرد عليها .. وعدم دقة التقارير التى اعدت حول تدهور صحته واقترابه من الموت.

وبدت اولى ايام محاكمة مبارك جادة وحازمة من جانب رئيس المحكمة المستشار احمد رفعت كما بدت نسبة مشاهدتها ومتابعتها فى الشارع المصري عالية جدا الى درجة خلو الشوارع خلال محاكمته باعتباره اول رئيس مصري فى التاريخ يمثل داخل قفص الاتهام وينتظر عقوبات تصل للاعدام وحسب قانونيين وخبراء فهناك احتمالات عدة لمحاكمة مبارك الاحتمال الاول ان تتفجر العديد من المفاجآت عندما يطلب من رئيس المحكمة الدفاع عن نفسه ازاء التهم الموجهة اليه وساعتها لن يتوارى مبارك ونجلاه عن البوح بكل الاسرار حول مجرى الساعات الحاسمة فى ثورة 25 يناير وحول كيفية وحيثيات اتخاذه لقرارات هامة ومصيرية مثل تصدير الغاز الى اسرائيل.

اما الاحتمال الثانى فهو الا يضطر مبارك الى الدفاع عن نفسه بعد ان يكون محاميه الاشهر فى مصر الان " فريد الديب " قد طمأنه الى اجراءات سير المحاكمة وعدم خطورة التحقيقات التى اجريت معه فى ادانته او اثبات تورطه وهو ما يراهن عليه الكثيرون ويكون الحكم المنتظر آنذاك هو البراءة وربما هذا هو ما جعله واثقا وغير خائف من اللحظة حتى هذه الساعة .. لكن حتى هذه اللحظة فمحاكمة مبارك هى محاكمة العصر التى كان ينتظرها الكثيرون ويراهنون عليها ..

صلاح عيسى: المحاكمة أزالت الشكوك حول مجاملته وإشاعات تهريبه

وأكد الكاتب الكبير " صلاح عيسى " ان حضور الرئيس السابق حسنى مبارك للمحاكمة يكذب الهواجس والشكوك التى كانت شائعة طوال الفترة الماضية فى مصر مرة يتردد انه غير موجود فى البلاد واخرى انه قد توفى وثالثة عن أنه لن يحضر المحاكمة .

وهذه الشكوك ظلت موجودة ومنتشرة فى كافة قطاعات الشعب المصري حتى لحظة دخوله القفص وظهوره للملايين منذ تنحيه فى 11 فبراير الماضى.

واشار عيسى الى انه بالرغم من ان محاكمة مبارك واركان نظامه الكبار سواء وزير الداخلية او نجليه علاء وجمال وكبار قيادات وزارة الداخلية تعتبر محاكمة كبيرة ومشهودة فى مصر لكن لا يصح تسميتها بمحاكمة القرن لاننا فى العقد الاول منه ولا نعلم ماذا سيحدث فى العقود التسعة القادمة

كما لفت عيسى الى ان مبارك ليس الرئيس الاول الذى تحاكمه مصر فلقد حوكم احمد عرابي من قبل بعد فشل ثورته ، وحول المفاجآت المنتظرة فى قضية محاكمة مبارك ونجلاه قال " عيسي " انه لا يتوقع مفاجآت كبيرة لانه سيحاكم فى نطاق تهم بعينها وهى المشاركة فى قتل المتظاهرين وتصدير الغاز الى اسرائيل والكسب غير المشروع لكن المفاجآت قد تكون لطلب دفاعه بحضور المشير محمد حسين طنطاوى ورئيس الاركان سامى عنان لذلك قد لا تذاع بعض الجلسات للحفاظ على اسرار الامن القومى ..

وأكد عيسى ان هناك مكسبين من وراء محاكمته اولها ان وجوده فى القفص بهذا الشكل قد يثير التعاطف لدى عدد من المصريين الذين ربما يقدرون دوره فى حرب 6 اكتوبر 1973

اما المكسب الثانى فان الفرصة ستتاح لمبارك كاملة بعد اكثر من 5 شهور لتوضيح مختلف الاشاعات التى لحقت به سواء كانت ارصدته فى الخارج وهى التى لم يثبت بشأنها اى دليل حتى هذه اللحظة مؤكدا ان محاكمته حتى هذه اللحظة محاكمة عادل ولم تنظر فى تاريخه او شخصه او حالته ولكنها تحقق فى الاتهامات المنسوبة اليه.

وأكد د . جمال جبريل – استاذ القانون بجامعة حلوان – ان ظهور مبارك بشخصه فى المحكمة وداخل القفص يؤكد لدى كل الناس ان هناك جدية فى محاكمته والموضوع ليس تمثيليات على حد قوله، مشيرا الى توقعه لحدوث مفاجآت عندما يضطر مبارك للدفاع عن نفسه ازاء كل الاتهامات الموجهة اليه وتهمته الاساسية فى اهدار كرامة مصر واهانة شعبها العظيم .. والقضية برمتها ستتوقف على القرائن والدلائل التى ستقدم للمحاكمة لاثبات تورط مبارك فى كل هذه الجرائم , كما ستعتمد فى الاساس على التحقيقات التى اجرتها النيابة العامة مشيراً الى ان هناك غموض بشأن هذه التحقيقات لان بعض ما نشر فى الصحف من هذه التحقيقات لا يقيم قضية على الاطلاق – على حد قوله –

ولفت جبريل الى ان العقوبات المتوقعة على مبارك ونجليه والمتهمين حبيب العادلى وقيادات الداخلية المتهمين بقتل المتظاهرين ربما تصل الى الاعدام لكن المادة 16 تعطى الحق للقاضى لان ينزل درجة بدون ابداء الاسباب ليكون الحكم ب 25 سنة .. مشددا على وجود جريمة متكاملة خاصة بقتل المتظاهرين والامر سيتعلق بالدلائل والتحقيقات التى اجريت فى هذه القضية ..

واعتبر القيادى بجماعة الاخوان المسلمين " حمدى حسن " ظهور مبارك بنفسه ورموز نظامه البائد للمحاكمة لحظة تاريخية فارقة فى مصر ...

فالثورة اليوم ارتدت ثوب العزة والكرامة مشيرا الى ان ما حدث سيزيل الاحتقان الشديد الموجود فى الشارع المصري وسيزيد من الثقة فى الحكومة والمجلس العسكري كما استمرار المحاكمات سيؤدى الى عودة عجلة التنمية والبناء مرة ثانية فى مصر

ولفت " حسن " الى انه لن يتعاطف معه احدا الا بعض المخدوعين الذين لم يتأثروا بشكل مباشر بسياساته البغيضة اثناء رئاسته لمصر لنحو 3 عقود وأدت الى قتل عشرات الالاف من المصريين وانتهاك اعراضهم فى السجون واذلالهم والعيش بقانون الطوارىء المشبوه طيلة هذه المدة

مشددا على ان العدالة عمياء ولا تعرف رئيس من غفير ولا صغير من كبير على حد قوله والناس جميعهم متساوون امام القانون لكن محاكمة مبارك ستكون درس لاى حاكم سيأتى بعده ليحكم بالعدل ويبتعد عن الفساد والافساد.

واشار د. وحيد عبد المجيد الخبير بمركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية الى ان الدلالة الكبري على محاكمة مبارك الان ان دولة القانون بدأت تظهر فى مصر وانه لا عودة مرة ثانية للبلطجية او الفتونة على حساب القانون والدستور

مشيرا الى ان استمرار المحاكمات وعودة الهدوء الى الشارع سيؤدى الى عودة ظهور المؤسسات فى الشارع المصري ثانية وظهور البرلمان والنقابات وانتخابات رئيس جديد للجمهورية بما يعنى انتقال الزخم والحركة الاحتجاجية العنيفة فى الشارع الى هذه المؤسسات .

من جانبه يقول الشاعر الكبير عبد الرحمن الابنودى ان محاكمة مبارك وظهوره فى قفص الاتهام هو طريق لتلمس العدالة التى نرجو ان تكون فاتحة جديدة تجعل كل حاكم ينظر لنفسه وسلوكه وتعامله مع المال العام وخداع شعبه وتعاملاته السرية مع الاعداء وخيانة الشعب الذى أئتمنه على مقدراته ومستقبله مضيفا ان مصر عانت كثيرا وانهارت فى عهد الرئيس السابق على مدى 30 عامل فى كل مناحيها وقطاعاتها على يد زمرة من الانتهازيين والمنافقين وان هذه المحاكمة يجب ان تتلمس بدايه العدالة التى تفتح ابواب المصارحة والديمقراطية والرغبة الحقيقة فى اصلاح ما فسد وتكون درس لكل الحكام .

ويوضح الابنودي ان يوم محاكمة مبارك هو يوم حاسم فى تاريخ العدالة ويجب ان يبلغ الجميع شاطئ الاهداف على خير دون تدخل قوى اجنبية او عربية للتأثير على المحاكمة مشيرا انه لم يتأثر عندما راى مبارك على سرير المرض داخل القفص بل رأه كما يرى كأى مجرم ارتكب اخطاء عظيمة وان الاوان ان يدفع ثمن ما فعل .

وتوضح شاهندا مقلد القيادية بحزب التجمع ان محاكمة مبارك وظهوره ونجليه هو درس ومعنى لكل الحكام فى العالم وان اى حاكم لابد ان يفكر ان الدائرة سوف تدور عليه وتشير الى ان تلك المحاكم هى جزء ضئيل من مطالب ثورة 25 يناير التى لم تحقق ولم تكتمل وان تستمر الثورة من اجل تحقيق مطالبها

وتضيف مقلد ان نهاية مبارك هذه حتمية لان دولة الظلم ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة والظلم لا يدوم الى الابد وانها كانت تتوقع نهاية مبارك هذه قبل الثورة وسبق ان كتبت تقول انقذوا وطنكم قبل فوات الاوان قبل ثورة 25يناير ولا تسبشر مقلد خير بنهاية تلك المحاكمة وترى ان هناك تلاعب من قبل المحامين بالقضية معتبرة ان الخضوع لاجراءات قانونية عادية فى ظل الحالة الثورية فى مصر هى محاولة لافلات هؤلاء المجرمين من العدالة .

ومن جانبه يقول الاعلامى حمدى قنديل ان حضور مبارك لم يكن مفاجاة وعلى الرغم من نقله على سرير المرض كان واضح انه فى صحة جيدة شعره مصبوغ ووضع المكياج الكافى للظهور وهو منتبه جيدا وان كانت لديه مشاكل فى السمع فى احد اذنيه مضيفا ان نجليه حاولا حجب رؤيته عن الكاميرات وهذا امر غير قانونى والمتهم يجب ان يكون ظاهرا امام الناس داخل القفص مشيرا ان القاضى كان حازما والمحكمة فتحت الباب للحديث بشكل حازم الا انه من الواضح حضور فطاحل من المحامين للدفاع عن المتهمين فى حين حضر عدد من المحامين ليس لهم حضور فى دوائر القانون للدفاع عن اسر الشهداء والادعاء بالحق المدنى.

ويوضح قنديل ان التحقيقات التى قامت بها النيابة العامة ليس كافية او مستوفاة فى تلك القضية مما يستدعى ان تقوم الجماعة الوطنية بتشكيل مجموعة قانونية لمساندة الدفاع عن الحق الوطنى وهو امر ضرورى جدا ان يكون هناك تنسيق فيما بينهما بشكل قوى على ان يظهر ايضا الرموز التى ارتبطت اسمائها بثورة 25 يناير فى تلك الجلسات لكى تكون وسيلة من وسائل الدفاع عن اهالى الشهداء وتوضيح حجم الفساد الذى استشرى فى عهد مبارك.

واشار قنديل ان المفاجاة فى محاكمة الرئيس المخلوع تمثلت فى طلب كل من المشير حسين طنطاوي وعمر سليمان وهو ما يجعل هناك علامات استفهام الى اين سوف تذهب الاسئلة التى توجه اليهما واذا كانت الاجابات تتعلق بأشياء تخص الامن القومى المصرى هل ستذاع على الهواء وفى جلسات علنية ام تقود السرية فى هذا الامر ومما يعنى ان الامر حرج ومتروك لقرار المحكمة مضيفا ان محاكمة مبارك وحبيب العادلى ونجليه وحسين سالم وغيرهما ووقوفهما فى قفص الاتهام يعنى ان ثورة 25 يناير بدأت توتى ثمارها وهى اهم خطوة بعد يوم 25 يناير وسوف يكون صداها ايجابيا جدا داخليا وعربيا وسوف تحدث طمانينة بين شباب الثورة قد ينتج عنها تحسن العلاقة بين الثوار والمجلس الاعلى للقوات المسلحة او السلطة فى مصر وهو ما يعطى للثورة المصرية دفع معنوية

ويتوقع قنديل حدوث مفاجات فى محاكمة مبارك تعود الى تطبيق القانون العادل الموجود قبل الثورة على الرئيس السابق ومحاكمته وفقا لهذا القانون وليس وفقا لقوانين الثورة وايضا عدم كفاية التحقيقات التى اجرتها النيابة العامة مضيفا ان لحظة رؤيته لمبارك على سرير المرض داخل قفص الاتهام لم يشعره ابدا بالشفقة بل كان يجب ان يظهر وجه امام الناس وتقول عنه بما فيه الكفاية وماذا فعل بمصر والمصريين معتبرا ان يوم محاكمة مبارك هو يوم عظيم من ايام الثورة المصرية ويعنى ان السلطنة الاخير هو سلطان الشعوب وان المناصب زائلة موضحا ان نهاية الاعدام قد تثير جدل وتؤدى الى امكانية العفو عن مبارك لاعتبارات السن.

ويوضح المستشار رفعت السيد رئيس نادى قضاة اسيوط السابق ان محاكمة مبارك وحضوره امام القاضى على سرير المرض هى محاكمة تاريخية شهده العالم بأسره وشهد فيها الاجراءات القضايا المتبعة فى مصر من حيث كفالة حق الدفاع وتمكن المتهمين من ابدا مطالبهم المشروعة والاستجابة لها ، وبشأن مثول مبارك امام المحكمة كان هناك تخوف من ان حالته الصحية تحول بينه وبين القدرة على الحضور ومواجهة الاتهامات المنسوبة اليه وتفنيدها وتقديم ادلة البراءة الماقضة لهذه الاتهامات مشيرا ان الذى شاهدناه وشهده العالم كله هو ان الرئيس السابق مبارك كان فى حالة عقلية ونفسية مناسبة تسمح له تلقى الاتهامات الموجهه اليه من النيابة العامة والرد عليها بالانكار التام وكان طوال المحاكمة يتبادل الحديث مع نجليه ويتابع مجريات المحاكمة باهتمام وهو ما يعنى صحة المحاكمة من الناحية الاجرائية.

حمدي حسن : لحظة تاريخية والثورة ترتدي اليوم ثوب الكرامة

ويوضح السيد ان المحاكمة جرت فى جو من الهدوء وتمكن رئيس الدائرة من السيطرة على الجلسة والتحكم فى ادارتها بصورة مرضية وفى حدود القانون والاجراءات المتبعة كما سمع بصدر رحب الى كافة مطالب الدفاع والمدعين بالحق المدنى واثباتها جمعيا فى محضر جلسة المحاكمة مشيرا ان قانون العقوبات المصرى ترك للقاضى تحديد الحد الادنى والاقصى لعقوبة القتل وفقا لظروف الدعوى وملابساتها وظروف المتهم وما يحط به وهى عقوبة تتراوح بين 3 سنوات او اعدام واشار السيد انه بشكل انسانى يتعاطف مع مبارك الانسان كأحد ابناء حرب اكتوبر ورئيس مصر وزعيمها لمدة30عاما له ما له وعليه ما عليه...

د. جمال جبريل : الأمر يبدو جاداً لكن الخوف من عدم دقة التحقيقات

وحيد عبد المجيد : دخول مبارك ونجليه القفص يؤكد بدء إعلاء دولة القانون



أهمها التربّح والفساد وقتل الثوار

نص اتهامات النيابة لمبارك



هيئة المحكمة خلال جلسة المحاكمة (أ.ف.ب)



محامو الضحايا يُقدّمون طلباتهم لهيئة المحكمة (أ.ف.ب)

القاهرة- السيد الجمل:

وجّهت النيابة العامة للرئيس المخلوع حسني مبارك الاشتراك بطريق الاتفاق مع المتهم حبيب إبراهيم حبيب العادلي وزير الداخلية وقتئذ (والسابق إحالته للمحاكمة الجنائية بارتكاب جنايات الاشتراك في قتل المتظاهرين عمداً مع سبق الإصرار المقترنة بها جنايات أخرى) بأن عقدا العزم وبيّتا النية على قتل عدد من المتظاهرين في المظاهرات.. التي اندلعت في عدد من المحافظات. احتجاجاً على تردّي الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية في البلاد والمطالبة بإصلاحها عن طريق تنحيته عن رئاسة الدولة وإسقاط نظامه المتسبّب في تردّي هذه الأوضاع.

وسمح له باستخدام الأسلحة النارية والمركبات التي تُعين قوات الشرطة على تنفيذ الجريمة.. وتابع عمليات إطلاق ضباط وأفراد الشرطة للأعيرة النارية على هؤلاء المتظاهرين في مواضع قاتلة من أجسامهم.. ودهس بعضهم بالمركبات.. ووافق على الاستمرار في الاعتداء عليهم دون أن يتدخّل بما يملكه من سلطات وصلاحيات لمنعهم أو وقفهم عن ذلك، قاصداً من ذلك إزهاق أرواح عدد من المتظاهرين لحمل الباقين علي التفرّق وإثنائهم عن مطالبهم وحماية منصبه واستمراره في الحكم.. فأطلق أحد قوات الشرطة أعيرة نارية من سلاحه على المجني عليه معاذ السيد محمد كامل المشارك في إحدى هذه المظاهرات فأحدث به إصابات أودت بحياته، وقد وقعت الجريمة بناء على هذا الاتفاق. كما أن مبارك بصفته رئيساً للجمهورية قبل وأخذ لنفسه ولنجليه المتهمين الثالث والرابع العطية المبيّنة وصفاً وقيمة بالتحقيقات، وهي عبارة عن خمس فيلات وملحقات لها بلغت قيمتها 93 مليوناً و957 ألف جنيه " تسعة وثلاثون مليوناً وسبعمائة وتسعة وخمسون ألف جنيه"، بموجب عقود بيع صورية تم تسجيلها بالشهر العقاري من المتهم الثاني حسين سالم مقابل استعمال نفوذه الحقيقي لدى سلطة عامة "محافظة جنوب سيناء" للحصول على قرارات بتخصيص قطع الأراضي المبيّنة الحدود والمعالم بالتحقيقات والبالغ مساحتها ما يزيد على مليوني متر مربع بالمناطق الأكثر تميّزاً بمدينة شرم الشيخ لصالح شركة نعمة للجولف والاستثمار السياحي المملوكة للمتهم الثاني على النحو المبين بالتحقيقات.

كما اشترك بطريقي الاتفاق والمساعدة مع موظفي عمومي للحصول لغيره دون وجه حق على منفعة من عمل من أعمال وظيفته بأن اتفق مع المتهم سامح فهمي- وزير البترول آنذاك والسباق إحالته للمحاكمة الجنائية عن هذه التهمة- على إسناد أمر بيع وتصدير الغاز الطبيعي المصري لدولة إسرائيل إلى شركة البحر الأبيض المتوسط للغاز التي يمثلها ويستحوذ على أغلبية أسهمها المتهم الثاني حسين سالم - السابق إحالته للمحاكمة الجنائية عن ذات الجريمة موضوع هذه التهمة- وساعده علي ذلك بأن حدد له الشركة في طلب قدمه إليه فوافق على التعاقد معها بالأمر المباشر ودون اتباع الإجراءات القانونية الصحيحة وبسعر متدن لا يتفق والأسعار العالمية السائدة بقصد تربيحه بغير حق بمنفعة تمثلت في إتمام التعاقد بالشروط التي تحقق مصالحه بالفارق بين السعر المتفق عليه والسعر السائد وقت التعاقد والبالغ قيمته 2 مليار و3 ملايين دولار أمريكيا "اثنين مليار وثلاثة ملايين دولار أمريكي" ما رفع من قيمة أسهم شركته فوقعت الجريمة بناء على هذا الاتفاق وتلك المساعدة. كما اشترك بطريقي الاتفاق والمساعدة مع موظفي عمومي في الإضرار بأموال ومصالح الجهة التي يعمل بها بأن اتفق مع المتهم سامح فهمي وزير البترول آنذاك على ارتكاب الجريمة موضوع التهمة السابقة وساعده علي تنفيذها مما أضر بأموال ومصالح قطاع البترول بمبلغ 799.980.417 دولارا أمريكيا "سبعمائة وأربعة عشر مليونا وتسعة وثمانون ألفاً وتسعمائة وسبعة وتسعون دولاراً أمريكياً".

كما اتهمت النيابة العامة المصرية حسين سالم بأنه قدم عطية لموظفي عمومي لاستعمال نفوذه الحقيقي للحصول له من سلطة عامة على قرارات بأن نقل ملكية الفيلات الخمس المبيّنة الحدود والمعالم بالتحقيقات والبالغ قيمتها تسعة وثلاثين مليوناً وسبعمائة وتسعة وخمسين ألفاً وخمسمائة جنيه بموجب عقود بيع صورية تم تسجيلها بالشهر العقاري إلى المتهمين الأول والثالث والرابع مقابل استعمال المتهم الأول لنفوذه لدي محافظة جنوب سيناء للحصول منها على قرارات بتخصيص الأراضي المبيّنة الحدود والمعالم والمساحة بالتحقيقات لشركة نعمة للجولف والاستثمار السياحي المملوكة له بالمناطق الأكثر تميّزاً بمدينة شرم الشيخ.

كما وجّهت النيابة لعلاء وجمال مبارك تهماً أنهما قبلا وأخذا عطية لاستعمال موظف عمومي نفوذه الحقيقي للحصول من سلطة عامة على قرارات مع علمهما بسببها بأن قبل كل منهما من المتهم الثاني حسين سالم تملك فيلتين من الفيلات الأربع وملحقاتها المبيّنة الحدود والمعالم والمساحة بالتحقيقات والبالغ قيمتها أربعة عشر مليوناً وتسعة وثلاثين ألفاً وخمسمائة جنيه مقابل استعمال والدهما المتهم الأول لنفوذه لدى محافظة جنوب سيناء للحصول منها على قرارات بتخصيص قطع الأراضي المبيّنة الحدود والمعالم والمساحة بالتحقيقات لشركة نعمة للجولف والاستثمار السياحي المملوكة له بالمناطق الأكثر تمييزاً بمدينة شرم الشيخ مع علمهما بذلك وقد باشر التحقيقات معهما المستشارين عاشور فرج وأحمد حسن بالمكتب الفني للنائب العام.

وختمت النيابة بالقول :" وبذلك يكون المتهمون قد ارتكبوا الجرائم المعاقب عليها بالمواد 04/ ثانياً وثالثاً، 1/14، 34، 301، 401، 601 مكرراً، 701 مكرراً، 801 مكرراً، 011، 611 مكرراً، 811، 811 مكرراً، 911/أ- ب، 911 مكررا 032، 132، 2/432، 532 من قانون العقوبات، وتصل عقوبتها للسجن المؤبد لذلك وبعد الاطلاع علي المادة رقم "2/412" من قانون الإجراءات الجنائية، فأمر بالآتي إحالة الدعوى إلى محكمة الجنايات بدائرة محكمة استئناف القاهرة لمعاقبة المتهمين وفقاً لأمر الإحالة وقائمة بمؤدي أقوال الشهود وأدلة الاثبات المرفقين، مع استمرار حبس المتهمين الأول والثالث والرابع، وضبط وإحضار المتهم الثاني وحبسه احتياطياً على ذمة القضية، وندب المحامي صاحب الدور للدفاع عن المتهم الثاني وفقاً لأحكام القانون وإعلان المتهمين بهذا الأمر".

من محاكمة «الإخوان» إلى محاكمة «مبارك»

من هو المستشار أحمد رفعت قاضي محكمة القرن ؟

القاهرة - دينا محروس:

صاحب جملة شهيرة في كل أحكامه دائماً ما يكتبها بعد كل حكم ينطق به، وهي "أنا أحكم من خلال الأسانيد والأوراق والبراهين.. والرأي العام لن يعفيني عند مقابلة رب كريم". القاضي أحمد فهمي رفعت رئيس محكمة جنايات شمال القاهرة، الذي اختارته محكمة استئناف القاهرة، ليقوم بأكبر حدث في تاريخ القضاء بمحاكمة الرئيس السابق محمد حسني مبارك ونجليه علاء وجمال ورجل الأعمال الهارب حسين سالم، ووزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي و6 من القيادات السابقة في وزارة الداخلية.



أحمد رفعت

وقد اشتهر القاضي المصري الذي يتولى محاكمة مبارك بمحاكمة أعضاء ورموز حركة تنظيم الإخوان المسلمين المحظور في مصر في عهد الرئيس السابق، حيث فاجأ القاضي الرأي العام المصري بحكم تاريخي في القضية المعروفة باسم "التنظيم القطبي"، التي ضمّت عدداً من قيادات جماعة "الإخوان المسلمين"، أحالتهم نيابة أمن الدولة إلى محكمة جنايات القاهرة، حيث أصدر حكماً بإخلاء سبيل 16 من المتهمين بالقضية. كما نظر المستشار رفعت العديد من قضايا المشاهير. والمعروف عنه إنه حازم.. صارم في إجراءاته.. متخصّص في قضايا الأموال العامة. وسبق أن فصل في قضايا عدّة منها، نظر قضية بنك مصر إكستريور، المتهم فيها عبدالله طايل، رئيس مجلس الإدارة السابق، و18 آخرون من كبار موظفي البنك ورجال الأعمال بالاستيلاء وتسهيل الاستيلاء على المال العام وغسل الأموال والتزوير، وأصدر فيها أحكاما مشدّدة ".

حبيب العادلي .. أضاع الداخلية وأهدر الأمن

القاهرة - **الراية**: حبيب العادلي رجل الأمن الأول في مصر سابقاً وهو نفسه الرجل الذي اعتبره البعض المسؤول الأول عن انعدام الأمن في البلاد في أعقاب المظاهرات التي اندلعت في الخامس والعشرين من شهر يناير الماضي التي اقتلعته من كرسي وزارة الداخلية التي استمرّ بها طوال 14 عاماً.

وُلد حبيب العادلي في الأول من مارس 1938 وتولى منصبه خلفاً لحسن الألفي بعد الحادث الإرهابي الذي وقع في مدينة الأقصر في 1997 .

التحق العادلي بالعمل في الأمن العام، وإدارة مكافحة المخدرات، وجهاز مباحث أمن الدولة في 1965، وتدرّج حتى عُيّن نائباً لرئيس الجهاز. ثم إلى رتبة مساعد وزير الداخلية في عام 1993. عُيّن وزيراً للداخلية في مصر خلفاً لحسن الألفي. وظل في منصبه حتى إقالته في 31 يناير 2011 نتيجة للاحتجاجات الشعبية المناهضة للنظام المصري .



حبيب العادلي

اتهمت تقارير حقوقية الشرطة في عهده بارتكاب العديد من حالات انتهاك حقوق الإنسان واستخدام التعذيب في أقسام الشرطة والاعتقال التعسفي بصفة منهجية كما شهدت البلاد في عهد العادلي العديد من العمليات الإرهابية سواء في سيناء أو القاهرة أو الإسكندرية وكانت آخرها حادثة كنيسة القديسين التي وقعت بداية العام الحالي وراح ضحيتها العشرات.

تخصّص في قضايا تُثير الرأي العام

فريد الديب.. محامٍ ضد التيار!

القاهرة - **الراية**: "المتهم بريء حتى تثبت إدانته"، والقانون يكفل للجميع حق الدفاع، تلك هي المقولات التي دائماً ما يعمل بها فريد الديب المحامي الشهير الذي تُثير قضاياه الرأي العام، فهو المحامي الذي يُدافع عن رجال الأعمال والمشاهير، ومؤخراً محامي الدفاع عن عائلة الرئيس السابق حسني مبارك وعدد لا بأس به من رموز الفساد في الحكومة السابقة وعلى رأسهم حبيب العادلي وزير الداخلية الأسبق. من أشهر القضايا التي ترافع بها كان توليه الدفاع عن الجاسوس الإسرائيلي عزام عزام، وعند مواجهة الديب لحملة من النقد في ذلك الوقت صرّح . ردّا على تلك الحملة . بأنه لم يقبل هذه القضية إلا بعد اقتناعه بأن عزام لم يرتكب جرماً . وفقاً لإحساسه ويقينه . ولهذا استمات في الدفاع عمّا اعتقد أنه هو الحق لكن الحكم جاء مخيّباً لآماله فخسر القضية بعد أن حكم على عزام عزام بالسجن لمدة خمسة عشر عاماً مع الشغل والنفاذ. كما قام بالدفاع أيضاً عن رجل الأعمال الشهير هشام طلعت مصطفى في قضية مقتل الفنانة سوزان تميم وبعد جولات للديب في القضية استطاع أن يُخفّف الحكم من الإعدام إلى السجن خمسة عشر عاماً حيث جاء بعد 12 جلسة ساخنة طيلة عدة أشهر، وتردّد أن الديب قد تقاضى ما يُقارب الخمسة عشر مليوناً كأتعاب القضية.



فريد الديب

ومؤخراً فاجأ الديب الرأي العام والشعب المصري بأكمله عند قبوله الدفاع عن الرئيس المصري المخلوع حسني مبارك في حين هرب جميع المحامين من تولي تلك المسؤولية لخوفهم من التعرّض للهجوم من قبل الشعب ما سيعمل بالتأكيد على تقليل شعبيتهم، أو لرفضهم المبدأ في حدّ ذاته. وعندما ثار الشعب المصري ضده برّر الديب قبوله للدفاع عن مبارك بقوله إنه يُدافع عن المبادئ أولاً وليس عن الأشخاص.



رجل براغماتي يفتقد إلى الكاريزما حكم مصر 3 عقود دون منازع

مبارك العنيد ضحية زوجة متسلطة وابن ميكافيللي


مبارك وأسرته خلال فترة وجودهما فى الحكم " ارشيفية "


سيدة من مؤيدي مبارك ترفع لافتة تعلن تأييدها للرئيس المخلوع "ا-ف-ب"

القاهرة : ا-ف-ب: مثل الرئيس المصري حسني مبارك الذي حكم مصر بلا منازع طوال ثلاثة عقود قبل أن يسقط في 11 فبراير إثر انتفاضة شعبية صباح أمس أمام محكمة جنايات القاهرة. وبدأت جلسة المحاكمة التاريخية التي عقدت في أكاديمية الشرطة بمنطقة التجمع الخامس شرق العاصمة، في حضور مبارك الذي مثل في قفص الاتهام على سرير طبي نقال غير أنه بدا في كامل وعيه. كما مثل معه نجلاه علاء وجمال،إضافة الى وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي وستة من معاونيه. ووجه ممثل النيابة العامة لمبارك اتهامات بـ"القتل العمد" و"الفساد". إلا أن الرئيس السابق نفى هذه الاتهامات وقال "أنكر كل الاتهامات تماماً" وكذلك فعل نجلاه. وقد ظهرت شكوك وتكهنات كثيرة في الأيام الاخيرة حول إمكان مثول مبارك فعلا أمام المحكمة حيث إن الصحف المصرية قالت الاثنين أن محاميه فريد الديب يحاول الحصول على تقارير طبية تفيد بأن حالته لا تسمح بنقله. وفي يونيو الماضي، قال فريد الديب إن مبارك يعاني من سرطان في المعدة يؤدي الى إصابته بحالات غيبوبة. لكن وزارة الصحة المصرية نفت هذه المعلومات. ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط الرسمية السبت عن مصدر طبي مسؤول في مستشفى شرم الشيخ أن مبارك يعاني من "اكتئاب حاد" أدى الى امتناعه عن تناول الطعام غير أن حالته الصحية "مستقرة نسبياً". وتم انتزاع صور مبارك من مكاتب المؤسسات الحكومية الرسمية واليوم ينتشر في ميدان التحرير باعة يعرضون صورا كاريكاتورية للرئيس السابق. وأمس كانت المرة الأولى التي يظهر فيها مبارك (83 عاما) علناً منذ إطاحته وتوجهه الى شرم الشيخ على البحر الأحمر ونقله بعد ذلك الى مستشفى هذه المدينة وإيداعه الحبس الاحتياطي فيه في ابريل. ويواجه مبارك الذي حكم أكبر دولة عربية في عدد السكان، اتهامات بالفساد و"القتل العمد" وهي جريمة إن ثبتت تصل عقوبتها الى الإعدام. وعند اغتيال الرئيس الأسبق أنور السادات على يد إسلاميين في العام 1981 فتح الباب أمام مبارك، الذي كان قائدا للقوات الجوية ثم أصبح نائبا للرئيس، لكي يترأس البلاد في وقت لم يكن أحد يتوقع مستقبلا كبيرا لهذا الرجل الذي يفتقد الى الكاريزما. عرف عن مبارك أنه رجل براغماتي غير أنه فقد شيئا فشيئا صلته بالشعب وأصبح عنيدا ومتكبرا وقد اعتمد على جهاز أمني مخيف وحزب يأتمر بأوامره ليحكم البلاد بشكل فردي طوال ثلاثين عاما. وكان التزامه رغم كل الأنواء والاحتجاجات بمعاهدة السلام التي أبرمها سلفه مع إسرائيل عام 1979 وحرصه على أن يظل ضمن ما عرف بمعسكر الاعتدال في العالم العربي سببين رئيسيين لتأييد الغرب لنظامه، خصوصا الولايات المتحدة التي ظل حليفاً لها على الدوام. وظل مبارك بشعره الداكن على الدوام رغم مرور الزمن وبنظرته التي يخفيها في غالب الاحيان خلف نظارات سوداء، وجهاً مألوفاً في الاجتماعات الدولية على مدى سنين حكمه. ورغم تصديه بقوة للجماعات الإسلامية المتطرفة، لم يتمكن مبارك من وقف تصاعد الاسلام الاصولي الذي تجسده جماعة الإخوان المسلمين وهي تعد اليوم أكثر الحركات السياسية تنظيماً على الساحة السياسية. ولد محمد حسني مبارك في الرابع من مايو 1928 في عائلة من الطبقة الريفية المتوسطة في دلتا مصر. وصعد سلم الرتب العسكرية في الجيش الى أن أصبح قائدا للقوات الجوية ثم نائبا للرئيس في ابريل 1975. وخلال مسيرته الطويلة، تعرض لست محاولات اغتيال ما جعله يرفض رفع حالة الطوارئ السارية في البلاد منذ توليه الحكم. وقد غذى صعود نجم نجله الأصغر جمال القريب من أوساط رجال الاعمال، الشكوك بشأن عملية "توريث" للحكم خلال الانتخابات الرئاسية المقررة في سبتمبر 2011 ما أدى الى احتجاج المعارضة. في المقابل فإن الانفتاح الاقتصادي الذي تسارعت وتيرته في السنوات الاخيرة أتاح تحقيق طفرة اقتصادية وظهور "أبطال" مصريين في مجال الاتصالات او الانشاءات. الا أن نحو أربعين بالمئة من 80 مليون مصري لا يزالون يعيشون باقل من دولارين في اليوم وفقا للتقارير الدولية، في وقت تتهم البلاد بانتظام في قضايا فساد. ولمبارك الذي خضع في مارس 2010 لجراحة لاستئصال الحوصلة المرارية في المانيا، ابن اخر هو علاء نجله البكر من زوجته سوزان ثابت "سيدة مصر الاولى" التي يقال إن لها تأثيرا كبيرا على زوجها.

الجبهة الشعبية :

مصر وضعت أول رئيس عربي تحت القانون

رام الله-يو بي أي :اعتبرت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، أمس، أنه فخر لمصر أن تضع أول رئيس عربي تحت القانون وإرادة الشعب. ورأت الجبهة في بيان لها أن "إخضاع الرئيس السابق محمد حسني مبارك وبعض أركان حكمه للقانون ولإرادة الشعب بمثابة نصر وعبور جديد لشعب مصر وجيشها وسابقة عربية تشق درب الدولة الوطنية المدنية". وقالت إن ذلك "ما كان له أن يتحقق من دون تضحيات أبناء مصر وشبابها وشهدائها الذين قدموا أرواحهم كي تنتصر ثورة 25 يناير ويحيا شعب مصر والأمة العربية بكرامة وعدل وشرف وضمير" وأضافت أن "اجتراح مصر لهذه المأثرة الوطنية والديمقراطية والإنسانية التاريخية ، توجب على كل عربي حر وشريف التوجه بآيات الشكر والدعم والتقدير لشعب مصر العظيم وجيشه الجبار وثورته المجيدة، على وضع الأمة العربية برمتها على اعتاب مرحلة نوعية جديدة". وتابعت أنه في هذه المرحلة الجديدة "تغدو إرادة الشعب والأمة ودولة وسيادة القانون فوق الجميع، ويتم إحلال دستور وحكم الشعب مرة والى الأبد بديلا لحكم الفرد ودستوره وحزبه وطغمته الفاسدة المستبدة".

الصحف المصرية:

المحاكمة يوم مشهود

القاهرة-يو بي أي: اهتمت الصحف المصرية الصادرة أمس بمحاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك وعدد من رموز نظامه أمام محكمة جنايات القاهرة والتي تعقد أولى جلساتها في وقت لاحق بمقر أكاديمية الشرطة بالقاهرة الجديدة. ووصفت صحيفة الأهرام، محاكمة مبارك ونجليه علاء وجمال ورجل الأعمال المحتجز بأسبانيا حسين سالم، ووزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي وستة من كبار معاونيه بـ "اليوم المشهود" الذي يحاكم المصريون فيه "رئيسهم" لأول مرة في التاريخ. ونقلت عن الدكتور محمد فتح الله مدير مستشفى شرم الشيخ الدولي قوله "إن حالة الرئيس السابق النفسية تتدهور بسرعة"، وعن مصادر أخرى لم تسمها القول "إن مبارك يعاني نوبات بكاء مستمرة". من جهتها اعتبرت صحيفة الجمهورية "أن دولة القانون تتحقق بمثول أول رئيس مصري داخل قفص الاتهام"، فيما قالت صحيفة الأخبار "إن الرئيس السابق ووزير داخليته ومعاونيه يواجهون الإعدام، وإن علاء وجمال مبارك وحسين سالم ينتظرون السجن المؤبد". ومن ناحيتها قالت صحيفة اليوم السابع "اليوم تكتب دماء الشهداء نهاية مبارك"، فيما وصفت صحيفة "المصري اليوم" محاكمة مبارك بأنه "يوم الحساب" مشيرة إلى الاستعدادات غير المسبوقة لتأمين محاكمة مبارك وأبرز أركان نظامه والتي من بينها فرض طوق أمني من جانب القوات المسلحة على منافذ أكاديمية الشرطة، مقر المحاكمة، ونشر المئات من عناصر الجيش والشرطة في محيط الأكاديمية بالإضافة إلى الاستعانة بالكلاب البوليسية المُدربة.

نهمها للسلطة والثروة أدى لتفاقم الغضب الشعبي تجاههما

جمال وعلاء ابنا القصر دفعا بوالدهما لمحاكمة "العصر"

القاهرة : ا-ف-ب: مثل جمال النجل الأصغر للرئيس المصري السابق حسني مبارك الذي كان يحلم بأن يخلف والده على رأس أكبر دولة عربية، وأخوه الأكبر علاء الذي كان يعتقد أنه سيستمر في تجميع الثروات الأربعاء أمام محكمة الجنايات في القاهرة. وقد ظهر نجلا الرئيس السابق اللذان يحاكمان معه بتهمة الفساد المالي، داخل قفص الاتهام في الملابس البيضاء التي يرتديها المحبوسون احتياطياً في السجون. وعندما سأل القاضي جمال وعلاء تباعاً، عن رأيهما في الاتهامات بالفساد الموجهة إليهما أجابا بالنفي وكانت هذه هي المرة الاولى التي يظهر فيها الاثنان علناً منذ الإطاحة بوالدهما في 12 فبراير بعد أن تخلى الجيش عنه إثر انتفاضة شعبية استمرت 18 يوما تطالب بسقوطه. وبحسب تقارير صحفية، تشاجر جمال وعلاء بحدة عشية الإطاحة بوالدهما إذ لام علاء شقيقه الأصغر جمال لدفعه والده الى تبني طموحاته في توريثه الحكم وهو ما أدى الى الإسراع بسقوطه. تربى علاء وجمال، وكلاهما في نهاية عقدهما الخامس، في قصور مصر الجديدة في ظل سلطة والدهما ولكن لكل منهما مزاجاً مختلفاً عن الآخر. فجمال الذي عمل مصرفياً في بداية حياته كان يمثل "الحرس الجديد" الذي أزاح "الحرس القديم" من نظام والده. تولى جمال منصباً قيادياً في الحزب الوطني الديموقراطي الذي كان والده يترأسه وأراد أن يجعل منه ماكينة للوصول ذات يوم الى الرئاسة. وفي محيط الأسرة، كانت والدته سوزان تساند بقوة طموحاته لخلافة الرئيس المسن الذي تولى السلطة في العام 1981. لكن الطريق الى الرئاسة كان محفوفا بالمخاطر فالمصريون كانوا ينظرون الى جمال مبارك ودائرته المقربة من رجال الأعمال الأثرياء باعتبارهم فاسدين وكان مرفوضا بشدة في الشارع. كما أن جزءا كبيرا من الجيش، الذي خرج منه كل رؤساء مصر منذ العام 1952، لم يكن يؤيد سيناريو توريث الحكم. تخرج جمال مبارك من الجامعة الامريكية في القاهرة ثم عمل في مصرف بنك اوف اميركا في لندن ما بين عامي 1988 و1994 قبل أن يعود الى مصر في العام 1995 إثر محاولة اغتيال مبارك في اديس ابابا. واعتبارا من العام 1999، بدأ جمال مبارك في تسلق المناصب الحزبية ووضع رجاله ومعظمهم من رجال الاعمال في البرلمان والحكومة حيث عملوا على خصخصة الاقتصاد المصري بشكل متسارع. وكانت الانتخابات البرلمانية الاخيرة في نوفمبر وديسمبر الماضيين، التي انتهت باستبعاد كل المعارضين تقريبا من مجلس الشعب، خطوة جديدة في اتجاه الفوز بالحكم. لكن هذه الانتخابات، التي شابتها اتهامات غير مسبوقة بالتزوير، عززت شعور المصريين بانسداد الأفق السياسي في البلاد، وخرجوا الى الشارع بعد بضعة أسابيع للمطالبة برحيل مبارك. علاء مبارك ترك لشقيقه المعترك السياسي وصب اهتمامه على عمله كرجل أعمال وقد حقق ثروة كبيرة من خلال مشاركته في شركات عدة خصوصا في مجال العقارات. ويتردد اسم علاء بكثرة في القضايا المتعلقة بالفساد المالي التي بدأت التحقيقات فيها بعد "ثورة 25 يناير". فقد علاء أحد ولديه محمد 12 عاماً عام 2009 وهو ما أحزن كثيراً حسني مبارك. ولجمال ابنة تدعى فريدة من زوجته خديجة الجمال.


علاء وجمال خلف الأسوار "أ-ف-ب"

عقد مساء أمس بمقر وزارة الثقافة والفنون

أول اجتماع للأعضاء الجدد للجنة الدائمة لشؤون المسرح

كتب-مصطفى عبدالمنعم:

عقد مساء أمس بمقر وزارة الثقافة والفنون والتراث الاجتماع الأول لأعضاء اللجنة الدائمة للمسرح بتشكيلها الجديد، وعلمت **الراية** أن الاجتماع بدأ في العاشرة والنصف مساء واستمر حتى ما بعد منتصف الليل، ومن المعروف أن هذه اللجنة الجديدة تشكلت في ظروف دقيقة عقب تأزم أوضاع المسرح في قطر وارتفاع وتيرة شكاوي الفنانين المسرحيين بسبب تدهور أوضاع الحركة المسرحية في قطر خاصة بعد إرجاء الاحتفال باليوم العالمي للمسرح لعدة أيام بدون سبب واضح ما دفع البعض إلى التساؤل عن أسباب إهمال المسرح في دولة قطر إلى هذا الحد الأمر الذي دفع وزير الثقافة إلى الاستجابة لمطالب الفنانين وأصدر تعليماته بتشكيل لجنة مؤقتة لتطوير المسرح في قطر وإعداد تقرير مفصل بأهم المطالب التي ينبغي تلبيتها من أجل استعادة هيبة المسرح القطري مرة أخرى، وبعد اجتماعات بين أعضاء لجنة التطوير ووزير الثقافة وعد خلالها بالاستجابة لجميع المطالب ثم أصدر وزير الثقافة قرارًا بإعادة تشكيل اللجنة الدائمة لشؤون المسرح، وينص القرار على ان تتكون من أمين عام وزارة الثقافة السيد مبارك بن ناصر آل خليفة رئيساً والسيد موسي زينل موسي نائباً للرئيس ود. مرزوق بشير مرزوق عضواً والسيد سنان عبد الرحمن المسلماني رئيس قسم المسرح بالوزارة عضواً والسيد علي ميرزا محمود عضواً والسيد سعد يوسف بورشيد عضواً والسيد حمد عبدالله أشكناني ممثلاً عن فرقة قطر المسرحية عضواً والسيد إبراهيم محمد العمادي ممثلاً عن فرقة الدوحة المسرحية عضواً والسيد أشرف علي حسن مقرراً.


مبارك بن ناصر آل خليفة


موسى زينل

على أن تكون مدة العضوية 3 سنوات، وتختص اللجنة في اقتراح وضع الخطط واللوائح المنظمة للنشاط المسرحي ودراسة المعوقات والصعوبات التي تواجه القطاع المسرحي واقتراح الحلول المناسبة لها، والتوصية بالبرامج والمشروعات المسرحية التي تسهم في تنمية وتحديث المسرح ودراسة أوضاع الممثلين والعاملين في الحركة المسرحية وتقديم المقترحات لتطويرها، كما تعني اللجنة أيضاً باقتراح تنظيم الاحتفالات المسرحية الداخلية وإبداء الرأي واقتراح الفرق المسرحية المحلية المشاركة في المهرجانات الخارجية وإعداد الدراسات والبحوث المتعلقة بتطوير الحركة المسرحية واقتراح الوسائل اللازمة لنشر الوعي المسرحي في المجتمع واقتراح المشاركة في المهرجانات الخارجية ذات العلاقة بالمسرح.

يقام الاثنين المقبل ويعرض 30 عملاً فنياً

الإبداع الفني يحتفي بالشهر الكريم بـ «إبداع حروفي»


جانب من مشاركات الفتيات

من الأعمال المشاركة بالمعرض

كتب - أشرف مصطفى:

في إطار احتفاء المركز الشبابي للإبداع الفني بالشهر الكريم ومن خلال أنشطته التراثية التي يستعد لتقديمها لتواكب شهر رمضان المبارك، أنهى المركز استعداداته لمعرض الحرف العربي "إبداع حروفي" الذي سيقام في الثامن من رمضان، ومن المقرر أن يفتتح المعرض مبارك بن ناصر آل خليفة أمين عام وزارة الثقافة يوم الاثنين المقبل الموافق 8 أغسطس 2011م في الساعة العاشرة مساء، كما وجهت الدعوة إلى لفيف من الفنانين والمهتمين بالخط العربي والزخرفة الإسلامية. سوف يشمل "إبداع حروفي" هذا العام 30 عملا من إنتاج 9 من منتسبي قسم الخط العربي والزخرفة الإسلامية تحت إشراف الأستاذ سعيد الأنصاري مشرف الخط بالمركز، بينما يشارك في هذا المعرض كل من: محمد الحمود بعشرة أعمال، ناصر الكواري بعملين، محمد هاشم بعملين، مريم راشد بخمسة أعمال، فاطمة علي بأربعة أعمال، منى الكبيسى بثلاثة أعمال، والفنان الفرنسي ايلين ادكي بعملين، ابتهال سعيد وأم أسامة بعمل واحد لكل منهما. وحول المعرض أكد الفنان سلمان المالك رئيس مجلس إدارة المركز مدير إدارة المراكز الشبابية أن معرض هذا العام يمثل احتفاء من وزارة الثقافة بشهر رمضان من خلال لغة القرآن الكريم ممثلة فى المعرض الرابع للحرف العربي، وأوضح المالك أن الفترة المقبلة سوف تشهد العديد من البرامج والأنشطة الثقافية والتعليمية فى مجال الرسم الزيتى والخزف والخط العربي خاصة فى ظل تزايد أعداد المنتسبين فى كل قسم من أقسام المركز على مدار العام، وأضاف: المركز الشبابي للإبداع الفني فتح أبوابه خلال موسم النشاط الصيفي 2011م أمام شباب المراكز والأندية للتعرف على إمكانياته، والورش والبرامج التى يستعد لتقديمها.

الأعمال الأمريكية والإيطالية تهيمن على مهرجان فينيسيا

كشفت إدارة مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي عن أسماء 21 عملا من أصل 22 فيلما مشاركا في مسابقات المهرجان في نسخته الثامنة والستين هذا العام، حيث هيمنت الأفلام الأمريكية والإيطالية والبريطانية على القائمة. وقال ماركو مولر مدير المهرجان خلال مؤتمر صحفي في روما إن كل الأعمال التي تنافس على جائزة الأسد الذهبي كبرى جوائز المهرجان، سوف تعرض "للمرة الأولى" في المدينة العائمة. أما الفيلم الثاني والعشرون 'الفيلم المفاجأة' فسوف يعلن عنه خلال فعاليات المهرجان الذي يختتم في العاشر من سبتمبر المقبل. أربعة أفلام أمريكية الإنتاج تنضم لفيلم 'ايديز أوف مارش' أو 'منتصف مارس' الذي أخرجه النجم الأمريكي جورج كلوني والذي أعلن بالفعل أنه سيكون فيلم الافتتاح وسيعرض في الحادي والثلاثين من أغسطس المقبل. تشمل هذه الأفلام 'دارك هورس' أو 'الحصان الداكن' للمخرج تود سولوندز بطولة ميا فارو وكرستوفر واكن، وفيلم '4,44 لاست داي أون إيرث' أو '4,44 آخر يوم على الأرض' للمخرج أبيل فيرارا والذي يقوم ببطولته ويليام ديفو. يمثل إيطاليا، البلد المضيف وبريطانيا ثلاثة أعمال لكل، بينما تخوض آسيا المنافسات بعمل للمخرج الياباني سيون سونو، عنوانه 'هيميزو' ، و'تاويجي' او 'حياة بسيطة' للمخرجة هوي وهو عمل من إنتاج هونغ كوغ. كما سيعرض المهرجان أحدث أفلام المخرج البولندي- الفرنسي المثير للجدل رومان بولانسكي 'كارنيدج' أو 'مجزرة' بطولة جودي فوستر وكيت وينسلت وكريستوفر فالتز. تجدر الإشارة إلى أن بولانسكي مطلوب في الولايات المتحدة على خلفية اتهامات بإقامة علاقة جنسية مع قاصر في قضية تعود جذورها لثلاثين عاما. الفيلم مقتبس عن نص مسرحي من أعمال الكاتبة الفرنسية من أصل إيراني ياسمينا رضا يحمل نفس الاسم ويحكي قصة أسرتين يلتقي الآباء والامهات فيها ليبحثا أمر مباراة ملاكمة بين أبنائهم. 'متجول وخياط وجندي وجاسوس' عمل آخر ينتظره الكثيرون منذ فترة للمخرج توماس ألفريدسن والمقتبس عن رواية للكاتب جون لو كاري نشرت عام 1974 وتحمل نفس الاسم.

من الأعمال التي يتوقع أن تجتذب اهتماما فيلم المخرجة الإيرانية المولد مرجانة ساترابي 'بوليه أو برونيه' أو 'دجاج مع برقوق' وشارك في إخراجه فنسان بارونو. نطلق مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي عام 1932 ويعد من أقدم مهرجانات السينما في العالم.


فيلم مجرزة لرومان بولانسكي



العثور على قطعتين أثريتين مفقودتين بالمتحف المصري



خلال قيامها بعملية جرد القسم الثاني من أقسام المتحف المصري عثرت اللجنة المكلفة من النائب العام للقيام بأعمال الجرد على قطعتين أثريتين من القطع الوارد ذكرهما ضمن القطع المفقودة من المتحف المصرى، والمبلغ عن فقدهما عقب الانفلات الأمني في 28 يناير الماضي داخل مخزن أسفل فترينة العرض. وأشار الدكتور رأفت النبراوى عضو لجنة جرد المتحف المصرى إلى أنه كانت مفاجأة كبيرة لأعضاء لجنة الجرد أن تكتشف أثناء عملها وجود القطعتين بالمخزن "د" بالقسم الثانى بالمتحف بالدور الثانى، والقطعتان: قطعة فخارية على هيئة سرير وتحمل رقم 1057 والثانية فازة خشبية تحمل رقم 1058 وهما من العصر الفرعونى القديم. وأضاف النبراوي أن لجنة جرد المتحف المصرى تقوم بعمل دقيق لكافة المخازن والأقسام، مع التوصيف والمراجعة على السجلات، مما كان له أثر فى العثور على القطع المفقودة داخل الخزينة السفلية للفترينة. وعقب العثور على القطعتين أوصت اللجنة برفعهما من قوائم المفقودات وتحرير محضر بذلك. وتواصل اللجنة عملها بجرد بقية أقسام ومخازن المتحف المصرى، ورفع تقريرها فور انتهاء أعمالها للنائب العام المستشار عبدالمجيد محمود الذى كلف اللجنة بجرد المتحف فى بداية شهر يوليو، عقب تقديم بلاغ للنائب العام بفقد قطع نادرة بالمتحف المصرى، ووجود قطع مقلدة مكان قطع أصلية.

الفرنسية روسناي بين الأكثر قراءة عالمياً



تمكنت الكاتبة الفرنسية تاتينا دي روسناي من احتلال الصدارة في دور النشر الأمريكية، وذلك بعدما بيعت ثلاثة ملايين نسخة من رواياتها الأخيرة والمعنونة بـ "أسها سارا" خلال 123 أسبوعاً. وأصبحت دي روسناي الكاتبة الأكثر قراءة ليس في الولايات المتحدة فقط ولكن في كل من بريطانيا وإسبانيا وألمانيا والنرويج وهولندا، بعد أن ترجمت أعمالها إلى 39 لغة مختلفة. يذكر أن روايتها "سارا" مكتوبة باللغة الإنجليزية، وتم تحويلها إلى فيلم سينمائي أمريكي للمنتج الأمريكي هارفى ونشتين، وهي صورة من الكاتبة التي عاشت حياتها متنقلة من بلد إلى آخر، حيث زارت العديد من الدول الأوروبية، وهي إلى جانب كونها كاتبة فهي صحفية في جريدة "جورنال دي ديمانش". صدر لتاتينا دي روسناي 8 روايات أخرى بيع منها 2000 نسخة، وقد حصلت على جائزة جونكور الأدبية الفرنسية.

بينالي موسكو للفن المعاصر سبتمبر المقبل

تحت عنوان "إعادة كتابة العالم" تنطلق الدورة الرابعة من بينالي موسكو للفن المعاصر في 22 سبتمبر المقبل، ويستمر حتى 30 أكتوبر، ويشارك فيه 80 فناناً من 20 دولة، ويأتي الألماني بيتر ويبل كقيم على البينالي. ويضم البينالي خلال هذه الدورة 69 مشروعاً خاصاً، إضافة إلى برنامج من الفعاليات، موزع في ستة مراكز. ويقام البينالي في مقرين رئيسيين هما مركز "آرت بلاي ديزاين"، ومؤسسة الفن "تسوم"، ويقعان في وسط مدينة موسكو. ويمتد البينالي في دورته هذه بجغرافيته خارج موسكو من خلال مشاريع خاصة تم التخطيط لها في مدن: يكاتنبرغ، نيزني نوفغراغرود، كييف، ولندن (بريطانيا).

ومن جانبه أشار بيتر ويبل إلى أن الهدف الأبرز في الدورة الرابعة من البينالي يتمحور حول عرض مختلف المستويات الفنية، على صعيد الفكر والتكنولوجيا، والسياسة، والجانب النفسي، ولتحقيق ذلك دعا ويبل مجموعة من الفنانين من دول مختلفة للمشاركة في المشروع الرئيسي للدورة الرابعة، ومنهم: قادر عطية، شين شييه جين، مانابو إيكيدا، وغيرهم. جدير بالذكر أن بينالي موسكو للفن المعاصر يُعدّ أضخم فعالية في روسيا، ويتم دعمه من قبل وزارة الثقافة في روسيا الاتحادية، وحكومة موسكو، ومتحف ولاية روسيزو، ومركز المعارض، ومؤسسة موسكو لبينالي الفن.

رحيل الكاتبة المجرية أغوتا كريستوف



رحلت عن عالمنا مؤخراً الكاتبة المجرية أغوتا كريستوف عن عمر يناهز 76 عاماً، وكانت الراحلة تكتب رواياتها باللغة الفرنسية، ولدت كريستوف عام 1935 فى المجر وغادرتها إلى سويسرا فى العام 1956 بعد قمع النظام الشيوعى بمساندة الدبابات السوفياتية الثورة المجرية. وقد حصلت الكاتبة الراحلة عام 1986 على جائزة أوروبا الأدبية لروايتها الأولي والمعنونة بـ "المذكرة" والتى حققت نجاحا كبيراً عقب صدورها وترجمت إلى أكثر من ثلاثين لغة عالمية، وفازت فى عام 2001 بجائزة "كوتفريد كلر" السويسرية. اهتمت كريستوف في بداية نشاطها المهنى بسرد الأشعار وكتابة المسرحيات ثم توجهت تدريجياً نحو كتابة الروايات وبإصدار ثلاثيتها خلال خمسة أعوام وصلت إلى ذروة الشهرة.

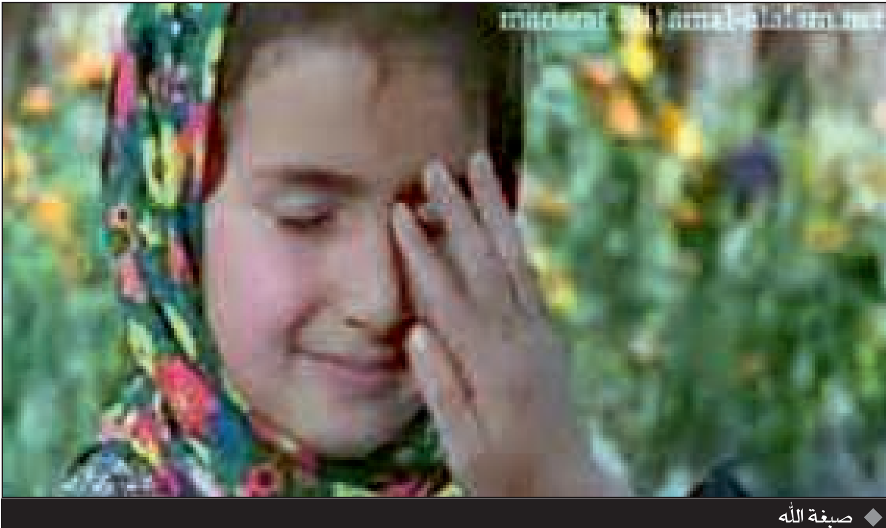
أسبوع سينمائي إيراني في القاهرة ووفد مصري في طهران

تطبيع سينمائي بين مصر وإيران يثير الخلافات


الرجل المتبدل


الوحدة

حين يجري الحديث عن مراكز لصناعة السينما في الشرق الأوسط وفق المعايير التقليدية العالمية للبنية الأساسية لهذه الصناعة فان أهم مركزين هما بالقطع مصر وإيران أو القاهرة وطهران ورغم ذلك فالعلاقات بين المركزين ظلت علاقة فاترة اقرب إلى القطيعة خصوصاً منذ الثورة الإسلامية في إيران .. ومن النادر جداً ان تسمع في القاهرة او طهران عن عرض جماهيري او حتى خاص لفيلم من البلد الاخر!!! ورغم ذلك فالسينمائيون في كلا البلدين يظهرون اهتماماً كبيراً بأفلام البلد الاخر وصناعها خصوصاً مع ما حققته السينما الإيرانية من مكانة وشهرة عالمية وتواجد ملموس في المهرجانات العالمية بأفلامها وصناعها ومشاكلها مع السلطة التي أوصلت إلى حد الحكم بالسجن والمنع من الإخراج والنفي الاختياري... واعتبرت السلطة في إيران ان غياب السينما الإيرانية وعروضها عن القاهرة هو نتاج للقطيعة السياسية والدبلوماسية والثقافية بين البلدين... لذلك وما ان قامت ثورة 25 يناير في مصر ونجحت في الإطاحة برأس النظام وجزء من سياساته حتى بادرت إيران إلى دعوة اكثر من وفد شعبي مصري لزيارة طهران كان بين أعضائها الممثل عبدالعزيز مخيون ثم بادرت قناة (أي فيلم) بالاتفاق مع احد الجمعيات الثقافية بالإعلان عن أسبوع سينمائي إيراني في القاهرة... لكن وزارة الثقافة المصرية رفضت اعطاء الموافقة الرسمية على تنظيم هذا الأسبوع على أساس ان قناة (أي فيلم) هي قناة تليفزيونية حكومية موجهة للمنطقة العربية وتقوم بدبلجة الاعمال الإيرانية وعرضها بالعربية... وبعد فترة من المفاوضات في الكواليس الدبلوماسية سمحت وزارة الثقافة بتنظيم أسبوع الفيلم الإيراني تحت رعاية الجمعية المصرية للفنون والموسيقى وبالفعل تم تنظيم الأسبوع وعرض 10 أفلام إيرانية مدبلجة للغة العربية في فندق الفورسيزون الشهير في القاهرة وفي افتتاح المهرجان قال حسين مرتضى المذيع بقناة العالم الرسمية ان " أسبوع الأفلام هو محاولة للتعاون بين مصر وإيران للوقوف في وجه الغزو الثقافي الغربي) وضمت قائمة الأفلام التي تم عرضها في المهرجان عددا من الأفلام الإيرانية الشهيرة مثل فيلم (صبغة الله) للمخرج مجيد مجيدي وفيلم (الرجل المتبدل) للمخرج محمد رضا هزمند... وأفلام حديثة مثل (حلم التأشيرة) (واللص الظريف) وغيرها ... وقالت بعض التقارير الصحفية ان المهرجان لم يحظ بحضور كثيف كما كان متوقعا ... وفي تلك الأثناء قامت وزارة الثقافة الإيرانية بدعوة عدد من السينمائيين المصريين وصناع الأفلام لزيارة طهران كان على رأسهم المخرج محمد خان وعلي بدرخان وبشير الديك والناقد كمال رمزي وغيرهم ومع الإعلان عن هذه الدعوة وقبول وترحيب البعض بها ورفض عدد اخر من المدعوين لفكرة الزيارة من أساسها تفجرت الخلافات بين وجهات النظر المختلفة في الوسط السينمائي ... فقال المخرج محمد خان الذي تحمس للزيارة(ان القطيعة مع إيران كانت بسبب إسرائيل وأمريكا ومصالحها التي تهددها إيران لذلك كان من الطبيعي ان تعود العلاقات بعد الثورة) ورداً على سؤال على ما اذا كان من الممكن استغلال الزيارة وتقديم طلب للحكومة الإيرانية للإفراج عن المخرج المعتقل جعفر بناهي استبعد محمد خان القيام بذلك في حين كان رد الناقد كمال رمزي على أسباب رفضه للزيارة هو ببساطة (وماذا أقول لصديقي المعتقل جعفر بناهي وصديقي المنفي محسن مخملياف) اما الناقد سمير فريد فقد كتب في جريدة اليوم عمودا تحت عنوان حاد هو (العار) قال فيه(ان كل سينمائي او ناقد حتى لو كان من صناع الثورة يلبي دعوة طهران يساهم في سرقة الإسلام السياسي للثورة...عار عليكم ان تذهبوا الى بلد يقتل نظامه المعارضين منذ 2009 وحكم على المخرج السينمائي جعفر بناهي والمخرج محمد راسو لوف بالسجن 6 سنوات والمنع من الإخراج 20 سنة لأنهما يؤيدان ثورة 2009) ومن بين الأسماء المعروفة التي رفضت تلبية الدعوة المخرج علي بدرخان والناقد محمود قاسم والمخرج احمد ماهر واجمعت آراء السينمائيين الرافضين للدعوة وللتطبيع السينمائي بين مصر وطهران على ان الاهتمام بالسينما الإيرانية في مصر هو اهتمام حقيقي ومن المطلوب ان تتاح للجمهور المصري الفرصة لمشاهدة افلامها ولكن المشكلة هي أن هذا يأتي عبر قنوات رسمية سياسية وموجهة تختار هي ما تسمح بعرضه وتستبعد الكثير من الأفلام المعارضة او التي تقدم وجهة نظر مختلفة مع النظام.


صبغة الله


اللص الظريف

الدوحة تشاهد

الغريب
The Stranger

تدور الأحداث حول رجل غريب وغامض لا يتذكر ماضيه، وحاضره ملتبس وهو محطم ومشوش، ويحاول أن يستجمع شتات أفكاره ومعرفة مصير أسرته ، ولكن تتوتر حياته بصورة مثيرة مع محاصرة المافيا الروسية وملاحقة وكالة المخابرات الأمريكية.

من برادا إلى ندي
From Prada To Nada

شقيقتان مدللتان من أصول مكسيكية يعيشان مع والدهما حياة كلها بذخ يموت الوالد فجأة لتنقلب حياتهما رأسا على عقب بعد اكتشافهما أنهما على حافة الفقر وعليهما أن يتحملا العيش مع عمة متصلبة وجادة.

المجلس السينمائي المصري يتصدى لحماية تاريخ السينما

المطالبة بتقليص دور الدولة في المهرجانات

لم تقف التغييرات التي أحدثتها ثورة 25 يناير المصرية في الثقافة عند حدود تغير الوزير وبعض القيادات بل يبدو انها تسعى لتغييرات جذرية في العديد من المجالات من بينها السينما التي تشكل مجلسها من عدد من الأسماء البارزة وصاحبة الادوار الواضحة في قيام الثورة ومتابعة مطالبها وعلى رأسهم المخرج يسري نصر الله ومجدي أحمد علي وأحمد عبدالله.. ويرأس المجلس الدكتور خالد عبدالجليل.. وتبدو طموحات المجلس في القيام بالدور الأساسي في تعديل دور الدولة في السينما واضحا من خلال مناقشات وتوصيات المجلس في اجتماعه الأخير والتي تنوعت ما بين اسلوب ادارة المهرجانات السينمائية وتحقيق استقلاليتها ودور الدولة في دعم الانتاج السينمائي


يسري نصر الله

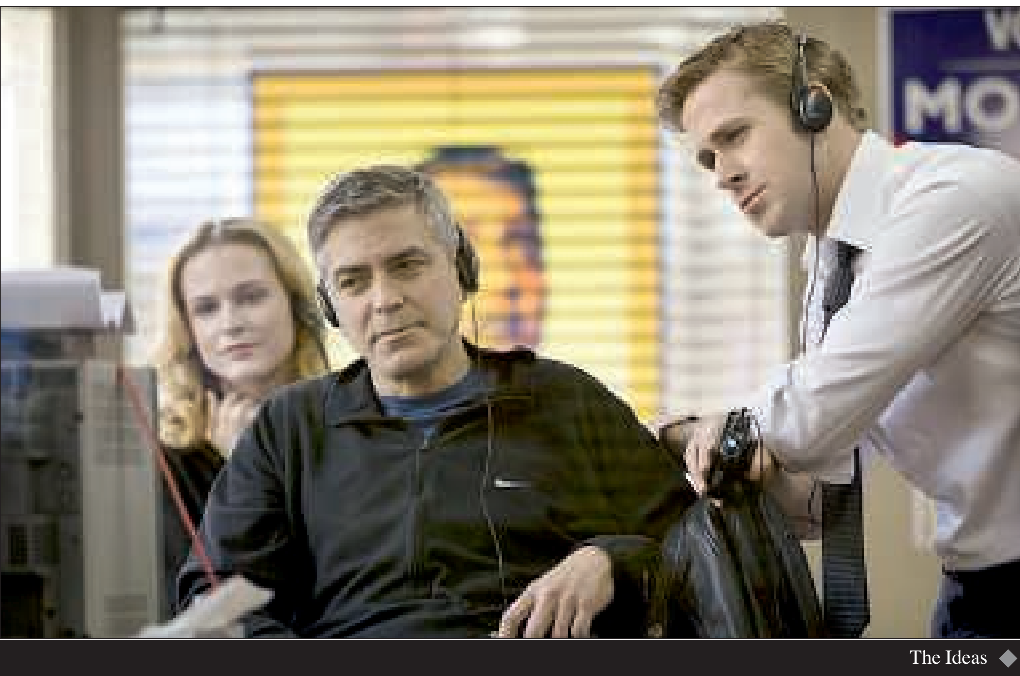
واسترداد دور العرض واصول السينما من الشركة القابضة التي آلت اليها.. وأهم من ذلك كله انشاء سينماتيك أو أرشيف حقيقي للسينما المصرية لحماية تاريخ هذه السينما من الضياع بعد سنوات من تشتت هذا الدور بين جهات رسمية واهلية متعددة وقال المخرج يسري نصر الله عضو المجلس ان المجلس يعمل على هيكلة علاقة الدولة بصناعة السينما وان تكون هذه العلاقة واضحة بغير غموض.. وأضاف ان المجلس يعمل على استرداد أصول السينما المصرية من الشركة القابضة وقد طلبنا من وزير الثقافة مقابلة الدكتور عصام شرف رئيس الوزراء لحسم هذا الامر كما ان المجلس يعمل حاليا على اقامة ارشيف للسينما لحماية تاريخ مصر السينمائي من الضياع وان يكون هذا الأرشيف مسؤولا مسؤولية كاملة عن تجميع كل الافلام التي تم تصويرها في تاريخ السينما المصرية كما اشار المجلس الى أهمية ان يتم ترشيح مجلس ادارة المهرجانات عن طريق الهيئة العليا للمهرجانات وليس وزارة الثقافة على ان يقتصر دور الوزارة على تقديم الدعم المادي ومراقبة جودة المهرجانات وان تقوم الجمعيات الأهلية ومنظمات المجتمع المدني بالدور الأساسي في تنظيم واقامة المهرجانات السينمائية.

مهرجان فينسيا ومهرجان ترونتو

تقارب في التوقيت وتنافس على النجوم والأفلام



اليونسكو


The Ideas

اعتبر العديد من النقاد والمتابعين للشأن السينمائي ان الدورة 68 من مهرجان فينسيا السينمائي الدولي والتي ستعقد في الفترة من 31 أغسطس وحتى 10 سبتمبر سوف تكون دورة ذهبية بامتياز حيث سيتنافس 22 فيلماً من أهم ما أنتجته السينما هذا العام على جائزة الأسد الذهبي الشهيرة بالاضافة إلى 14 فيلماً لا تقل عنها أهمية خارج المسابقة الرسمية من بينها فيلم مصري هو فيلم (التحرير 2011 الطيب والشرس والسياسي) وإذا كان مهرجان فينسيا يعتبر المنافس الأكبر لمهرجان كان الذي عقد في شهر مايو الماضي من حيث أهمية جوائزه فإن مهرجان تورنتو الكندي يعتبر المنافس الأهم له من حيث التوقيت واجتذاب الأفلام والنجوم حيث ان مهرجان تورنتو لا ينظم مسابقة رسمية ولا يمنح أي جوائز وسوف تنطلق الدورة 36 للمهرجان في 8 سبتمبر وحتى 18 من نفس الشهر. وتضم قائمة الأفلام التي سوف تعرض في المهرجان 50 فيلماً من أهمها فيلم (السيدة) كمخرجة لوك بوسون وفيلم (فلوس الكره)للنجم برادبيت كما يشارك جورج كلوني بنفس الفيلم الذي سيفتتح مهرجان فينسيا في مهرجان ترنتو وهو فيلم (أفكار من المريخ) كما يشارك في المهرجان أيضا الفيلم الإيراني الكندي (النصف المضيء للقمر) للمخرج الإيراني فرهاد اهي... أما مهرجان فينسيا فقد استطاع بجانب الأفلام الهامة أن يجتذب عدداً من النجوم المشاهير مثل جودي فوستر ومونيكا بلوتشي ومادونا التي تشارك بفيلمها (دبليو أي)عن قصة الحب بين ملك انجلترا ادوار الثامن والمطلقة الأمريكية ليدي سامبسون كما يحضر أيضاً النجم ال باتشينو كمخرج لفيلم (وايلد سالومي) كما تشارك سوريا بفلمين تجريبيين هما (النهاية) (والطلائع) كما يقوم الممثل المصري عمرو واكد بدور هام من فيلم (عدوى) من إنتاج إماراتي/ أمريكي مشترك الذي يلعب بطولته مات ديمون .



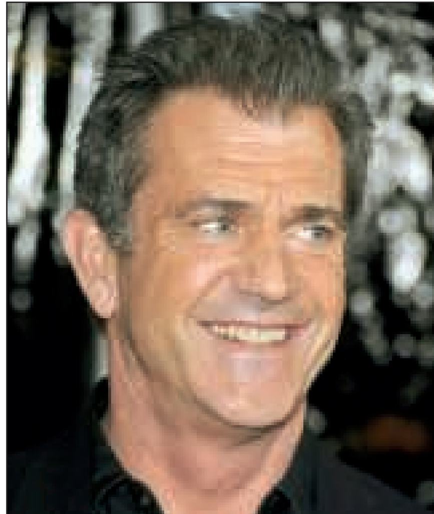
بائع فوانيس انخرط في نشاط مختلف لتنظيف بضاعته انتظاراً للزبائن في وقت كانت فيه مصر كلها تتابع بقلق لحظات ما قبل حضور مبارك إلى مقر محاكمته وسبحان الله المعز المذل .

اختفاء مصارع الأسود المصري وفيديو على «يوتيوب» يشيع مقتله



في أواخر الشهر الماضي ظهر مصارع الأسود المصري، وصاحب القدرات الخارقة السيد العيسوي داخل قفص حديدي وهو يصارع أسداً ويتغلب عليه ويجبره على الركوع أمامه وبعد نحو شهر من هذه المصارعة التاريخية اختفى العيسوي في ظروف غامضة ثم نشر موقع «يوتيوب» الإلكتروني مقطع فيديو عبارة عن صورة لشخص تغطيه الدماء به إصابات بالغة وكتب عليها وفاة السيد العيسوي مصارع الأسود في المنصورة .الصورة على «يوتيوب» زادت من غموض اختفاء الشاب صاحب القدرات الخارقة، حيث إن من الصورة يشبه إلى حد كبير «العيسوي» ولكن لا أحد يصدق أن مثل هذا الشاب القوي من الممكن أن تكون نهايته بهذه الطريقة. والدة العيسوي نفسها لا تعرف عنه شيئاً وقالت لصحيفة "الراى " الكويتية إن آخر مرة شاهدته فيها كانت مساء الأحد 24 يوليو الماضى حين خرج حاملا هواتفه النقالة واللاب توب الخاص به رافضاً الرد على أصدقائه وفي حوالي الواحدة بعد منتصف الليل حضر إلى المنزل شخص لا أعرفه قال إن اسمه محمود وأعطاني أحد هواتف ابني وانصرف. وأضافت الأم أنها حاولت الاتصال بنجلها السيد العيسوي أكثر من مرة ولم يجبها، وفي اليوم التالي اصطحبت ابن شقيقتها محمد وتوجهت إلى قسم أول شرطة المنصورة وحررت محضرًا باختفاء نجلها، وأكدت أن الضباط ورجال الشرطة كانوا. غير مصدقين. لأن ابنها قوي ولا يمكن أن يتعرض للاختطاف أو الإيذاء بأي شكل من الأشكال. وأوضحت الأم ان ابنها كان يمر بحالة اكتئاب شديدة بسبب التغطية الإعلامية لمصارعته للأسد ريتشارد وأنه حاول الهجرة من مصر، غير أن أوراقه رفضت، وأكدت الأم أن ابنها هو كل شيء في حياتها ولا تتخيل أن تعيش من دونه، فهو الذي يرعاها في مرضها ويعطيها الدواء بنفسه، وتنتظر عودته إلى أحضانها.

غيبسون ووقت أطول مع ابنته لوسيا



تقدم النجم الأميركي ميل غيبسون بطلب لتغيير شروط الوصاية على ابنته "لوسيا" من حبيبته السابقة المغنية الروسية أوكسانا غريغورييفا بمسعى منه للحصول على حق تمضية وقت أطول معها. ونقل موقع "تي إم زي" الأميركي عن مصادر على صلة بغيبسون وغريغورييفا قولها ان النجم الهوليودي يريد أن يبقى لفترات أطول مع الطفلة البالغة من العمر سنة واحدة، ولذا تقدم بطلب تغيير الوصاية عليها.

وأشارت المصادر إلى ان غيبسون مخول بموجب اتفاق الوصاية الحالي تمضية 4 ليال مع ابنته كل أسبوعين.

ولفتت إلى ان شيئاً لم يتقرر بعد، وحدد موعد جلسة للنظر بالقضية في أيلول/سبتمبر الماضي، مضيفة انه إذا وافق القاضي على الطلب فيسضطر الوالدان إلى تقاسم الوقت مع ابنتهما مناصفة.

وفاة بيناسيراف حائز نوبل في الطب عن 90 عاماً

توفي العالم باروج بيناسيراف الحائز على جائزة نوبل في الطب عام 1980 عن عمر يناهز 90 عاما. وذكرت صحيفة بوسطن جلوبال إن بيناسيراف الذي كان يقوم بالتدريس في جامعة هارفارد منذ عام 1970 تقاسم جائزة نوبل مع الباحثين جان داوسيت وجورج دافيز سنيل لاكتشافهم تركيبة الخلايا التي تحكم ردود فعل الجهاز المناعي . وقد توفى في بوسطن الثلاثاء . وقد كرس حياته المهنية لدراسة علم المناعة في زراعة الأعضاء .وتوصل هو وزملاؤه إلى أن مدى توافق الأنسجة في زرع الأعضاء يعود لأسباب جينية . وبفضل أبحاثه فإنه قبل إجراء أي عملية زرع لابد من تحديد أولا مدى توافق المريض مع أنسجة الشخص المتبرع . ويشار إلى أن بيناسيراف وهو مواطن أمريكي ولد في كاراكاس بفنزويلا ونشأ في باريس . ووالده مغربي من أصل أسباني والدته جزائرية . وفى شبابه انتقل إلى نيويورك حيث درس الطب.

رسالة أبحرت في زجاجة 50 سنة ولم تتحطم

تعرفت أمريكية على خط والدها في رسالة وضعها داخل زجاجة ورماها في البحر حيث بقيت عائمة طوال 50 سنة قبل أن تصل إلى جزر الكاريبي مؤخراً. ونقلت محطة "دبليو إم يو آر" الأميركية عن بولا بيرس مالكة فندق "بيتش كومبر" في هامبتون بيتش بولاية نيو هامبشاير، قولها انها شعرت بارتباك شديد عندما تلقت اتصالاً يعلمها بالعثور على زجاجة تحتوي رسالة من والدها عمرها 50 سنة. وأشارت إلى انه قيل لها ان الرسالة عامت في البحر وقطعت آلاف الكيلومترات قبل أن تصل إلى الكاريبي. وتعرفت بيرس على خط والدها ما أن رأته، وقالت "كلما نظرت إلى الرسالة تأكدت ان هذا خط أبي". وأشارت إلى انه كتب في الرسالة "أعيدوني إلى شارع أوشن 419، واحصلوا على مكافاة بقيمة 159 دولارا من تينا مالكة بيتش كومبر".

وأوضحت بيرس انها لم تعلم من قبل بأمر الزجاجة، لكن والدها أخبر زوجته بالأمر قبل عدة سنوات وقال لها ان الهدف منها كان إغاظة زوجته السابقة "تينا" التي كانت تركز على عملها كثيراً وتحرص على عدم التبذير.

وأضافت ان "150 دولارا كانت تعني الكثير في ذلك الحين"، وتابعت "أنا مذهولة إذ بقيت الزجاجة في المحيط طوال 50 سنة والمثير انها لم تتحطم".

للحين ماشفت شي يا أخ حسني ! بكرة لين طلعت من السجن .. محد بيوظفك .. ولاحد بيعطيك بنته .. وهلك وربعك بيتبرون منك .. واليهال وراعي الدكان بيخافون منك .. وبتضطر إطر أو تبوق !! ويمكن تدمن .. وتشرب .. آآآه .. اسأل مجرب !! الا ماقلت لي شنهي تهمتك ؟ شيكات ولا مغازل؟

mo7md@raya.com

من الواقع

عبدالله بن حجي السليطي

نفحات ومقتطفات رمضانية (1ـ4)

هذه منظومة في العقيدة والأخلاق للشّيخ العلامة عبدالرَّحمٰن بن ناصر السّعدي رحمه الله تعالى 1307 - 1376 هـ، ننشر منها بعض النفحات والمقتطفات أسبوعياً، ورأيت أن أضعها أمامكم في هذا الشهر المبارك الكريم، لنتبصر بها، ونتفاكر فيها، ونتدارس محتواها..

فيَا سَائِلا عَنْ مَنْهَجِ الحَقِّ يَبْتَغِي
سُلوكَ طريقِ القَوْمِ حَقا وَيَسْعَدُ
تأمَّلْ هَدَاكَ اللّه مَا قدْ نَظمْتُهُ
تَأمَّلْ مَنْ قدْ كَانَ للحَقِّ يَقصِدُ
نُقِرُّ بأنَّ اللّه لا رَبَّ غَيْرُه
إلهٌ عَلى العَرْش العَظِيم مُمجَّدُ
وَنَشْهَدُ أنَّ اللّه مَعْبُودُنَا الذِي
نُخَصِّصُهُ بالحُبِّ ذلاً وَنُفرِدُ

alsulaiti@raya.com

عيون المدينة

■ ناشد عدد من المواطنين والمقيمين إدارة المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالإيعاز إلى أئمة المساجد والمؤذنين بإبقاء المساجد مفتوحة طيلة ليالي رمضان وعدم إغلاقها بعد انتهاء صلاتي العشاء والقيام، وذلك حتى يتمكن من يريد الصلاة أو قراءة القرآن من تأدية ذلك في المسجد، مضيفين أن شهر رمضان المبارك هو شهر القرآن وشهر الصلاة والقيام وأن الكثيرين يرتادون المساجد بكثرة في هذا الشهر الكريم، لذلك يجب أن توعز الإدارة إلى الأئمة بإبقاء المساجد مفتوحة طوال الليل حتى يتمكن مرتادوها من تأدية الصلاة وقراءة القرآن فيها، حسب قولهم.

■ اشتكى عدد من المواطنين والمقيمين من شدة الازدحام المروري عند دوار المول، وخصوصاً في الفترة المسائية، حيث يشهد الدوار ازدحاماً غير مسبوق وفوضى مرورية كبيرة، مناشدين إدارة المرور بوضع دوريات عند الدوار المذكور لتنظيم حركة المرور هناك، مضيفين أنهم ناشدوا الإدارة أكثر من مرة بخصوص هذا الأمر إلا أنهم حتى الآن لم يجدوا استجابة، حسب قولهم، كما طالبوا هيئة الأشغال العامة "أشغال" بالإسراع في الانتهاء من الأعمال الجارية في الدوار المذكور، أو شق طرق بديلة للسائقين، داعين الهيئة إلى برمجة الأعمال القادمة في أوقات مناسبة، والالتزام بالمدد الزمنية المخصصة للمشاريع والحرص على عدم التأخير في إنجازها.

هاتف: 44371481 - 44466514 - 44466515 - 44466555
جوال: 66823447 - فاكس: 44350476 - 44356326 بريد إلكتروني: Local@raya.com

القرناس

مطلوب تسيير دوريات مرورية قبل الإفطار عند الدوارات التي تشهد ازدحاماً مرورياً في ذلك الوقت.

روبوت 'جرّاح' في موسكو

أجرى روبوت الكتروني عملية استئصال جزء من كبد مريض في موسكو في خطوة يتوقع أن تكون الأهم في تاريخ الطب الحديث.

وذكرت وكالة أنباء "نوفوستي" الروسية أن العملية الفريدة من نوعها أجريت مؤخراً في معهد موسكو للجراحة، المعروف باسم "معهد فيشنيفسكي" حيث قام بدور الطبيب الجراح روبوت إلكتروني، ونجح في عملية استئصال جزء من الكبد. وذكر الأطباء المشرفون على العملية أنه بسبب عدم إجراء فتح للبطن أثناء الجراحة بل فتحت ثقوب فيه، تمكن المريض في اليوم الثاني من العملية من التحرك بمفرده دون مساعدة الغير، ولم يعد بحاجة إلى استكمال العلاج دوائياً. وكان المريض الذي أجريت له عملية جراحية بواسطة الروبوت يخضع طيلة فترة علاجه للرقابة المشددة من قبل الأطباء العاملين في معهد "فيشنيفسكي" الجراحي في موسكو.

سعودية تضع 3 توائم في أولى ليالي رمضان

وضعت سيدة سعودية «32 عاماً» 3 توائم خدج كأول حالة شهدها مستشفى الولادة والأطفال بالدمام مع بداية شهر رمضان. وقال مدير المستشفى: إن حالة السيدة والأطفال "2 إناث وذكر" مستقرة، وأن أوزانه التوأم تراوحت بين 1600 و1900 جرام ونقلوا لقسم حضانة الأطفال. وأشار إلى أن هذا الحمل هو الثاني للسيدة التي حضرت لقسم الإسعاف عند الساعة 7,08 مساء وبمجرد إجراء بعض الفحوصات حتى تبين أنها في حاجة إلى عملية قيصرية وتم على الفور إدخالها غرفة العمليات وأجريت العملية الجراحية ، وقالت السيدة :إنها لم تكن تعلم بذلك ،ولكنها سعيدة بما رزقها اللّه تعالى وتتمنى لهم الصحة والسعادة. وكان المستشفى قد سجل خلال الثلاثة أشهر الأخيرة بعد هذه الولادة ولادة 69 توأماً منهم 29 ذكراً و40 أنثى.

لوحتان تمثلان والديّ هتلر للبيع في المزاد

تعرض لوحتان تمثلان والديّ الزعيم النازي أدولف هتلر للبيع في مزاد في الولايات المتحدة ويتوقع أن تحققا مبلغ مائة ألف دولار. وذكر موقع "أرت إنفو" إن مزاد "كريغ غوتليب ميليتاريا" على الانترنت سيعرض اللوحتين اللتين تمثلان رسميّ بورتريه لألويس وكلارا هتلر، والدي الزعيم النازي، للبيع ويتوقع أن تحققا مبلغ مائة ألف دولار. ويعتقد أن هتلر أمر برسم اللوحتين الزيتيتين خلال حكمه لألمانيا في ثلاثينيات القرن الماضي، على الرغم من أن ذلك غير مؤكد. وقال صاحب المزاد كريغ غوتليب إن اللوحتين تظهران على لائحة من المقتنيات الفنية التي كانت تخص هتلر، كما أن صورة كلارا مأخوذة عن صورة قديمة لها كانت موضوعة في خزانة لهتلر. ويقول غوتليب إن رجلاً فرنسياً أخذ اللوحتين ،وبقيتا مع عائلته منذ ذلك الوقت، ووصلتا إلى الولايات المتحدة مع انتقال بعض أفراد العائلة إليها.

كيدمان الصهباء.. شقراء



تخلت النجمة الأسترالية نيكول كيدمان عن إطلالتها المعتادة بشعر أحمر وحضرت لتمثيل دورها في فيلم سينمائي جديد بشعر أشقر يتساءل الكثيرون إن كان مستعاراً أو مصبوغاً.

وأفاد موقع "يو إس ماغازين" الأمريكي أن الصهباء الشهيرة فاجأت الجميع بإطلالتها الشقراء عندما حضرت لتجسيد شخصية مراسلة تحقق بقضية قتل سجين في فيلم "ذي بايبربوي" الشهير.

يشار إلى أن نجوماً كثر مثل ماثيو كاكونوغي وزاك إيفرون وجون كوزاك يشاركون في الفيلم.

يذكر أن كيدمان (44 سنة) اشتهرت بمحافظتها على لون شعرها الطبيعي الأحمر، حتى أنها قالت في العام 2007 إنها تعارض الصبغ والمواد الكيميائية، ما يثير التساؤلات عما إذا كانت صبغت شعرها بالفعل أو اختارت شعراً مستعاراً.



◆ ممثلة بوليوود الهندية زارين خان تمشي في الطريق المنحدر للجواهر خلال الطبعة الثانية من مهرجان الجواهر الهندي في مومباي.

سبب اكتئاب المدخنين بعد الإقلاع

قال باحثون كنديون إنهم استطاعوا أن يفسّروا سبب ارتفاع خطر إصابة المدخنين بالاكتئاب بعد إقلاعهم عن عادتهم، عن طريق تصويرٍ متطوّر للدماغ أظهر ارتفاعاً بنوعٍ من الأنزيمات داخل مناطق دماغيّة معيّنة.

واكتشف الباحث جفري ميير وزملاؤه بمركز الإدمان والصحة العقلية الكندي، أن معدلات الأنزيم أحادي أوكسيد الأمين (MAO-A) بالمناطق الدماغية المسؤولة عن ضبط المزاج، ترتفع 25٪ بعد 8 ساعات من الإقلاع عن التدخين الكثيف.

وقال العلماء إنه لدى ارتفاع هذا الإنزيم، كما بالفترة الأولى من الإقلاع عن التدخين، يشعر الشخص بالحزن.

الطحالب شاهد على حمضية المحيطات

أكد علماء دوليون أن الطحالب الجيرية الموجودة في مياه البحار تتأثر بالانبعاثات الاحتباسية التي يتسبب فيها الإنسان وأن هذا التأثر أكثر بكثير عما كان يعتقده العلماء حتى الآن. وحسب العلماء في دراستهم التي نشروا نتائجها أمس الأربعاء في مجلة نيتشر البريطانية فإن هذه الطحالب الجيرية المنتشرة في مياه المحيطات لا تستطيع بناء سوى طبقات جيرية رقيقة بسبب ارتفاع نسبة الحمضية في مياه البحار. يشار إلى أن ثاني أكسيد الكربون يتفاعل مع الماء ويتحول إلى حمض الكربون الذي يزيد من حمضية البحر.



الأخيرة

الخميس 4 رمضان 1432هـ - 4 أغسطس 2011م - العدد (10680)

ضعف السمع يفاقم الطلاق في ألمانيا

قالت تقارير ان ثقل السمع لدى الالمان يؤدي الى وقوع 38٪ من حالات الطلاق ، فالألمان لا يسمعون جيدا،وغالبا وما يؤدي ضعف السمع الى نشوب خلافات غير متوقعة كأن يختلف الزوجان حول فتح باب المنزل مثلا حسب دراسة علمية، والحالة تتفاقم على الرغم من العناية الطبية العالية والتقدم العلمي الذي صار يتيح زرع الآذان الصناعية.

وقالت نقابة أطباء الأنف والأذن والحنجرة في ألمانيا ان الاحصائيات تقول: إن 20٪ من الألمان البالغين يعانون سمعا ثقيلا ينبغي تصحيحه بواسطة السماعات، هذا إضافة إلى نسبة إضافية مقدارها 10٪ يعانون ثقل سمع أخف ويتطلب التدخل العلاجي لوقف تحوله إلى طرش. وترتفع نسبة ثقيلي السمع بين المسنين (من سن تزيد على 70 سنة) إلى 50٪، مع ميل واضح لارتفاع هذه النسبة بين الشباب أيضا.

ومن جديد كان الضجيج يشكل نسبة 30٪ من أسباب معاناة ثقل السمع، مع نسبة أكبر بين العاملين في المصانع.

نعومي كامبل.. مخطوبة



يبدو أن عارضة الأزياء البريطانية نعومي كامبل التي اشتهرت بطباعها الحادّة باتت جاهزة للاستقرار والزواج من حبيبها رجل الأعمال الروسي فلاديسلاف دورونين بعد تقارير عن احتفالهما بخطوبتهما السرية في جزيرة كريت. وذكرت صحيفة "دايلي ستار" البريطانية أن كامبل احتفلت مع دورونين بـ"سرهما الصغير" عبر إطلاق ألعاب نارية بقيمة 80 ألف دولار في سماء جزيرة كريت اليونانية. ونقلت الصحيفة عن أحد الضيوف إن كامبل كانت "مشرقة من شدة الحماسة ولمحت إلى أنها مخطوبة، وقالت للضيوف إنه حان الوقت للاحتفال بسرّ صغير". يُذكر أن كامبل تورّطت بعدة قضايا اعتداء على موظفين يعملون لديها بسبب طباعها الحادة وفقدانها السيطرة على أعصابها بسرعة.

الضحك مضر لمرضى الانسداد الرئوي

وجدت دراسة أميركية جديدة أن روح الفكاهة ترتبط بتحسّن نوعية حياة المصابين بمرضى الإنسداد الرئوي المزمن، في حين أن الضحك يمكن أن يضر بوظيفة رئاتهم. وذكر موقع "ساينس ديلي" الأميركي أن الباحثين بجامعة "اوهيو" وجدوا أن المرضى المصابين بالإنسداد الرئوي المزمن الذين يتمتعون بروح مرحة تقل لديهم إمكانية الإصابة بالاكتئاب والقلق ويتمتعون بنوعية حياة أفضل، وتقل عندهم نوبات المرض.

لكن المرضى الذين شاهدوا فيلماً كوميدياً لمدة 30 دقيقة ضحكوا خلالها، ظهر لديهم انخفاض بوظيفة الرئة بعد المشاهدة، مقارنة بمن شاهدوا فيلماً غير مضحك.

ويعتبر الإنسداد الرئوي المزمن المرض الرابع الأكثر تسبباً للموت في الولايات المتحدة، وهو يصيب أكثر من 12 مليون شخص هناك. وقال الباحثون إن نتائج بحثهم أظهرت أن روح الفكاهة قد يكون لها تأثير مختلف عن الضحك لدى المرضى المصابين بالمرض الرئوي الحاد أو المعتدل.

وقال الباحث المسؤول عن الدراسة شارلز اميري إن "هذه الدراسة تظهر أن الفكاهة حقاً معقدة أكثر مما يعتقد.. نعم إن لها منافع، لكن التصرفات المرتبطة بها قد لا تكون جيدة للكل في أي وقت".

تليفزيون يقتل طفلة أردنية

تسبب جهاز تليفزيون بمقتل طفلة أردنية عمرها عامان . وذكرت أمس صحيفة " الدستور " أن طفلة من بلدة الثنية بمحافظ الكرك (جنوب) كانت تلعب مع أشقائها بالقرب من التليفزيون الموضوع على طاولة ارتفاعها متر حين اصدمت الطفلة بالطاولة فسقط الجهاز على جسدها . ونقلت الطفلة إلى مستشفى الكرك الحكومي ،لكنها وصلت وقد فارقت الحياة.

سلحفاة ضخمة تُعطّل المرور في أمريكا

اختارت سلحفاة عبور أحد طرق كارولاينا الشمالية ما أعاق حركة السير إلى حين وصولها ببطء شديد إلى الجهة الثانية. وأفادت صحيفة "ذي غاستون غازيت" الأمريكية أن السائقين بمدينة كونكورد فوجئوا بالسلحفاة تقطع الطريق، ما اضطرهم إلى الانتظار فترة إلى حين عبورها. ونقلت عن سائقين قولهما إن الجميع اضطروا إلى التوقف، وبما أن السلحفاة ضخمة ويزيد حجمها على حجم إطار سيارة تعذّر حملها، ما استدعى انتظار حركتها البطيئة.

وقدّر أحد السائقين وزن السلحفاة بما بين 30 و35 كيلوغراماً.

وقدّرت ماندي جوردان المسؤولة عن قسم الحيوانات الحية بمتحف شيل بعد الاطلاع على صورة للسلحفاة أن يكون عمرها أكثر من 10 سنوات.